

**à vos  
MAC**Le magazine des astuces pour Macintosh  
et des logiciels open-sourceLogiciels de PAO  
du + cher au  
**gratuit**Imprimer  
des postersRécupérer  
des fichiers  
effacésGestionnaire  
d'image open-sourceThunderbird   
peut-il remplacer  
MailInstaller et utiliser  
OpenOffice.org **2**InDesign,  
la mise en page  
facile Gérer les gadgets  
de Dashboard **SPÉCIAL  
LOGICIELS****MacOS****X**

M 07128 - 16 H - F: 4,00 € - RD

France 4 euros - Belgique 4,50 euros - Suisse 7 FS  
Luxembourg 4,30 euros - Canada 6,25 CAD - DOM 4,50 euros  
Nlle-Calédonie 520 XPF - Polynésie 550 XPF - Maroc 40 DH  
Portugal (PORT.CONT) 4,60 euros - Ile Maurice 4,60 euros  
Sénégal, Côte-d'Ivoire, Gabon, Cameroun 2 800 CFAApplications  
pour les  
géographesApprendre  
la guitare  
sur **Mac**

ÉDITO

# Redécouvrir des plaisirs sains pour l'esprit

**I**L était écrit que la fête ne durerait pas ! L'avènement d'internet d'abord, de l'expression libre ensuite puis l'accélération des échanges d'informations, de fichiers musicaux et d'œuvres protégées, et pour finir l'arrivée d'un modèle économique qui n'en est pas un aux yeux des barons du capitalisme ordinaire (avec la montée en puissance des logiciels libres et open-source) ne pouvaient que susciter une levée de boucliers. Et une réaction radicale.

Après avoir tenté de légiférer sur la propriété intellectuelle des logiciels, initiative qui aurait conduit à la mort du logiciel libre (but évidemment recherché), voici que par une méthode détournée, les parlementaires français pourraient bien arriver au même résultat.

Le projet de loi DADVSI (Droits d'Auteurs et Droits Voisins dans la Société de l'Information) qui sera peut être votée à l'heure où vous lirez ces lignes (signature programmée les 22 et 23 décembre), est la transposition française d'une directive européenne qui consiste à limiter la diffusion d'œuvres numériques non protégées.

Un amendement pousserait même la plaisanterie jusqu'à ce que « tout éditeur

de programmes n'ayant pas pris les mesures pour, en l'état de la technique, préserver les œuvres et les objets contre un usage non autorisé » pourrait se voir poursuivi... pour contrefaçon.

Dans la pratique, cette loi pousse à généraliser à tout produit numérique les techniques anticopie telles que le système des DRM (appliqué par Apple sur l'iTunes Music Store). Non seulement les DRM permettent de limiter l'usage d'un même fichier, mais elles permettent aussi de suivre le fichier à la trace. « Mais pour les géants du logiciel, l'intérêt est tout autre. Il s'agit, pour Microsoft ou Apple, d'accroître leur contrôle sur les formats des fichiers informatiques et les outils logiciels de lecture. Et, également, d'exclure les logiciels libres ou non commerciaux du champ de la concurrence », écrit Stéphane Foucart dans un article paru le 22 novembre dans le quotidien « Le Monde ».

« Proposer des logiciels libres permettant d'accéder à la culture est en passe de devenir un délit de contrefaçon », insiste le site FSF France. Si l'on peut juger normal que les auteurs et éditeurs cherchent à protéger leur production (et nous sommes de ceux-là), nous sommes en revanche très inquiets à l'idée que de tels systèmes de protection puissent empêcher l'utilisa-



Les députés seront-ils sensibles au charme de ces dames ?

tion de logiciels libres pour le multimédia, ou encore la diffusion radiophonique via internet (webradios), ou autre. Cette disposition pourrait d'ailleurs poser de sérieux problèmes à ceux-là même qui cherchent à imposer leur loi. Apple a posé les fondations de son système d'exploitation sur du code libre, le code open-source du lecteur multimédia VLC est abondamment exploité par des lecteurs de sociétés commerciales (Free, par exemple), le code Lame pour encoder le MP3 est utilisé par Sony, etc. Il est clair que nous sommes à un tournant. La reprise en main des libertés offertes par l'informatique et internet est en cours. C'est une bonne nouvelle ! Dégoûtés, nous allons être contraints d'abandonner notre drogue informatique pour nous adonner aux joies simples du jardinage ou à la construction de pyramides en allumettes. Bref, des plaisirs sains pour l'esprit.

- <http://euclid.info/>
- [www.fsffrance.org/news/article2005-11-25.fr.html](http://www.fsffrance.org/news/article2005-11-25.fr.html)
- <http://www.lemonde.fr/web/article/0,1-0@2-651865,36-712288@51-698751,0.html>
- [www.lagrosseradio.com/webradio/](http://www.lagrosseradio.com/webradio/)
- <http://musique-libre.org/article.php?sid=308>
- <http://antidrm.free.fr/>



## Sommaire

**ACTUALITÉ**

pages 2 à 5

**FREWARES AVM**

p. 36 à 40

**COURRIERS**

pages 44 et 45

**LOGICIELS**

pages 6 à 35

**X11**

pages 41 à 43

**ABONNEMENTS**

dernières pages

**Nous écrire :** Magazine Avosmac - La Favrière  
79250 Nueil-les-Aubiers - FRANCE  
**Répondeur :** 05 49 80 58 76  
**Fax :** 02 41 43 98 85  
**Mail :** avosmac@magazine-avosmac.com  
**web :** www.magazine-avosmac.com



**Directeur de la publication :**  
Xavier Maudet.

**Responsables de la rédaction :**  
Florent Chartier  
et Xavier Maudet.

**Conception graphique :**  
Florent Chartier.

**Assistante administrative :**  
Martine Humeau.

**Contributions extérieures :** Jean-Yves Lignel, Christophe Laporte, Philippe R., Joël Barrière, Alain Saunier, François Giron, Amiga2U, J.-R. Boulay, Jean-Baptiste Leheup, Auger.jy, Damien Terrier, Jérémie Guyomar, Thomas Pfeiffer, Nicolas Coevoet et Cédric Tabin.

Les articles non signés sont de X. Maudet.

**Photos :** Kaluzko et Coralie Pilard.  
**Illustrations :** Raffi.

**Impression :** Imprimerie  
Léonce-Deprez  
62620 RUITZ - FRANCE  
**Distribution** France et export : NMPP.

**N° ISSN :** 1296-3844  
**N° de commission paritaire :**  
1006 K 79285.  
**Dépôt légal :** janvier 2006.

Toutes les marques citées dans ce numéro sont des marques déposées.

Le magazine « Avosmac » est édité par la SARL Avosmac La Favrière 79250 Nueil-les-Aubiers - FRANCE

RCS Bressuire B 434 701 066.

**Gérants :** Xavier Maudet et Florent Chartier



Gratuit

## Logiciels libres et Macintosh

- **NeoOffice** : Une nouvelle mouture de ce clone d'OpenOffice.org est disponible sous MacOS X en version 1.2. NeoOffice, écrit en Java, reprend les mêmes fonctions qu'OpenOffice.org à la nuance près que l'application gratuite n'a pas besoin de X11 pour fonctionner. Elle s'intègre en outre mieux à l'interface Aqua de Mac OS X. Elle n'en est pas plus réactive pour autant. Cette version 1.2 n'exploite que la version 1.1.5 d'OpenOffice qui existe pour sa part désormais en version 2.

[www.neooffice.org/](http://www.neooffice.org/)

- **VLC** : L'extraordinaire lecteur vidéo universel VLC de la Videolan.org se pré-

sente en version 0.84. Les changements sont nombreux mais n'apportent pas des nouveautés spectaculaires pour l'utilisateur classique de ce lecteur multimédia.

Notez que l'équipe a pu acquérir un PowerMac G5 grâce aux dons des inconditionnels de ce logiciel gratuit, au nombre desquels figuraient MacBidouille et Avosmac.

[www.videolan.org/](http://www.videolan.org/)

- **Inkscape** : Le logiciel de dessin vectoriel open-source est désormais disponible en version 1.4.3. Cet excellent outil gratuit qui peut consoler les nostalgiques de Claris Draw, est téléchargeable en version auto-

nome pour MacOS X (sans passer par Fink). Il nécessite toutefois la présence de X11.

[www.inkscape.org/](http://www.inkscape.org/)

- **OpenOffice.org** : Disponible en version 2.0 (voir dans ce numéro), la suite bureautique issue de StarOffice et distribuée en application libre passe en version 2 avec, grande nouveauté, le support de bases de données autonomes. Les formulaires sont désormais intégrés et parfaitement fonctionnels comme dans Filemaker Pro.

[www.openoffice.org/](http://www.openoffice.org/)

Rumeur

## MacIntel en janvier

Il y a quelques mois, Steve Jobs a créé une vraie secousse dans le monde bien rangé du Mac en annonçant la migration de tous les ordinateurs de la Pomme vers les processeurs Intel, ceux qui équipent déjà une majorité de PC.

La surprise passée, voici que l'on annonce le premier « MacIntel » pour le mois prochain. C'est Benjamin A. Reitzes, un analyste de la société UBS Investment Research qui avance qu'Apple pourrait bien être capable de sortir un Mac mini X86 (X86 pour puce PC) dès le mois de janvier. Apple profiterait de la Macworld Expo, le show de San Francisco souvent fertile en grandes annonces, pour sortir le premier petit monstre.

Le gars s'avance peut-être un peu même si la technologie est prête et Mac OS X capable de tourner sans difficulté sur puce Intel. Car Steve Jobs n'avait pas programmé une telle sortie avant le mois de juin 2006. Choisir un Mac mini pour porter la révolution du microprocesseur chez Apple paraît un peu contre productif. Un Mac mini rapporte peu et le modèle est loin de se vendre comme des petits pains.

D'un autre côté, ce peut être un moyen d'inciter avant tout les utilisateurs de Windows à passer au Mac. Ils sont déjà nombreux à choisir le Mac, un Mac mini intelligé à un prix canon pourrait finir de les décider sans hypothéquer l'image du reste de la gamme.

D'autres tablent plutôt sur un portable comme premier modèle équipé d'une puce Intel. Quoi qu'il en soit, voici deux minutes que vous lisez un article qui ne donne somme toute aucune information.

BitTorrent

## Vidéo payante en ligne

L'EXEMPLE de l'iTunes Music Store mis en place par Apple et qui accapare 70 % du marché de la vente légale



de fichiers musicaux en ligne a laissé des traces. Cette fois les éditeurs de vidéos semblent bien décidés à ne pas se laisser dicter leur loi par Apple et prennent les devants. Jusqu'à présent plutôt opposée au principe de l'échange Peer2Peer via internet (d'ordinateur à ordinateur), la MPAA (Motion Picture Association of America) avec le fondateur de BitTorrent (cf Avosmac n°56 p.10), a scellé un accord pour construire un service de paiement et de téléchargement légal de vidéos. L'écueil reste la qualité des fichiers proposés. Si l'on se réfère aux vidéos vendues par Apple via son iTunes Music Store, il reste encore du chemin à parcourir en matière de qualité.

[www.bittorrent.com](http://www.bittorrent.com)

Plusieurs lecteurs qui ont souhaité renouveler leur abonnement ont essayé de la part de Paypal un refus d'utiliser leur carte bancaire sous prétexte qu'elle était déjà enregistrée. C'est normal !

La première fois que vous vous êtes connecté à Paypal, le service a enregistré votre carte, vous a attribué un mot de passe et une identité.

Pour pouvoir renouveler l'abonnement, il faut tout simplement se reconnecter avec le même Login et le même mot de passe.

## Convention Avosmac

Voici les conventions propres à Avosmac utilisées dans certains articles. Nous vous demandons d'apprendre tout cela par cœur pour vous prémunir d'une interro surprise.

- ne pas prendre en compte le gros point et le remplacer par un espace (barre d'espace).

**<commentaire>** : les indications placées entre <...> sont de simples commentaires destinés à l'utilisateur. Ils ne sont pas à intégrer au code, pas plus que les signes < et >.

**La maison ou la petite maison** : c'est le répertoire «home», celui qui est créé lorsque vous passez par Compte dans le tableau des Préférences système. Il contient tous les éléments d'un même utilisateur. Cette maison (et son contenu) est ce que vous avez de plus précieux au monde. Nous

vous suggérons de placer votre maison dans le Dock pour y avoir accès plus vite.

**Le tilde ~** s'obtient en combinant les touches Alt-N puis espace (Alt-ç sur clavier QWERTY)

**L'anti slash \** s'obtient en combinant les touches Alt-Maj-/ (Maj-/ sur clavier QWERTY)

**Le pipe |** s'obtient en combinant les touches Alt-Maj-L (Alt-/ sur clavier QWERTY)

**Pomme** : il s'agit des deux touches frappées d'une pomme de part et d'autre de la barre d'espace du clavier

**Alt** : ou touche Options existe aussi de part et d'autre du clavier

**Maj** : ou touche Shift sur les PC, il s'agit de la touche avec laquelle on obtient des lettres majuscules. Elle présente une flèche pointant vers le haut (à gauche du clavier)

**Répertoire** = Dossier

**> T'aurais pas 1,25 milliard de dollars ?**

Comment s'assurer d'avoir de la mémoire Flash en quantité et à bon prix tout en étouffant la concurrence ? Tout simplement en faisant un gros chèque aux principaux fabricants de mémoire Flash. Apple versera 1,25 milliard de dollars d'ici trois mois à Hynix, Intel, Micron, Samsung Electronics et Toshiba. En échange de cette belle somme, les partenaires d'Apple s'engagent à lui réserver une certaine quantité de leur production respective à un prix favorable. On n'est pas loin d'un abus de position dominante...

**> De la mémoire flash dans les Mac ?**

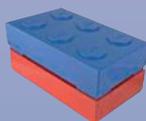
La mémoire Flash qu'Apple achète à si bon prix n'est pas forcément limitée à l'iPod. Nombreux sont ceux qui pensent qu'Apple pourrait l'intégrer un jour ou l'autre dans nos Macintosh. L'utilisation de la mémoire Flash permettrait au Macintosh de démarrer presque instantanément, les données n'ayant pas à être d'abord chargées en mémoire. Intel, le nouveau partenaire d'Apple en matière de processeurs, planche d'ailleurs sur le sujet depuis quelque temps déjà.

**> Gtk mieux intégré à Mac OS X**

De nombreux logiciels open-source tels que Gimp, Gnumeric, GNOME ont recours à la bibliothèque Gtk+ pour tout ce qui touche les interfaces graphiques. La société Immendio AB est en train de mieux l'intégrer à Mac OS X. Ce port utilisera Cocoa et permettra à terme l'utilisation des applications citées précédemment sans avoir à installer X11 comme c'est le cas maintenant. Voilà qui devrait faciliter la vie des développeurs et égayer l'usage des logiciels libres !

**> LaCie joue au Lego**

LaCie lance sur le marché un nouveau pavé, une nouvelle brique plutôt colorée cette fois. Le fabricant propose en effet de nouveaux disques durs conçus pour s'empiler les uns sur les autres... comme des briques de Lego. Disponible en plusieurs versions (de 160 à 500 Go), le Brick Desktop adopte évidemment un look tout particulier. La connectique, elle, est USB 2.0. Les prix vont de 129,99 € à 429,99 €. Jouant sur la même apparence, carrée cette fois, proposant, au choix l'USB 2.0 seul ou l'USB 2.0 et le FireWire, le Brick Mobile est alimenté par l'ordinateur auquel il est relié. Les prix vont de 109,99 € (40 Go) à 339,99 € (120 Go).



**> Une belle année pour AAPL**

L'heure des bilans approche. Pour l'action Apple, 2005 devrait être un très bon cru. Depuis quelques mois, le titre vogue de sommet en sommet. Mercredi 23 novembre, le titre a fini la séance à un nouveau plus haut à 67,11 \$. En l'espace d'un an, le titre s'est envolé de plus de 100 %. Une très belle performance...

**> Rome en 2006**



Le premier Apple Store européen continental devrait ouvrir - à la surprise générale - à Rome. Depuis quelque temps, la Pomme est à la recherche de personnel dans la capitale romaine. Il se murmure que la boutique pourrait être située Via Condotti ou Via del Corso et que l'ouverture devrait avoir lieu dans le courant de l'année prochaine. Rappelons, tant qu'on y est, que la Pomme a inauguré hier son nouveau point de vente britannique, le quatrième, à Manchester, au Trafford Centre.

**> Au jeu du chat et la souris...**

Les hackers viennent de marquer un nouveau point. OSx86 Project affirme que «Maxxuss» a réussi à faire fonctionner Mac OS X 10.4.3 sur PC. La personne a semble-t-il réussi à contourner les protections d'Apple sans trop de difficultés. Selon OSx86 Project, Apple n'aurait pas encore mis en place les nouveaux procédés visant à mieux protéger son système. À quelques semaines de la présentation des premiers iBook sous Intel si l'on croit les sites de rumeur, Apple a encore fort à faire dans ce domaine.

**> Des précisions sur Mac OS X 10.4.3**

OSx86 Project donne quelques informations intéressantes concernant la dernière version de Mac OS X 10.4.3 pour Intel. La build 8F1111A contiendrait une nouvelle version de Rosetta. Celle-ci offrirait un support complet du G4 et notamment d'Altivec. Outre une meilleure compatibilité, cette nouvelle version de Rosetta gagne-

rait également en performances lorsqu'elle émulerait des applications disposant de portions de code pour Altivec. D'autre part, cette build intégrerait des pilotes pour les puces de la gamme mobile 9xxx d'ATI. OSx86 Project remarque que Nvidia est pour l'instant absent de ces versions préliminaires. De là à dire qu'Apple a choisi son constructeur de puces vidéo pour les premiers Mactel...

**> L'Apple expo stagne**

L'Apple expo a accueilli cette année 56 545 visiteurs soit 3 % de plus que l'année dernière. Le salon a été le rendez-vous autant des professionnels (49 %) que du grand public (51 %). Si ces chiffres n'ont rien de déshonorant, ils ne feront pas oublier une édition bien terne de nouveautés et privée de keynote à la dernière minute. L'édition 2006 aura lieu du 12 au 16 septembre.



**> Microsoft veut standardiser**

Il y a du nouveau du côté de Microsoft. Alors que le géant du logiciel a créé de fait des standards avec Word ou encore Excel, il semble vouloir désormais promouvoir le XML pour Office 12, la prochaine mouture de la suite bureautique. Du côté de Redmond, on explique qu'on veut par là «fournir le plus haut niveau d'interopérabilité entre les logiciels d'aujourd'hui et ceux de demain». Du coup, Microsoft a fait le choix de présenter son Office Open XML à l'ECMA, le consortium qui doit normaliser certaines technologies informatiques (au sein duquel on trouve une société qu'on connaît bien : Apple). Office Open XML, si son développement se poursuivait, serait alors ouvert, ce qui permettrait aux autres développeurs de l'utiliser et de l'améliorer. C'est que face à lui, il y a un autre «format» en gestation : l'OpenDocument de Sun, soutenu, lui, par des peintures comme Adobe, Google, etc.

iPOD

# Bon Nano 2006

**D**EPUIS le 1<sup>er</sup> décembre, le tarif des iPod Nano mais aussi des iPod Shuffle a sensiblement baissé grâce à la révision de la réglementation française sur la taxation des mémoires Flash. Jusqu'à présent, ce type de mémoire était frappé d'une taxe de plus de 10 € par Go de mémoire. Ainsi, l'iPod Nano d'une capacité de 4 Go subissait un surcoût de 51,44 € par le seul effet de cette taxe prévue pour rémunérer les artistes en compensation de la pratique courante désormais du peer2peer et de la copie privée. Tout support d'enregistrement (CD, DVD, disque dur, etc) est assujéti à cette taxe prélevée par la SORE-COP. Le changement de réglementation permet de baisser à 8 € la taxe sur l'iPod Nano à 4 Go.

Le Nano 2 Go passe à 223 € TTC et le 4 Go à 277 €. L'iPod Shuffle passe, lui, à 107 € TTC pour le 512 Mo et 142 € TTC pour le 1 Go.

Dans son élan, Apple en a aussi profité pour baisser les prix des iPod qui utilisent un disque dur et qui ne sont pas

## Choisissez votre iPod nano

Jusqu'à 1 000 chansons, podcasts et livres audio.

### 2 Go : 500 chansons

**Eur 239,00**

(Eur 199,83 HT)

Expédié sous : 2 jours

Livraison gratuite

Blanc

Noir

Livraison gratuite

Gravure laser gratuite

**Spécifications**

42 grammes

90 x 40 x 6,9mm

### 4 Go : 1 000 chansons

**Eur 319,00**

(Eur 266,72 HT)

Expédié sous : 3 jours

Livraison gratuite

Blanc

Noir

Livraison gratuite

Gravure laser gratuite

**Spécifications**

42 grammes

90 x 40 x 6,9mm



iPod nano 2 Go : Le prix comprend 25,71 euros TTC au titre de la rémunération pour copie privée perçue par la SORECOPI.  
iPod nano 4 Go : Le prix comprend 51,44 euros TTC au titre de la rémunération pour copie privée perçue par la SORECOPI.

concernés par cette nouvelle règle. Ils sont maintenant vendus à 325 € TTC pour le 30 Go et 446 € TTC pour le 60 Go.

A noter qu'Apple semble disposé à faire un geste. Des acheteurs récents d'un

iPod on reçu un mail leur indiquant qu'ils recevraient un remboursement du trop perçu.

## Les mises à jour cosmétiques d'Apple

Vous serez bien avisé de faire le petit entretien mensuel de votre Mac en téléchargeant depuis le menu Pomme -> Mise à jour de logiciels, la plus récente mise à jour de sécurité : 2005-009 version 1.0 de 5,9 Mo. Cette mise à jour inclut les composants suivants :

- apache\_mod\_ssl
- CoreFoundation
- CoreTypes
- curl
- iodbcadmin

- OpenSSL
- Safari
- sudo
- syslog

Pour obtenir des informations détaillées sur cette mise à jour, consulter : [www.info.apple.com/kbnum/n61798-fr](http://www.info.apple.com/kbnum/n61798-fr)

Apple propose également iPod Updater 2005-11-17 qui inclut le nouveau logiciel iPod 1.1.3 destiné à résoudre des problèmes rencontrés avec l'iPod Shuffle.

iPod Updater 2005-11-17 contient les mêmes logiciels qu'iPod Updater 2005-10-12 pour tous les autres modèles d'iPod.

## Entre ports

Les premiers iPod utilisaient une prise Firewire classique pour se connecter à un Mac ou à un PC. Les nouveaux iPod sont équipés d'un connecteur maison qui nécessite un câble spécifique mais qui reste compatible Firewire, un port sur lequel Apple touche des royalties !

Microsoft et une quarantaine de camarades veulent casser cette logique et créer leur propre standard histoire de détrôner le trublion. Le but est de créer un standard universel qui n'oblige pas à passer à la caisse chez Apple.

## Skype, le grand gourou

Skype, le logiciel de téléphonie sur IP supporte désormais la visiofonie. Il va désormais être possible de se téléphoner depuis n'importe quel ordinateur vers un autre ordinateur ou même un poste fixe (à condition dans ce dernier cas d'acheter des crédits) et de se voir en même temps. Skype, propriété désormais d'eBay, ne permet pas à plus de deux correspondants de se voir simultanément, mais un grand pas est fait vers la visioconférence. La version pour Windows est prête, celles pour Mac OS X et Linux devrait l'être en janvier. <http://skype.com>

## RHAPSODY

## Un concurrent à l'iTunes Music store

**L'**HÉGÉMONISME d'Apple en matière de musique en ligne ne pouvait laisser insensibles les autres acteurs du marché. Alors que tous boudaient le système Mac et même Linux, voici que Real Networks ouvre Rhapsody.com (1,3 million d'abonnés) son service en ligne de vente de musique aux utilisateurs de Mac et à ceux de Linux. Cette nouvelle est surtout la bienvenue pour les utilisateurs de système libre qui souhaitaient acheter légalement de la musique et qui en étaient réduits à passer par SharpMusique (cf OpenSource-Magazine n°2), un système permettant d'acheter de la musique sur l'iTunes Music Store. Rhapsody.com s'appuie désormais sur les technologies du web sans nécessiter de lecteur spécifique à la plate-forme. Les utilisateurs doivent toutefois télécharger et installer un élément : RhapsodyPlayerEngineInstaller.

Microsoft va faire la promotion de ce service via son service MSN. Si les fichiers pourront être lus sur toutes les plates-formes, il ne sera possible aux propriétaires de Mac ou de Linux de les exploiter directement sans passer par le web. Quoi qu'il en soit, il faudra aux Européens patienter jusqu'en avril 2006 date à laquelle le service devrait être enfin accessible ailleurs qu'aux USA.

[www.rhapsody.com/](http://www.rhapsody.com/)

## Apprendre la **guitare** sur Mac

**C**EUSSE qui voudraient apprendre à jouer de la guitare ont désormais un prof à domicile : leur Mac chéri. On trouve dans le commerce d'étonnants logiciels pour apprendre à grattouiller les six cordes. Bien sûr, il faut déboursier quelques dizaines d'euros mais c'est encore moins cher que les cours à la MJC du coin.

Montparnasse multimédia vient de publier une série de logiciels pour apprendre à jouer de plusieurs instruments et notamment de la guitare.

Le premier niveau est destiné aux débutants.

En s'y tenant un peu chaque jour, même les plus nuls et même ceux qui ne comprennent rien au solfège peuvent espérer jouer «Les portes du pénitencier» ou «jeux interdits» sur la plage l'été prochain.

Le premier intérêt du logiciel réside dans des vidéos qui montrent bien la position des mains et la tenue de l'instrument. Mais surtout il propose des tablatures animées qui illustrent parfaitement où et comment il faut placer et déplacer ses petits doigts sur les cordes. Du coup, il n'est même pas besoin de connaître le solfège et l'harmonie. Le cédérom propose aussi un métronome, un dictionnaire d'accords et même un accordeur pour jouer juste.

En 165 leçons, le débutant peut progresser à son rythme dans des styles très variés qui vont de la guitare classique aux Rolling stones. Bien sûr, il ne faut pas espérer jouer comme Django Reinhardt ou Peter Dinklage au bout de cette première méthode, mais elle donne de bonnes bases sans se prendre la tête.

Certes, tout ça reste très élémentaire, mais les vieux gratteux blasés ricaneront moins devant un autre volume de cette série intitulé : «Les légendes du blues».

On y trouve dix morceaux joués par B.B. King, Stevie Ray Vaughan, Muddy Waters, John Lee Hooker... décortiqués note à note sur partitions et sur tablatures. Là encore, des petites fenêtres permettent de voir où les «guitar heroes» placent leurs doigts agiles sur le manche, en même temps qu'on écoute le morceau original.

Mais attention les yeux ! Comme ces vieux requins jouent très vite, une fonction permet de régler le tempo grâce au mode «midi», afin de faire redéfiler tout doucement la tablature et bien capter le jeu des doigts. Il n'y a plus ensuite qu'à répéter au ralenti les difficultés jusqu'à ce qu'elles rentrent bien dans les doigts. Évidemment, en mode midi, la «guitare» de B.B. King sonne comme un Bontempi asthmatique, mais c'est vraiment pratique. Pas chères, bien faites et progressives, ces méthodes d'apprentissage sont d'un indéniable intérêt pour apprendre à jouer de la guitare. Elles s'adressent en priorité aux novices qui découvrent l'instrument, ou alors aux musiciens confirmés désireux de travailler leur technique. Cela dit, elles ne remplaceront jamais la rencontre avec d'autres musiciens, ni le jeu en groupe ou en orchestre.

Jean-Yves Lignel.

[www.mindscape.com](http://www.mindscape.com)  
Fonctionne de Mac 8.6 à 10.4



*C'est très pratique : on peut à la fois écouter le morceau original, lire la partition ou la tablature, et suivre le jeu des doigts sur la vidéo animée.*

*Il faut bien accentuer cet accord de Ré !*



## J'voudrais bien, mais j'sais point la musique

Une tablature, c'est un système de notation très bien adapté à la guitare et qui permet de passer du système classique du solfège. Dans une tablature, les lignes horizontales représentent les six cordes de la guitare, la plus aiguë en haut, et la plus grave en bas. Les numéros représentent les cases (entre les barrettes) sur lesquelles il faut appuyer.

Voici, par exemple, la tablature simplifiée de l'air «D'au clair de la lune».

```
-----0-----0-----
-1-1-1-3---3-1---3-3-1---
-----
-----
-----
-----
```

Et celle du début des "Trois orfèvres"

```
-----3--
-3-3-----3333----
-----4-4-----
-----
-----
-----
```

Le système des tablatures est très pratique. Au point que bien des guitaristes, et même des «pros» (!) avouent parfois ne pas savoir lire une partition.

On peut donc très bien débuter la guitare sans rien connaître au solfège. De plus, en apprenant les positions des doigts, (ce qu'on appelle les accords), le débutant guitariste aborde sans le savoir les techniques très savantes de l'harmonie. Même Johnny Halliday connaît des accords de guitare. C'est donc à la portée de tout le monde...

Il est à noter que désormais de très nombreux sites proposent des forums d'échanges de tablatures. Ces deux-là sont très bien et sont gratuits.

<http://www.abc-tabs.com/>  
<http://www.partoch.com/>



ClamXav

## Investir dans un anti-virus ?



**A** force de s'entendre dire que les virus n'existent pas sur Macintosh, ils finiront bien par arriver ! Bien qu'il soit peut probable qu'ils apparaissent dans l'immédiat, il est toujours bienvenu de prendre quelques précautions. Inutile cependant d'investir dans des logiciels commerciaux hors de prix, alors qu'il existe aujourd'hui un anti-virus OpenSource répondant au doux nom de ClamAV. La version pour Mac, rebaptisée ClamXav, est librement téléchargeable sur le site du développeur (cf.lien). L'application ne brille certes pas par son esthétique, mais remplit bien les tâches qu'on lui demande en scannant les fichiers sur votre disque dur à la recherche des intrus. Comme pour tous les anti-virus, il est nécessaire par la suite de vous tenir informé des mises-à-jour (souvent fréquentes) de l'application...



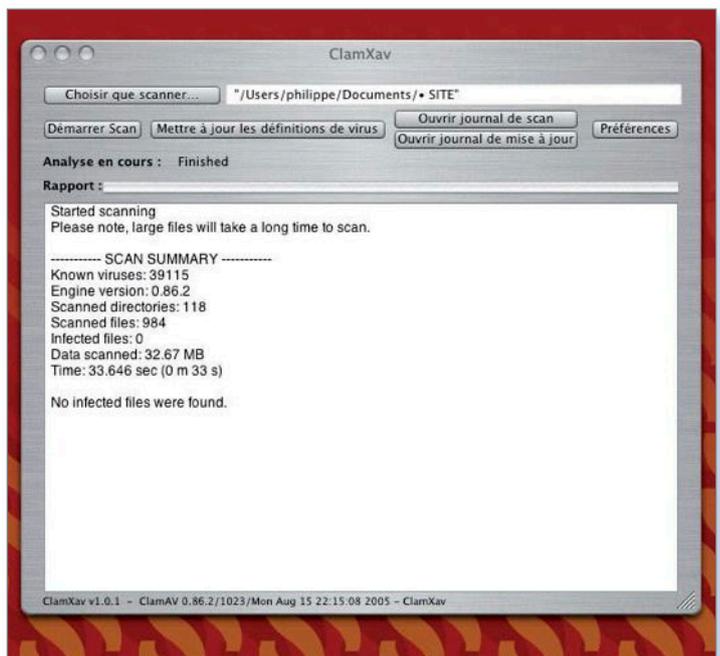
Philippe R.

➔ [ClamXav : http://www.markallan.co.uk/clamXav/index.php](http://www.markallan.co.uk/clamXav/index.php)

➔ [ClamXav 1.0.1, 7.1 Mo, pour Mac OS 10.3 et 10.4 : http://www.markallan.co.uk/clamXav/ClamXav\\_1.0.1.dmg](http://www.markallan.co.uk/clamXav/ClamXav_1.0.1.dmg)

➔ [ClamXav 1.0.1, 2.8 Mo, pour Mac OS 10.2 : http://www.markallan.co.uk/clamXav/previous/clamXav\\_0.8.7c\\_complete.zip](http://www.markallan.co.uk/clamXav/previous/clamXav_0.8.7c_complete.zip)

## Inutile, quoi que...



ClamXav recherche les virus qui n'existent pas sur Mac.



# Thunderbird peut-il remplacer Mail ?

Le logiciel Thunderbird peut-il remplacer avantageusement le logiciel Mail d'Apple ? Pour mémoire, Thunderbird est à Mail ce que Firefox est à Safari, de solides solutions alternatives disponibles sur toutes les plates-formes du marché.

**Acte 1 :** Quittez Mail et lancez Thunderbird. Vous notez que vous pouvez importer les paramètres de messagerie d'un autre compte Thunderbird si celui-ci existe déjà. Lorsque ça n'est pas le cas, vous ne pouvez qu'Abandonner ou continuer en cliquant sur Suivant.



L'importation ne concerne pas Mail.

**Acte 2 :** Paramétrer un nouveau compte. Hélas, il n'est pas possible d'importer le profil des comptes enregistrés dans Mail. Il va donc falloir reprendre à zéro. Cochez Compte de courrier électronique et cliquez sur Suivant. Renseignez votre identité et votre adresse mail. Au panneau suivant, cochez POP, indiquez le nom du serveur de votre fournisseur d'accès à la messagerie (pop.wanadoo.fr ou mail.aquaray.com par exemple) et le nom



Complétez votre profil.

du serveur de sortie des messages (smtp.wanadoo.fr par exemple). Les noms d'utilisateurs entrant et sortant peuvent être ou non modifiés. Le nom du compte est laissé à votre entière liberté. Enfin, vous pouvez télécharger les messages une fois que vous avez vérifié les paramètres dans le dernier panneau.

**Acte 3 :** Entrez le mot de passe de messagerie. Si un message d'erreur persiste, déroulez le menu Outils pour vérifier et corriger les Paramètres de compte qui sont sans doute mal indiqués. Vous noterez à cette occasion qu'il est possible de



La plupart des fournisseurs ont un serveur pop.

« laisser les messages sur le serveur », ce qui est utile si quelqu'un d'autre doit consulter les mêmes messages. N'oubliez pas tout de même que laisser les messages sur le serveur finit par le saturer et par bloquer la boîte. Il faudra un jour ou



Entrez ici les paramètres donnés par votre fournisseur d'accès à internet.

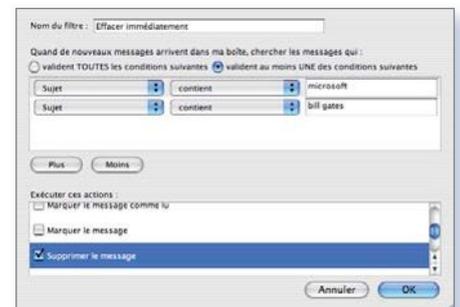
l'autre la purger. Il vaut donc mieux ne pas laisser les messages sur le serveur.

**Acte 4 :** Test. Pour tester un logiciel de messagerie, c'est simple comme tout. On rédige un nouveau message (cliquez sur Ecrire dans la barre d'outils), indiquez votre propre adresse mail puis un Sujet bidon et envoyez ce message. Si ce message est bien parti, il sera copié dans le dossier Envoyés. Vous pourrez surtout le vérifier en cliquant, quelques minutes plus tard, sur Relever. En toute logique, ce message doit revenir dans votre boîte puisque vous vous l'êtes adressé. Si c'est le cas, votre Thunderbird est prêt à fonctionner en entrée comme en sortie.

**Acte 5 :** Faire aux questions :

• **Le système permet-il d'effectuer une recherche si Spotlight est désactivé ?**

- Oui ! Et c'est là tout l'intérêt de Thunderbird sous Tiger. Ainsi, vous pouvez désactiver Spotlight pour gagner en performances et en réactivité et, contrairement à Mail, continuer de bénéficier d'une recherche par contenu dans vos mails en utilisant Thunderbird.



Spotlight désactivé, la recherche fonctionne toujours.

• **Est-il possible d'importer les messages de Mail dans Thunderbird ?**

- La commande Outils/Importer ne le permet pas. Il existe néanmoins une technique pas trop contraignante. Mais l'importation ne peut se faire depuis Mail que dossier par dossier. Dans Mail, choisissez un dossier contenant des mails, puis sélectionnez tout ou partie des messages de ce dossier, sélectionnez Fichier/Enregistrez sous... et sauvegardez ces mails sur le bureau au format « source du message brut ». Dans Thunderbird créez



un nouveau dossier (Fichier/Nouveau/Nouveau dossier...) que vous pouvez appeler : «Importation» par exemple. Quittez Thunderbird. Rendez-vous ensuite dans votre Bibliothèque (celle de votre maison). Ouvrez le dossier Thunderbird, puis Profiles, puis le dossier marqué d'un code chiffré et d'une extension .default. Ouvrez le dossier Mail, puis Local folders et déplacez le fichier de mail créé sur le bureau vers le dossier Importation.sbd. Relancez Thunderbird. Vos mails sont là ! Vous pourrez répéter l'opération avec tous les dossiers.

• **Que puis-je faire avec les Extensions (menu Outils) ?**

- La force des projets Mozilla (Firefox, Thunderbird, Mozilla, etc) est que les applications peuvent s'enrichir d'extensions qui apportent de nouvelles fonctions. Celles disponibles pour Thunderbird sont, hélas, peu nombreuses et peu passionnantes.



*Trop peu d'extensions existent pour Thunderbird.*

• **Peut-on personnaliser l'entête en ajoutant un logo ou une photo ?**

- D'une manière aussi simple que Mail, non à notre connaissance. Mais il est possible de rédiger des mails au format HTML qui autorise toute sortes de fantaisies, y compris celle d'ajouter votre logo.

• **Peut-on établir des règles de filtrage de mails ?**

- Oui, de la même manière qu'avec Mail, il est possible de créer des procédures de filtrage et d'élimination de messages indésirables. Allez dans le menu Outils/Filtres de message et cliquez sur le bouton Nouveau pour créer votre filtre. Le bouton «Indésirable» permet aussi d'apprendre à Thunderbird à faire le tri seul.

[www.mozilla-europe.org/fr/products/thunderbird/](http://www.mozilla-europe.org/fr/products/thunderbird/)

➔ 2T4Mac

## La dactylo gratuite

**S**ANS le n°54 vous parlez du logiciel pour apprendre la dactylo» Meilleur en dactylo» Ce logiciel étant payant, bon marché mais tout de même payant, j'ai recherché une solution moins onéreuse et j'ai trouvé le donationware «2T4Mac» de Valentin Vassilevski. Simple de présentation, ce logiciel reconnaît automatiquement le style de clavier employé. A tester par ceux qui tout comme moi habitent en Suisse romande et ne trouvent pas de logiciel approprié à leur clavier.



*Plutôt sommaire, ce logiciel est correct pour s'entraîner.*

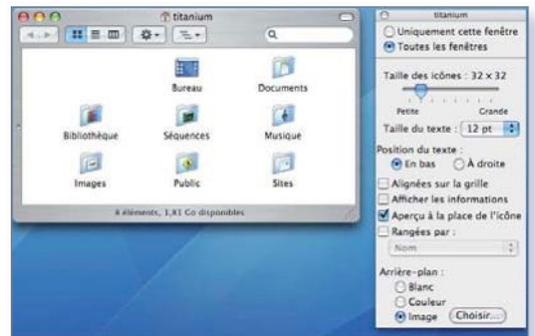
**Raymond Lambelet.**

<http://homepage.mac.com/typetrainer4mac/Menu1.html>  
<http://homepage.mac.com/deray/web/app/TypeTrainer4Mac.html>

➔ Stuffit Expander

## À la bonne heure

**L**A gamme de produit Stuffit passe en version 10. Comme par le passé, le très célèbre Stuffit Expander est désormais disponible seul (sans DropStuff) et reste gratuit. Il reconnaît plus d'une vingtaine de formats de compression dont sitx, le format propriétaire qui propose une excellente compression tout en évitant la corruption des données. Pour installer et utiliser cette nouvelle mouture, vous devez posséder la version 10.3 de Mac OS X minimum. Sous Mac OS X version 10.4, un petit bug d'affichage peut apparaître lors de la décompression d'archives Stuffit 5 (sit). Après la décompression, si aucun élément n'apparaît dans le dossier obtenu, il vous faudra désactiver l'affichage des informations dans les options de présentation.



*Changer la présentation peut faire apparaître le disparu.*

Dans le Finder, ouvrez une nouvelle fenêtre (Commande-N) et dans le menu Présentation, choisissez «Par icônes» puis «Afficher les options de présentation». Dans la fenêtre des options, désélectionnez «Afficher les informations».

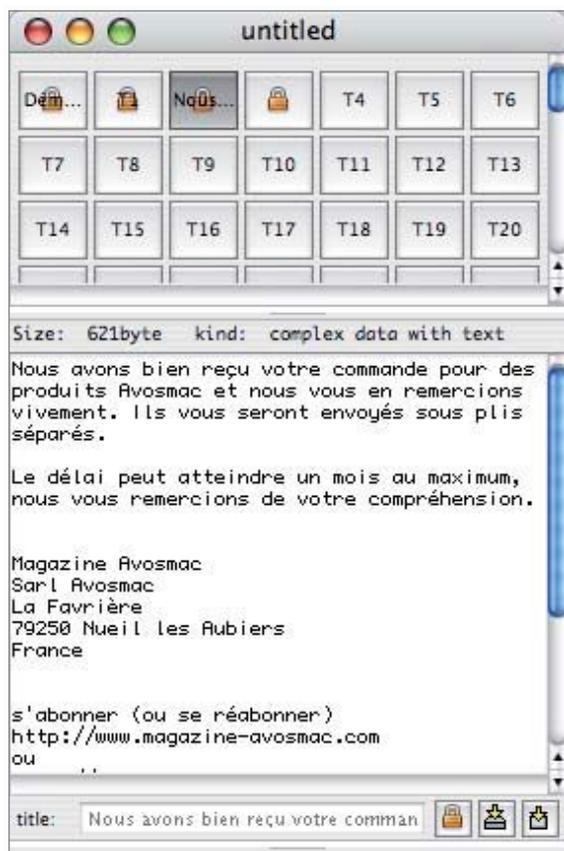
Cette nouvelle version possède un autre petit bug... Dans certains cas, le temps de décompression restant estimé affiche des valeurs totalement surréalistes. Environ 230 000 ans, juste le temps de boire un café !

**Joël Barrière.**

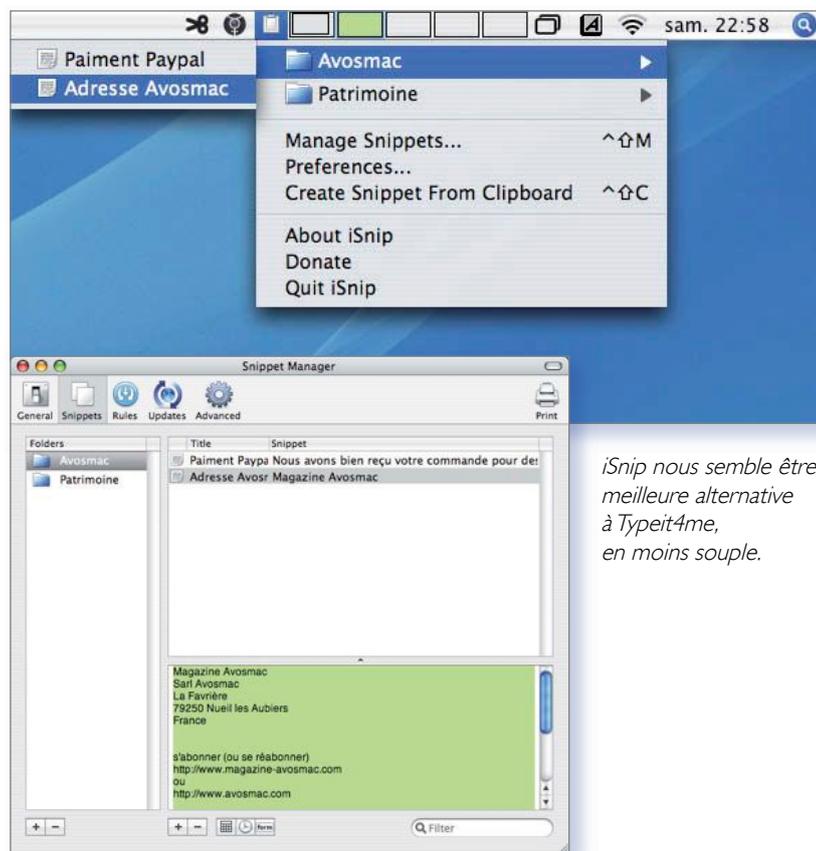
[www.stuffit.com/mac/expander/](http://www.stuffit.com/mac/expander/)



# Écrire du texte à la chaîne



ClipBlock propose 98 options de textes.



*iSnip nous semble être la meilleure alternative à Typeit4me, en moins souple.*

Entrez les textes que vous souhaitez rappeler depuis la barre des menus.

**A**LORS qu'il fonctionnait à merveille sous MacOS X Panther, l'indispensable (enfin pour nous) TypeIt4Me, autrement dit Mactylo (25 €) paraît nettement plus versatile sous Tiger. Au point d'être, dans sa version 2.1, inutilisable. En tout cas, c'est ce qu'il nous est arrivé. Nous sommes donc partis en quête d'un remplaçant qui lui soit digne et qui soit, si possible gratuit.

Autant le dire d'entrée, nous n'avons pas trouvé de logiciel qui permette, à l'instar de Mactylo, d'entrer un raccourci dans un texte, de valider, puis de voir s'écrire la portion de texte pré-enregistrée devant s'afficher lorsque le code en question est inscrit. C'est pourtant extrêmement pratique. iSnip est l'utilitaire qui se rapproche le plus du principe de Mactylo. Il permet, une fois paramétré (simple) et les premiers textes entrés en mémoire (facile),

de les récupérer et de les inscrire dans la page courante. Il suffit de dérouler le menu iSnip et de sélectionner le texte désiré. Ce n'est pas aussi souple et rapide que Mactylo, mais ça n'est vraiment pas mal du tout. D'autant plus que c'est gratuit. Une autre alternative intéressante est ClipBlock. Son panneau offre la possibilité d'affecter à 98 boutons un texte différent.

Un verrou permet de bloquer le système de mémorisation pour éviter que le Presse Papiers ne s'y enregistre systématiquement. Chaque bouton peut être verrouillé et conserver ce qu'il a en mémoire à condition que ce contenu soit enregistré au préalable. A peine moins pratique qu'iSnip, il présente l'inconvénient de ne pouvoir être accessible en permanence depuis tous les écrans virtuels si vous êtes un adepte de Desktop

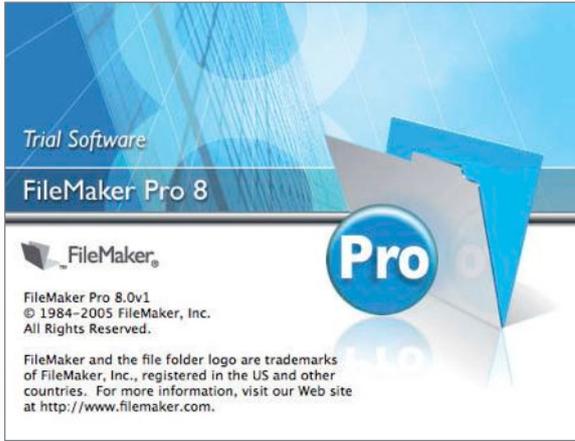
Manager, par exemple. PTHPasteboard conserve les derniers contenus du Presse-Papiers mais n'est utile que de manière ponctuelle lorsque vous devez copier/coller plusieurs plusieurs textes différents lors d'une même session. PTHPasteboard perd tout à l'extinction.

KoolClip fonctionne un peu de manière similaire à PTHPasteboard mais aussi de façon plus intuitive et claire en affichant depuis la barre des menus, la liste des xx éléments mis en mémoire, y compris les images. Il suffit de sélectionner la ligne qui contient ce que vous souhaitez récupérer pour retrouver vos petits.

[www.typeit4me.com/](http://www.typeit4me.com/)  
[www.isnip.net/index.shtml](http://www.isnip.net/index.shtml)  
[www.netwave.or.jp/~andoh/ClipBlock-e.html](http://www.netwave.or.jp/~andoh/ClipBlock-e.html)  
<http://kudang.com/koolclip/desktop.html>  
[www.pth.com/PTHPasteboard](http://www.pth.com/PTHPasteboard)

## Base de sonnées

# FileMakerPro passe en 8<sup>e</sup>



La filiale d'Apple Filemaker vient de sortir une nouvelle version de son logiciel de gestion de bases de données Filemaker Pro. La version 8 est disponible en version de démonstration limitée à 30 jours. Cette version de démonstration crée toujours un fichier invisible .L8457789\_1 de 0 octet qui n'est, semble-t-il, pas nécessaire. Ce n'est pas grave si vous l'effacez, le fonctionnement de la version de démonstration limitée à 30 jours n'en sera pas affecté.

Cette version 8 accroît sa compatibilité avec les produits Microsoft (Excel) et sait générer des fichiers Adobe PDF à destination des personnes qui ne sont pas équipées de Filemaker. Il est aussi possible d'envoyer des données par mail plus aisément qu'auparavant (cf Avosmac n°54 p.24), de créer des modèles plus sophistiqués, etc.

*La version complète de Filemaker Pro coûte 420 €. [www.filemaker.fr/](http://www.filemaker.fr/)*

## PiquantMenu

# La Rolls des menus déroulants

Ce n'est pas la première fois qu'on en parle dans AvosMac - et peut-être pas la dernière non plus (voir les n° 41 p. 20 et 49 p. 18). Voici un petit utilitaire qui ne cesse d'évoluer. D'une version à l'autre - nous en sommes à la version 2.3 depuis le 29 septembre -, l'interface est plus soignée, et son développeur Michaël Parrot nous offre quelques nouvelles fonctions à chaque mise à jour. Ainsi, outre un menu permettant d'avoir accès à toute la musique d'iTunes et de lancer les listes ou les morceaux de la Bibliothèque, il est possible de lancer n'importe quel module des Préférences système, ou encore de faire apparaître, par un simple clic sur son icône, une fenêtre d'informations sur un dossier ou un fichier.

À partir de là, on peut lire les informations, ouvrir l'élément, en faire une archive, l'envoyer par mail ou le placer dans la corbeille. Mais vous trouvez que votre barre de menus est déjà trop encombrée pour accueillir Piquant Menu ? Alors - bonne nouvelle ! - vous pouvez déplacer les petits menus de Piquant Menu où vous le désirez sur votre écran. Plus d'excuse, donc, pour ne pas adopter ce petit logiciel de navigation. Vous allez dorénavant avoir un accès immédiat à tous vos fichiers ou répertoires préférés.



*La palette des menus est détachable.*

**François Giron.**

[www.mparrot.net/index.php?page=piquantmenu](http://www.mparrot.net/index.php?page=piquantmenu)



*Les nostalgiques d'un menu Pomme MacOS 9 sont servis.*



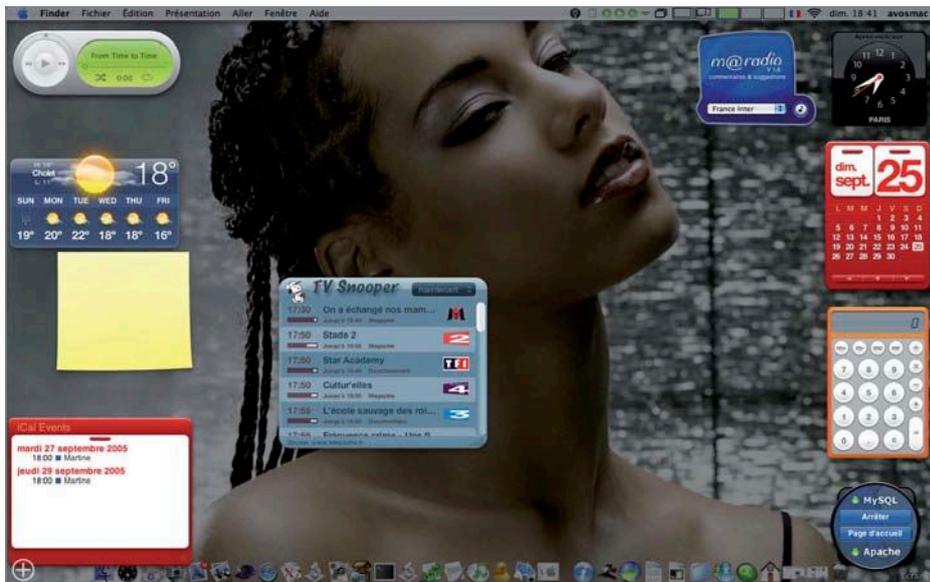
*Piquant Menu contrôle iTunes.*



*Les informations d'un élément peuvent être affichées.*

## Dashboardage !

**A**VOUONS-LE, lorsqu'Apple a présenté « sa » nouveauté Dashboard (une resucée de Konfabulator), nous étions plutôt sceptiques. Nous pensions que nous n'aurions pas une grande utilité de ces bidules ajoutés au système et accessibles par une combinaison de touches qui, soit dit en passant, peut être modifiée dans les Préférences système rubrique : Dashboard et Exposé. Eh bien, nous avons mal présumé car Dashboard et ses gadgets sont plutôt bien pratiques. Certes, Apple a oublié d'intégrer un outil pour gérer les différents gadgets (ou widgets), une carence comblée par l'élément de Préférences système : Widget Manager. Cet outil permet de désactiver certains widgets sans avoir à les désinstaller. La collection des gadgets est déjà monstrueuse comme peut en convaincre la liste disponible sur le site Apple avec plus de 1300 widgets disponibles ! Inutile de dresser une liste de ces gadgets. Mais on peut citer quelques gadgets bien pratiques :



Très vite, Dashboard débordera d'outils aussi indispensables et qu'encombrants.

- **TVSnooper** : permet d'avoir la liste des programmes TV des chaînes françaises  
<http://dashboardwidgets.com/showcase/details.php?wid=551>
- **M@Radio** : le plus court chemin, le plus facile aussi, pour écouter des radios françaises  
[www.dashboardwidgets.com/showcase/details.php?wid=1157](http://www.dashboardwidgets.com/showcase/details.php?wid=1157)
- **iCal Events** : affiche les événements iCal à venir  
[www.dashboardwidgets.com/showcase/details.php?wid=483](http://www.dashboardwidgets.com/showcase/details.php?wid=483)
- **MySQL** : permet de lancer le serveur MySQL et Apache d'un clic sans démarrer MAMP  
[www.apple.com/downloads/dashboard/networking\\_security/mampcontrol.html](http://www.apple.com/downloads/dashboard/networking_security/mampcontrol.html)

Il est bon de savoir que le petit indicateur « i » présent sur tous les gadgets permet de modifier les paramètres, préférences et comportement des widgets.



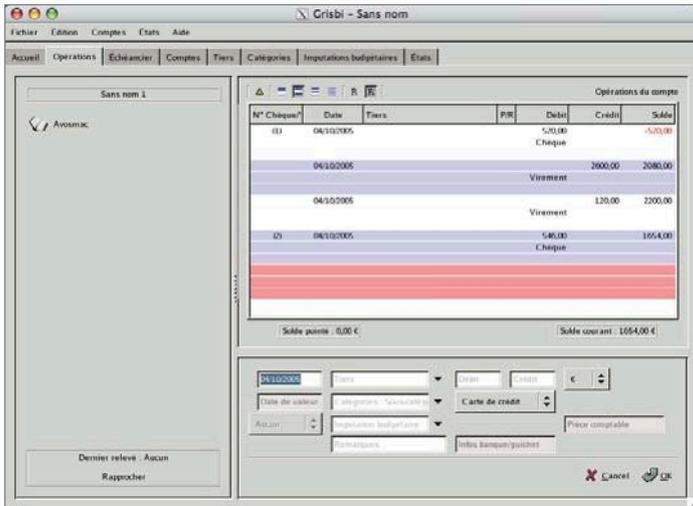
*WidgetManager permet de gérer les éléments de Dashboard.*

*Dashboard peut apparaître avec un raccourci modifiable.*

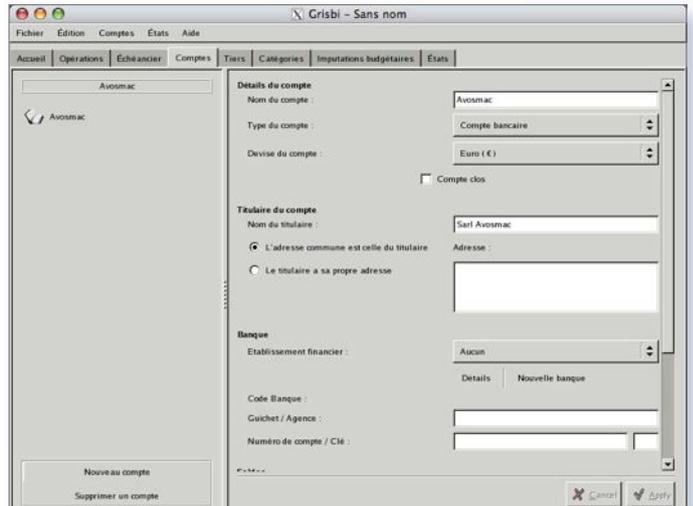


- ➔ **Gérer Dashboard** : [www.downtownsoftwarehouse.com/WidgetManager/](http://www.downtownsoftwarehouse.com/WidgetManager/)
- ➔ **La collection Apple** : [www.apple.com/fr/downloads/dashboard/](http://www.apple.com/fr/downloads/dashboard/)
- ➔ **Le site Dashboardwidgets** : [www.dashboardwidgets.com/showcase/](http://www.dashboardwidgets.com/showcase/)

## Et si vous touchiez au Grisbi ?



Une fois le compte créé, il est aisé d'entrer ses opérations financières.



Grisbi supporte l'ouverture de plusieurs comptes.

LES logiciels de comptabilité personnelle existent sous Mac tout autant que sous Windows. L'éditeur Ciel propose une gamme complète de produits destinés aussi bien au particulier qu'aux entreprises. L'application « Tous Comptes Faits » d'Innomatix jouit aussi d'une bonne réputation sur Mac comme sur PC et ne coûte que 59 € (200 € en version entreprise). Mais si vous êtes d'une nature franchement économe, vous pouvez vouloir encore moins cher. Le logiciel de comptabilité Grisbi (n°51 p.47) peut vous rendre service même si son apparence n'est pas très sexy.

Ses fonctions sont en revanche tout

à fait convaincantes pour effectuer ses comptes personnels. L'installation sous MacOS X peut s'effectuer de plusieurs manières. La plus simple consiste à télécharger Grisbi en application autonome compatible Tiger depuis le site de Vincent Marqueton qui a eu le bon goût de compiler la chose pour Fink. Vous l'aurez compris, outre cette version téléchargeable autonome, vous pouvez passer par Fink pour installer Grisbi.

La troisième solution, notamment si vous souhaitez disposer d'une version plus récente, consiste à télécharger depuis le site des développeurs de Grisbi, le « paquet avec toutes les dépendan-

ces » dans la section MacOS X. C'est un peu lourd mais parfaitement fonctionnel. Contrairement à Fink où le logiciel s'installe dans le répertoire /sw/bin/grisbi, ici, il se loge dans le répertoire /opt/local/bin/grisbi. Une fois installé, vous pourrez paramétrer X11 de telle sorte qu'il puisse ouvrir Grisbi sans avoir à entrer cette commande à chaque fois. Allez dans le menu Applications de X11 et choisissez : Personnaliser ce menu. Créez un nouveau raccourci et entrez la commande de lancement.

Une autre option d'installation consiste à utiliser PortAuthority (le jour où il sera enfin correctement fonctionnel...) pour installer la version disponible par DarwinPorts. Dans tous les cas, X11 est requis. Il se trouve normalement dans le dossier Applications>Utilitaires ou sur les CD/DVD d'installation de MacOS X.



Cette commande permet de lancer Grisbi depuis X11.

### A propos de Grisbi

Grisbi est un logiciel vous permettant de gérer votre comptabilité personnelle sous toutes les plates-formes informatiques. Le principe de base d'un tel logiciel est de vous permettre de classer vos opérations financières, quelles qu'elles soient, de façon simple et intuitive, afin de pouvoir les exploiter au mieux en fonction de vos besoins. Grisbi a pris le parti de la simplicité et de l'efficacité pour un usage de base, sans toutefois exclure la sophistication nécessaire à un usage avancé. Les fonctionnalités futures tenteront toujours de respecter ces critères.

➔ *Grisbi est compatible MacOS X 10.3 et 10.4 (Panther et Tiger).*

➔ *Tout sur la gestion sur Mac : [www.macgestion.com](http://www.macgestion.com)  
Tous Comptes Faits : [www.innomatix.com](http://www.innomatix.com)  
Grisbi autonome : <http://vincent.marqueton.com/grisbi>*



Rapido write

## Insérer du texte à la volée

**O**UTRE iSnip qui peut être une solution alternative au shareware Mactylo (TypeIt4Me), il existe un nouvel utilitaire extrêmement prometteur : RapidoWrite. Ses fonctionnalités sont très proches de TypeIt4Me sans en avoir encore vraiment toute la souplesse. Le principe est le suivant. Vous combinez trois touches (Alt-Majuscule-Retour par défaut), une petite fenêtre flottante paraît dans laquelle vous pouvez entrer un mot code qui déclenchera l'inscription dans la page de texte en cours, de la portion de texte pré-enregistrée.

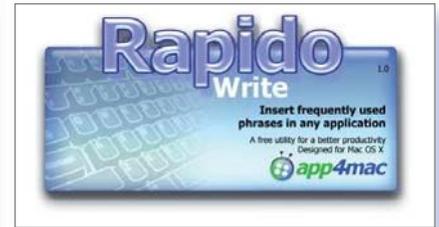
Pour paramétrer ce texte répétitif, cliquez sur le petit i présent à droite de la petite palette.

Dans la colonne de gauche, vous disposez de 100 possibilités de raccourci. Chacun correspond au champ Subject situé à droite. Une fois le sujet entré, validez et écrivez le texte qui s'inscrira lorsque le raccourci (sujet) sera inscrit dans la palette flottante.

Cliquez sur le bouton «Save modification» pour prendre en compte le nouveau



Entrez le raccourci, validez, le texte associé s'écrit aussitôt.

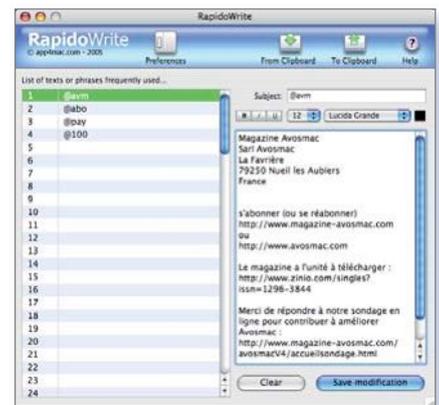


texte. Par exemple, lorsque nous écrivons : @avm dans la palette, c'est toute l'adresse d'Avosmac qui s'inscrit dans la page ouverte du traitement de texte.

RapidoWrite est un freeware de App4Mac (éditeur de PiquantMenu et de KidsBrowser, entre autres).

Attention, pour que ce logiciel puisse correctement fonctionner, il doit se trouver dans le dossier des Applications.

Rapido semble inopérant avec Mail.



C'est dans ce panneau que vous devez définir les raccourcis.

[www.app4mac.com](http://www.app4mac.com)



Mat2Lab-Like

## Scilabique

**C**ONNAISSEZ-VOUS Matlab ? Non ? Aie, nous voici mal barrés ! Car si vous aviez connu Matlab on aurait pu vous dire que Scilab, c'était à peu de chose près la même chose en version utilisable sans contrepartie financière.

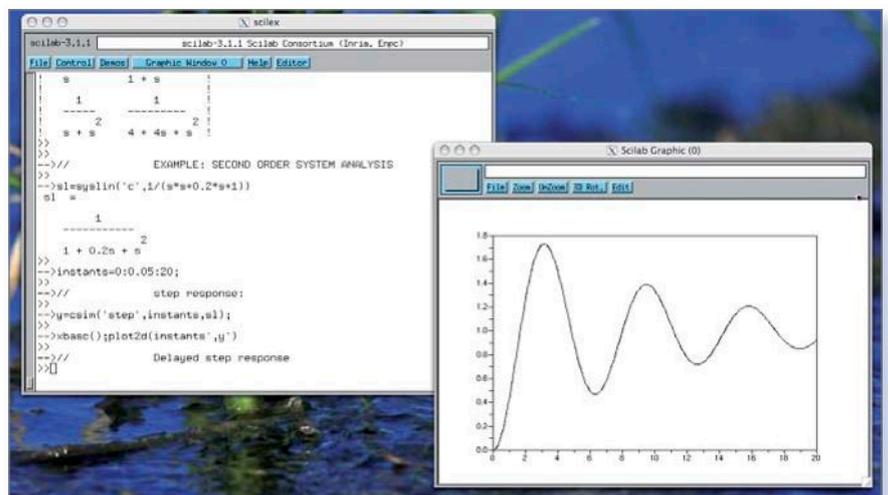
Maintenant, il nous faut entrer un peu dans le détail puisque vous ne connaissez manifestement pas. Or donc, Scilab, logiciel développé par l'INRIA (France), est une sorte de super calculatrice. Il sait résoudre des équations différentielles, afficher des courbes 2D et 3D, etc. Ses points forts sont : - la manipulation des matrices et vecteurs de nombres flottants ; - la programmation en Scilab ; - quelques primitives graphiques ; - quelques fonctions importantes pour ces deux domaines (génération de nombres aléatoires, résolution d'équations...). Scilab permet de faire beaucoup d'autres choses, en particulier dans le domaine de l'automatique, du traitement du signal, de la simulation de systèmes dynamiques (avec Scicos).

Nous l'avons bêtement essayé pour faire des calculs tout cons (5+(65\*45)/45), et il y arrive bien aussi, c'est dire. Scilab qui est porté sous MacOS X en application autonome, nécessite la présence de X11. Pour les passionnés, un tutoriel est disponible sur le site Framasoft :

[www.framasoft.net/IMG/pdf/ScilabdocA4.pdf](http://www.framasoft.net/IMG/pdf/ScilabdocA4.pdf)

[www.scilab.org/](http://www.scilab.org/)

[www.lmac.utc.fr/~mottelet/Darwin/](http://www.lmac.utc.fr/~mottelet/Darwin/)



Scilab s'adresse aux férus de mathématiques.

Le signe ~ s'obtient en combinant les touches Alt et N)

## Characterpal

### Quelle combinaison de caractères ?

**A** tous les switchers du monde, CharacterPal vient d'être adapté au clavier Azerty. Il s'agit d'un widget destiné à vous aider à savoir quelle combinaison de touches utiliser lorsque vous souhaitez obtenir des caractères spéciaux. Placez tout simplement la souris sur le

caractère désiré, et CharacterPal vous indique comment procéder au bas de la fenêtre. Nous devons cette adaptation à PowerMan G5, intervenant sur les forums de MacBidouille. Alors un grand merci, PowerMan G5 !

**F. Giron.**



CharacterPal est un gadget de Dashboard.

- ↳ <http://forum.macbidouille.com/index.php?act=Attach&type=post&id=3708>
- ↳ <http://forum.macbidouille.com/index.php?showtopic=107250&pid=1339031&st=0&#entry1339031>
- ↳ <http://www.apple.com/downloads/dashboard/reference/characterpal.html>

## Metasynth

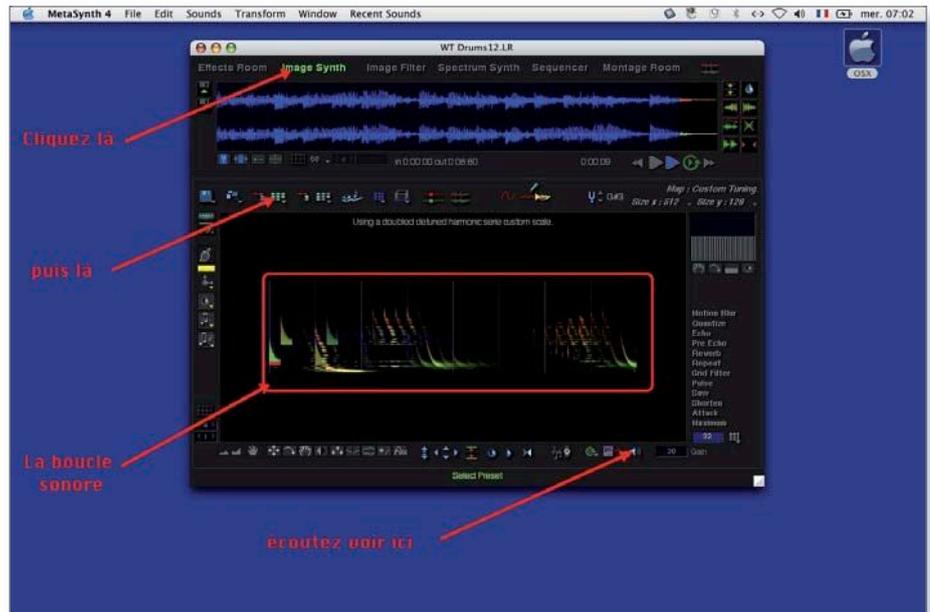
### L'autre manière de faire de la musique

**I**l n'y a pas que Garage Band dans la vie. Je ne sais pas par où commencer tellement c'est stupéfiant, étonnant, abouti .... Metasynth existait sous Mac OS 9. Il existe aussi pour Mac OS X et uniquement sur Mac (ça c'est déjà un argument de poids). Metasynth est de niveau professionnel (il y a une liste d'artistes qui l'utilisent). MetaSynth sert à « peindre » de la musique.

Et il ne s'agit pas de la courbe d'échantillon, mais des notes, c'est complètement différent. On barbouille des taches avec les pinceaux spéciaux, on écoute, et le logiciel joue des oiseaux sur cascade techno. Pour vous faire une idée rapide, cliquez sur «Image Synth», puis sur la quatrième icône de la barre centrale (en forme de tablette de chocolat), puis sur une mini-image au hasard : vous venez de charger une «boucle», un «sonogramme».

Cliquez sur le haut-parleur en bas à droite pour l'entendre. La barre d'Espace arrête la lecture. La marge de gauche vous offre les outils pour dessiner de la musique sur le sonogramme, celle de droite des filtres musicaux que vous verrez agir comme des filtres Photoshop, mais que vous pourrez entendre en plus. C'est magique. Et tout est intégré pour composer, des filtres au séquenceur, en passant par les instruments.

Avant de vous précipiter, sachez que la Démo pèse dans les 70 Mo toute compressée. Les modes d'emploi et les fi-



MetaSynth n'est disponible que pour Macintosh.

chiers d'exemple sont fournis, seules les fonctions d'enregistrement sont supprimées. La version commerciale vaut tout de même 300 à 600 euros.

Les fonctions d'enregistrement sont supprimées, mais on est sur Mac et je ne vous en parlerais pas s'il n'y avait pas moyen de bidouiller quand même. Rien ne vous empêche d'utiliser WireTap pour enregistrer vos sons, et Snatcher (gratuit) pour enregistrer vos sonogrammes au format PICT. Vous pourrez les recharger sans problème dans la demo. Vous

pouvez faire des boucles, des filtres, des instruments avec la partie la plus géniale de Metasynth, quitte à les monter après dans Garage Band.

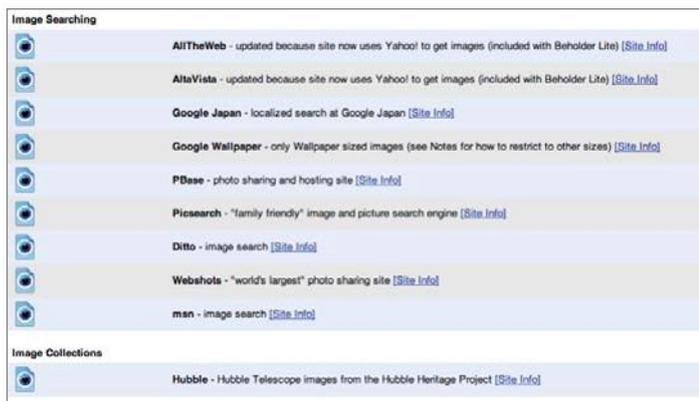
Comme disait Cavanna : Beethoven était tellement sourd qu'il a cru toute sa vie qu'il faisait de la peinture. Il devait utiliser Metasynth.

**Amiga2U.**

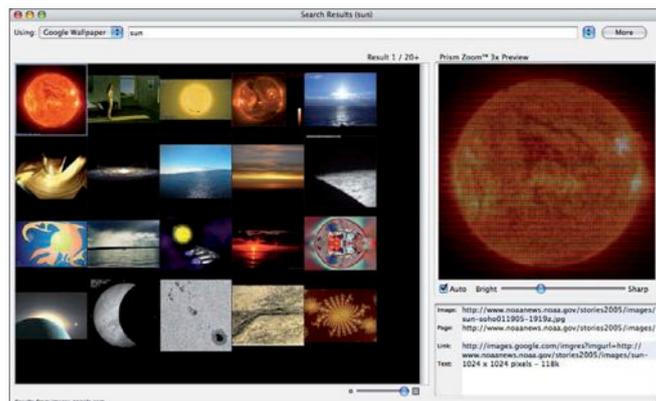


Beholder

## Accéder à la plus grande banque d'images



Cliquez sur les icônes de la page des nouveaux moteurs de recherche.



Inscrivez un mot, cliquez sur Start et les images s'affichent.

Plusieurs reprises nous avons évoqué l'existence de Beholder, un outil particulièrement efficace pour trouver sur internet des images de toutes sortes. Le site internet Google.fr propose déjà une fonction de recherche par Images. Il suffit d'entrer un mot et de cliquer sur Images. Beholder accomplit le même exploit à ceci près qu'il ne se borne pas à Google mais sait aussi explorer bien d'autres bases d'images. Beholder existe en deux versions, la « Lite » gratuite et la « Pro » payante (20 \$). Avec

la « Lite » la recherche est déjà tout à fait convaincante d'autant qu'aux trois sources incluses par défaut (tout le web, Google et AltaVista) vous pouvez ajouter d'autres bases de clichés.

Déroulez le menu Help>Search engine library pour ouvrir la page web sur laquelle vous trouverez d'autres moteurs de recherche. Nous vous suggérons de télécharger (cliquez simplement sur l'icône) PBase (photos de bonne qualité) et Ditto.

Si vous êtes un amateur d'astronomie, sélectionnez aussi le moteur Hubble. Le moteur Webshots propose lui des images de grande taille et Google Wallpaper vous permettra de visionner un tas de fonds d'écran.

Une fois que vous avez cliqué sur les moteurs de votre choix et qu'ils ont été téléchargés et décompressés sur le bureau de votre Mac, ouvrez les préférences de Beholder et cliquez sur le bouton Engines. Les trois moteurs de base sont déjà listés.

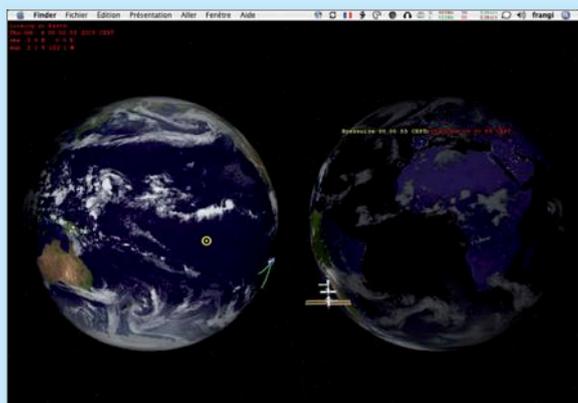
Cliquez sur le bouton Import et allez rechercher les fichiers téléchargés précédemment. Une fois tous les moteurs ajoutés, quittez Beholder et relancez l'utilitaire pour que les changements soient pris en compte. Pour la mise en marche, sélectionnez le moteur qui vous intéresse et entrez un mot-clé. Un terme anglais donnera un plus grand nombre de résultats.

Cliquez à droite sur le bouton Start pour démarrer la recherche puis sur ce même bouton More pour accroître le nombre d'images trouvées. Une fois que vous avez trouvé une image à votre goût, double-cliquez dessus pour qu'elle s'affiche en grand. Pour l'enregistrer, utilisez le menu Images>Save image as. L'image sera sauvegardée par défaut dans votre répertoire Documents. Vous pouvez également vous rendre sur le site où a été trouvée cette image. Les adresses sont indiquées en bas à droite. Il suffit de double-cliquer sur les liens.



Une fois affichée, l'image peut être sauvegardée.

Mise en garde : ces images ne sont pas forcément libres de droit.  
[www.mesadynamics.com/beholder.htm](http://www.mesadynamics.com/beholder.htm)



Prenez un peu de distance par rapport au plancher des vaches.

## OSXPlanet fait le jour

POURQUOI dépenser des millions de dollars pour passer quelques jours dans l'espace quand on peut voir gratuitement la terre ou n'importe quelle autre planète de notre système en mouvement dans la lucarne... de son ordinateur ? OSXPlanet est un petit freeware à ravir; conçu par Gabriel Otte, il en est à sa version 0.87. Après téléchargement et installation dans le répertoire /Applications, un double clic sur son icône révèle un nouveau menu dans la partie gauche de la barre de menus ainsi qu'un nouveau fond d'écran; par défaut, ce sont les deux hémisphères sombre et ensoleillé de la terre.

Cependant, un clic sur le nouveau menu permet d'afficher les préférences. Non seulement il est possible d'afficher d'autres planètes, mais il est également possible de définir la fréquence de rafraîchissement

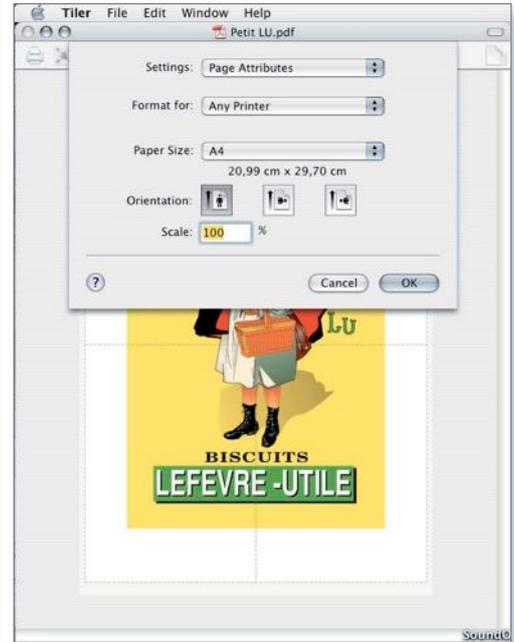
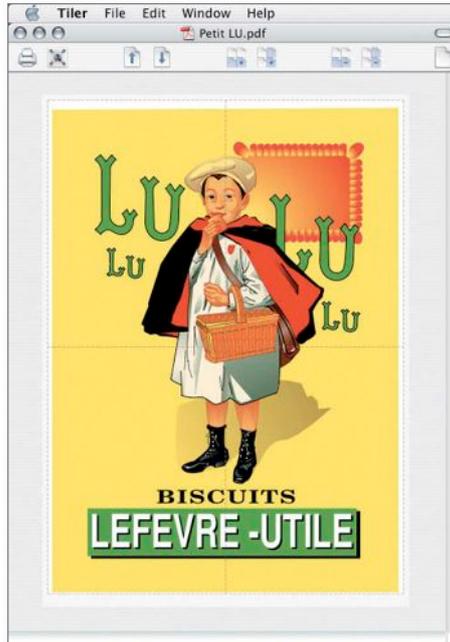
## Imprimer des posters et autres affiches

**M**INDCAD Tiler est un petit (320 Ko) logiciel gratuit destiné à Mac OS X (version minimale requise non précisée...) dont l'unique fonction est d'imprimer une page d'un document PDF sur plusieurs feuilles de papier. Par exemple pour imprimer une grande affiche sur plusieurs feuilles de format A4, feuilles que l'on assemble ensuite.

L'interface à base d'icônes est intuitive et universelle, ce qui tombe bien puisque Tiler n'existe qu'en version américaine. Ajustement automatique du document au format de page, rotation et défilement des pages contenues dans le document PDF sont au rendez-vous. Le format d'impression (qui est déterminé par rapport aux capacités de l'imprimante sélectionnée) est délimité par des pointillés gris sur un format de page en fond blanc, la prévisualisation est donc fidèle.

Il faut juste comprendre que le choix d'un pourcentage personnalisé d'agrandissement/réduction du document (100 % ou autre) s'effectue dans la boîte de dialogue du format d'impression : menu File > Page Setup.

Tiler sera également très utile à tous ceux qui utilisent des traceurs ou des imprimantes grand format de par sa capacité à agrandir simplement les pages d'un document au format sélectionné dans le format d'impression.



Cet utilitaire permet d'imprimer un motif en le découpant sur plusieurs pages.

Tiler gère apparemment les fichiers PDF multi-calques (PDF 1.6) créés via Adobe Acrobat 7 ainsi que les fichiers Photoshop-PDF (PDF 1.4) créés avec Adobe Photoshop CS (avec calques de réglages). Il ne reconnaît que les fichiers au format PDF mais il semble donc utilisable avec toutes les versions de ce format, y compris les plus récentes.

Seul inconvénient notable : Tiler n'ouvre pas les fichiers PDF protégés contre l'ouverture par des versions de Adobe Reader inférieure à la 6, y compris lorsqu'ils ne sont pas protégés contre l'impression. Ce qui est quand même fort dommage... À l'inverse, l'ouverture

de fichiers PDF dotés de protections destinées aux versions antérieures se fait sans difficulté, même s'ils sont protégés contre l'impression !

En tout cas ce petit logiciel gratuit et efficace comble une fonctionnalité qui fait fortement défaut à Adobe Reader. Fonctionnalité apparemment basique mais forcément payante chez Adobe puisqu'elle n'existe que dans Adobe Acrobat (depuis la version 6).

**J.-R. Boulay.**

[www.mindcad.com/tiler.php](http://www.mindcad.com/tiler.php)

## et la nuit

de l'image - car OSXPlanet suit le mouvement de la terre ou des autres planètes, des nuages, des satellites, etc. Bref, il est plein de ressources. On peut également ajouter la, ou les, ville(s) de son choix pour qu'elles soient visibles. Pour ce faire, il faudra en saisir les coordonnées.

**François Giron.**



Ouvrez les préférences pour sélectionner une autre planète.

[www.gabrielotte.com/osxplanet.html](http://www.gabrielotte.com/osxplanet.html)

## ➔ Omnigraffe

### Créer des patrons avec des icônes

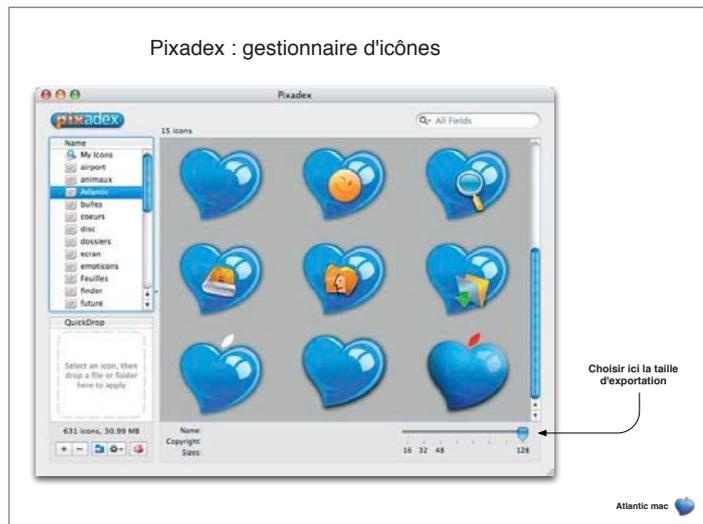


Image 1.

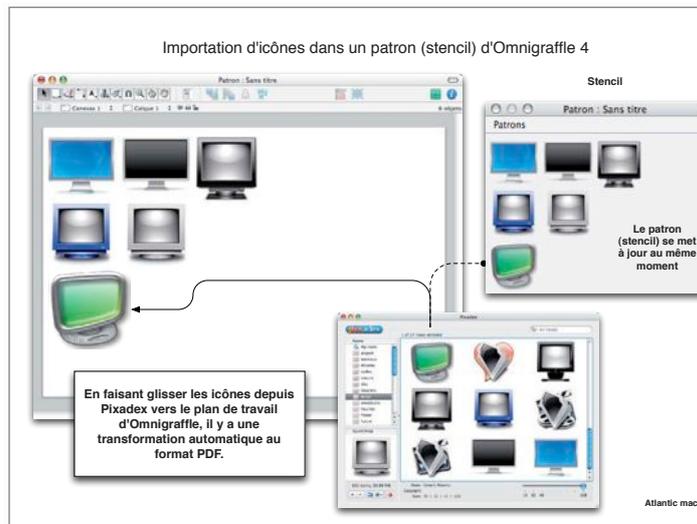


Image 2.

**O**MNIGRAFFLE 4 offre la possibilité de créer ses propres patrons (stencil) très facilement car il accepte une très grande majorité de formats (jpeg, pdf, psd, etc...) mais il refuse les icônes (.ics) à cause de leurs formats spécifiques. Une conversion est donc nécessaire.

Pixadex, gestionnaire d'icônes est la solution car non seulement, il stocke et organise vos collections d'icônes, mais par un simple glisser/déposer vers une autre application, il transforme automatiquement l'icône en PDF. Il faudra veiller, avant de glisser l'icône, à choisir la taille «d'exportation» (fig 1). Le passage vers

Omnigraffe est donc grandement facilité et ainsi vous pouvez créer des «patrons» d'icônes, qui vous serviront à illustrer vos schémas, tels que ceux que vous découvrirez en parcourant le site d'Atlantic mac (fig 2).

**Auger.jy pour Atlantic mac**

## ➔ Petites économies

### L'inutilitaire du mois

**S**UR son site web (US uniquement), Apple met à disposition des curieux une petite calculatrice qui permet de calculer les économies engendrées par l'activation des options de mise en veille automatique de l'écran, du disque dur, et de l'ordinateur.

Si le calcul n'est pas particulièrement intéressant, les données d'Apple montrent toutefois qu'un PowerMac G5 équipé d'un écran 20 pouces consomme 70% d'énergie de plus qu'un iMac 20 pouces. Quant au G5 seul, il consomme près de quatre fois plus qu'un Mac mini !

**J.-B. L.**

<http://www.apple.com/environment/resources/calculator.html>

Included with the Mac OS X operating system, the **Energy Saver feature** is accessed in System Preferences. It enables you to configure sleep mode parameters, schedule system shutdown and startup, and specify wake options to minimize the computer's energy consumption. Since all Mac computers are shipped with Energy Saver enabled, Apple saves you money right out of the box.



Energy Usage Calculator			
Select product	Number of hours/day being used in active-on mode	Number of days/week being used in active-on mode	Unit electricity cost in your region \$/Kwh
Mac mini	8	5	0.10
Annual cost of computer running 24/7 with no energy-saving features \$/yr	Annual cost with Energy Saver® enabled \$/yr	Total Savings \$/yr	% saving from Energy Saver feature
\$28	\$8	\$20	72%

Cet utilitaire permet de comparer la consommation respective des Mac.

## Cyberduck-RBrowser

### Le FTP gratuit



Cyberduckapp



RBrowserapp

LES logiciels FTP sur Mac sont de plus en plus nombreux, mais la plupart sont distribués sous forme de shareware : passé un certain temps, il faut payer. Si l'outil intégré au Finder ne vous convient pas et si vous cherchez un logiciel tout simple et gratuit pour envoyer des fichiers sur un serveur, essayez donc ces deux logiciels : RBrowser et CyberDuck. Le premier a l'avantage de la légèreté, et le deuxième se repose sur la qualité d'un logiciel open-source.

Dans les deux cas, pas de mauvaise surprise, les interfaces sont parfaitement compatibles avec



Cyberduck comme RBrowser sont d'excellents utilitaires de transfert FTP.

MacOS X et avec le glisser-déposer pour plus de facilité.

J.-B. L.

<http://cyberduck.ch/>  
<http://www.rbrowser.com/download.html>

## Disk Inventory X

### Protéger le système en lui donnant de l'espace

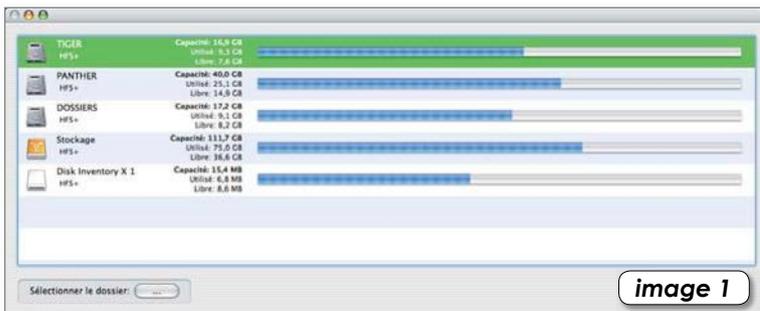
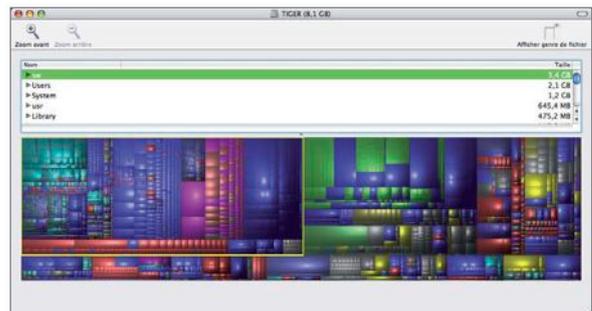


image 1

DiskInventory présente l'encombrement de chaque disque ou partition.



Le dossier impose un gros disque dur.

GÉRER l'espace disponible du Mac est une tâche que vous devez avoir à l'esprit continuellement. Si votre disque dur manque d'espace, le système MacOS X peut vous conduire à la perte de données, voire à

un plantage monumental. Veillez donc à réserver toujours un confortable espace dans votre disque système, quelques Go n'étant pas un luxe.

Pour parfaire vos connaissances sur le contenu de vos disques durs, vous pouvez utiliser un brillant utilitaire (donationware) Disk Inventory X créé par Tjark Derlien. Ce logiciel, une fois lancé, donne sous forme de barres bleues, l'espace encore disponible dans chacun des volumes (image 1). Fort bien.

Une fois un volume sélectionné et ouvert par le bouton ad-hoc une nouvelle fenêtre s'ouvre après quelques dizaines de secondes de travaux.

C'est là que Disk Inventory X prend tout son sens et devient vraiment passionnant.

Tous les éléments sont répertoriés sous forme graphique en une fresque colorée des plus esthétiques. Cliquez sur un élément de ce splendide vitrail et vous visualisez aussitôt le fichier auquel il fait référence.

Si vous êtes un adepte des logiciels installés par Fink, vous constaterez combien le dossier SW est encombrant et nécessite un disque dur généreux en place.

Une fois les plus gros fichiers repérés vous pouvez envisager leur élimination, en veillant toutefois à ne pas faire de bêtises.



Éliminez les fichiers avec vigilance.

[www.derlien.com/](http://www.derlien.com/)





## CoverBuddy

# La pochette surprise

**C**OVERBUDDY est un shareware qui propose une nouvelle manière de naviguer dans sa discothèque : en sélectionnant la pochette de chaque album. On se demande d'ailleurs pourquoi iTunes n'intègre pas une telle fonction tant elle est appréciable. En attendant qu'Apple ne l'ajoute à son lecteur de fichiers musicaux, il faut déboursier 20 € pour s'offrir CoverBuddy. L'utilitaire va d'abord scanner toute votre discothèque, sélectionner les images de tous les albums et présenter l'ensemble des musiques classées par pochettes. L'inconvénient de cet utilitaire est qu'à chaque petite modification de votre bibliothèque iTunes, il reconstruit sa base, ce qui prend plusieurs secondes (selon la taille de votre discothèque évidemment).

Lorsque vous cliquez sur une pochette, celle-ci pivote et montre tous les titres de l'album. Vous avez le choix ensuite entre lire une chanson ou tout l'album.



*Écoutez votre discothèque comme au bon vieux temps, album par album.*

S'il n'y a pas de pochette associée à une chanson, un carré gris « No Cover » est affiché qui permet tout autant de jouer le morceau. CoverBuddy travaille en étroite collaboration avec iTunes, à tel point

qu'il crée même une liste de lecture qui lui est propre. On peut même piloter la musique depuis une console PSP de Sony, grâce à ce logiciel.

[www.coverbuddy.com](http://www.coverbuddy.com)

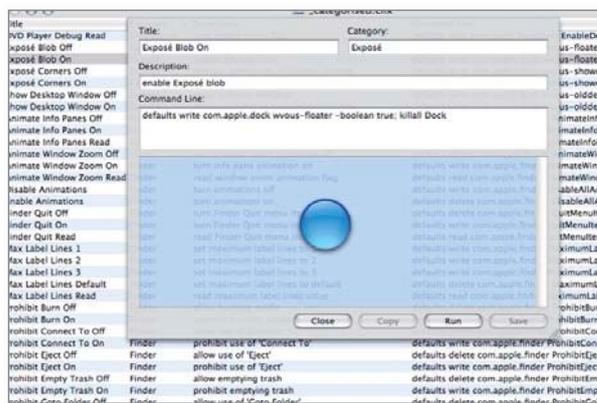
## CLiX

# Vous me ferez 1051 lignes

**V**OUS aimez bidouiller Mac OS X. Oh oui. Cela ne vous dérange pas de taper de temps en temps une petite ligne de commande dans un terminal pour améliorer un peu l'interface. Avosmac vous est très précieux pour cela. Tous les mois, vous tapez systématiquement toutes ces fameuses petites lignes. A tel point que vous les apprenez toutes par cœur pour ne pas avoir à les rechercher dans les anciens numéros. Ce temps-là est désormais révolu.

CLiX est une application très pratique qui contient une mini base de données de lignes de commandes pour Mac OS X. Plus de mille commandes sont disponibles dans tous les domaines via ce logiciel. Il permet en plus de les lancer sans rien avoir à taper, ou d'ajouter vos propres commandes. Un seul bémol : l'interface est en anglais.

Vous souhaitez montrer à tous vos



amis cette fonction cachée dans les tréfonds du système qu'est le Blob (nom non officiel). Vous savez vaguement qu'elle concerne Exposé. Installez et lancez CLiX. Ouvrir le fichier `_categorized.clix`, situé dans le dossier de l'application. Cliquez sur «Category» et faites défiler la fenêtre jusqu'à Exposé.

Double-cliquez sur celle qui permet d'activer le Blob («enable Exposé blob»). La commande, que pourtant vous aviez apprise par cœur, était «defaults write

Title	Category	Description
DVD Player Debug Read	DVD Player	read debug menu flag
Exposé Blob Off	Exposé	disable Exposé blob
Exposé Blob On	Exposé	enable Exposé blob
Exposé Corners Off	Exposé	remove semicircles in Exposé corners
Exposé Corners On	Exposé	show semicircles in Exposé corners
Show Desktop Window Off	Exposé	show ordinary desktop
Show Desktop Window On	Exposé	shows desktop in a minimised window
Animate Info Panes Off	Finder	turn info pane animation off

*Cet outil étonnant propose plus de mille commandes de Terminal prêtes à l'emploi !*

com.apple.dock wvous-floater -boolean true; killall Dock». Mais comment avez-vous pu oublier ? Cliquez sur «Run». Notre ami Blob se lance. Et maintenant, tous vos amis vous aiment encore plus devant cette maîtrise parfaite de votre félin. Merci CLiX ?

**Damien Terrier.**

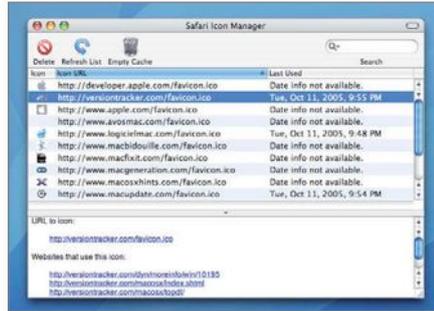
[CLiX, http://rixstep.com/4/0/clix/](http://rixstep.com/4/0/clix/)

## ➔ SIM

# Manipuler les favicons

TOUT comme la plupart des navigateurs récents, Safari affiche les favicons, ces petites images qui apparaissent dans la case d'adresse, ainsi que devant les signets et les adresses du menu Historique... Malheureusement, Safari ne met pas à jour ces icônes. En effet, si le Webmaster d'un site décide de modifier ou de changer la favicon de son site, Safari ne la reconnaîtra pas.

C'est en partie la raison pour laquelle Doug Brown, un jeune étudiant américain, a développé SIM (Safari Icon Manager) une application Cocoa d'environ 220 Ko qui ouvre une fenêtre listant toutes les URL et leur favicon dans la partie supérieure. La partie inférieure affiche l'adresse de l'icône et les différentes pages web qui l'utilisent.



*SafariIconManager gère et met à jour les favicons des sites web visités.*

Une barre d'outils vous permet de rafraîchir la liste des favicons, de supprimer une ou plusieurs favicons ou de vider le cache (seules les favicons seront alors effacées, pas les adresses...). Un champ de recherche permet de trouver rapidement l'adresse d'un site et double

cliquer sur une adresse charge le site web contenant la favicon dans le navigateur. SIM possède une caractéristique intéressante : il permet d'attribuer une favicon à un site n'en possédant pas par simple copier/coller ou glisser/déposer. Il vous suffira juste de relancer Safari pour visualiser vos modifications.

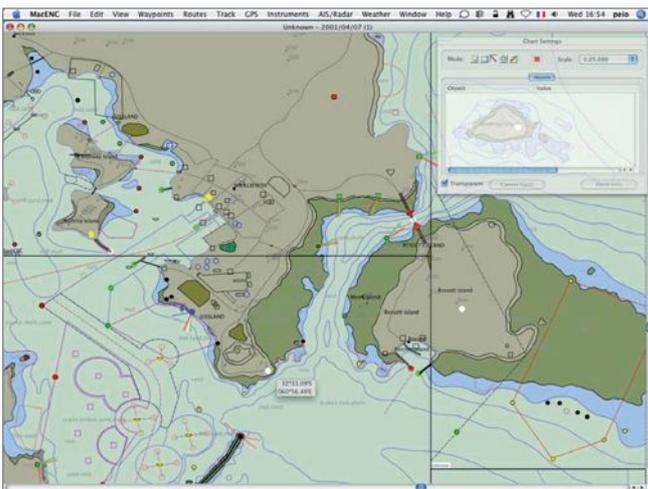
Safari Icon Manager n'est actuellement disponible qu'en anglais, cependant, il est si simple d'emploi que ce détail ne gênera personne. SIM fonctionne avec les versions récentes de Safari mais il est également disponible pour les versions plus anciennes.

**Joël Barrière.**

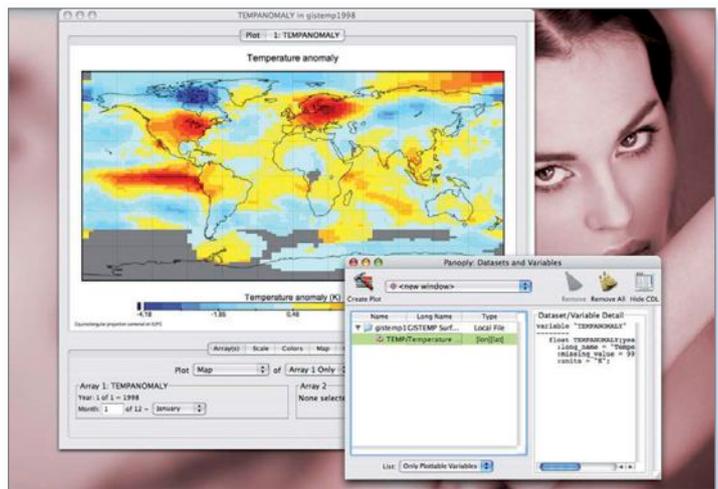
*Safari Icon Manager :*  
<http://www.doogul.com/software/sim/>

## ➔ cartographie

# Des logiciels à la carte



*Le nombre de logiciels de cartographie est encore limité.*



*Panoply est gratuit.*

LES logiciels de cartographie (GIS : Geographic Information System) passionnent la communauté des géographes. Il en existe plusieurs sur Mac OS X mais la panoplie reste encore un peu timide au regard des attentes des utilisateurs.

- **Panoply** est un petit soft java gratuit, réalisé par la NASA pour piloter des données météorologiques (ou tout autre type de données géographiques) à l'échelle mondiale avec différents types de projections.

[www.giss.nasa.gov/tools/panoply/](http://www.giss.nasa.gov/tools/panoply/)

- **RasterChart2BSB** : Application multiplateforme libre permettant de géoréférencer des cartes marines scannées

et de les convertir au format BSB, format lisible par la plupart des logiciels d'aide à la navigation du marché. Le site propose une liste de logiciels de navigation pour la plaisance compatible MacOS X et Linux.

<http://pierre.elissalde.online.fr/SiteJustmagic/RasterChart2BSB.html>

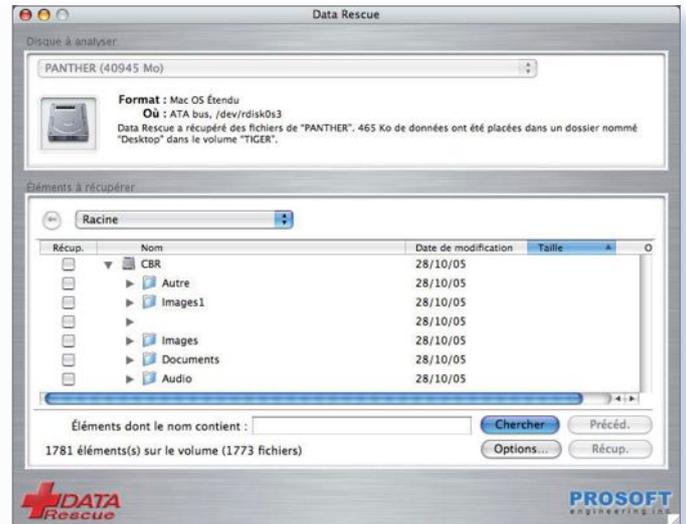
- **Quantum GIS** (ou QGIS) : Permet de visualiser des travaux réalisés sous MapInfo. Il est capable de gérer, d'analyser et d'afficher des données issues de bases géographiques. Compatibles avec les formats : GeoTIFF, Arc/Info ASCII GRid et USGS ASCII DEM.

[www.qgis.org/](http://www.qgis.org/)

## Récupérer des éléments effacés



Cliquez sur l'un des boutons pour lancer la recherche des éléments effacés.



Une liste d'éléments récupérables s'affiche. A vous de trier.

**E**NFER et damnation ! Vous venez de vider la Corbeille de votre ordinateur et constatez qu'un précieux document est parti dans les égouts en tirant la chasse ! Comment le récupérer ?

Si vous n'avez pas pris un minimum de précaution avant d'appuyer sur le bouton, vous aurez peu de chance de récupérer le fichier évaporé. En revanche si vous avez eu la bonne idée de télécharger et de démarrer le logiciel Data Rescue de Prosoft (qui intègre désormais les fonctions de Data Recycler X, cf Avosmac n°34 p.17) vous pourrez sans doute remettre la main sur le précieux document.

Notez que même la version de démonstration vous aidera puisque sa limitation est de ne vous permettre de récupérer qu'un seul fichier. Quand on en perd

qu'un, c'est bien pratique, il faut l'avouer.

Data Rescue présente un panneau de cinq boutons : Examen rapide, Examen approfondi, Examen contenu, Examen enregistré et Démarrer.

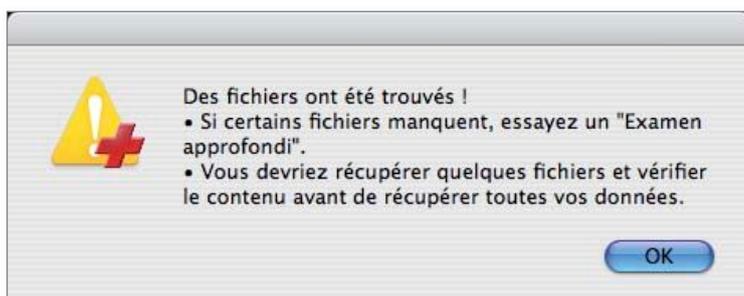
Cliquez sur un bouton d'examen puis sur le bouton de lancement et patientez quelques minutes. Selon l'option choisie (rapide, approfondi, contenu) Data Rescue va analyser chaque bloc, chaque secteur de votre disque dur et dénicher les éléments effacés depuis son premier lancement.

Notez qu'il faut pouvoir démonter (éjecter) le volume si vous faites une recherche approfondie ou sur le contenu. Ce qui implique de pouvoir démarrer sur un autre volume pour explorer le contenu du disque système.

Dans la liste qu'il vous affichera, vous pourrez récupérer un élément de moins de 500 Ko (avec la version de démonstration) ou bien tous les éléments quel que soit le poids avec la version payante.

Vous constatez sans peine combien cet outil peut rendre de fiers services même si, sous Tiger en tout cas, il peut parfois manquer d'efficacité. Nos tentatives de récupération de fichiers vidéo téléchargés puis effacés depuis quelques jours ont toutes échoué.

Gros regret aussi, distribué par la société française Tri-Edre, Data Rescue coûte plus de 100 € (100 \$ chez Prosoft). Ce qui implique d'en avoir vraiment une réelle utilité et d'être particulièrement maladroit... ou enquêteur de la section cybercriminalité.



Avec de la chance, le fichier que vous avez effacé par inadvertance sera récupérable.

➤ Tarif : 109 € en ligne et 119 €

➤ [www.prosofteng.com/](http://www.prosofteng.com/)

➤ [www.tri-edre.com/download/download/downloaddataresc.html](http://www.tri-edre.com/download/download/downloaddataresc.html)

➤ [www.tri-edre.com/fr/products/productdatarescu.html](http://www.tri-edre.com/fr/products/productdatarescu.html)



# La boîte à outils de la gravure

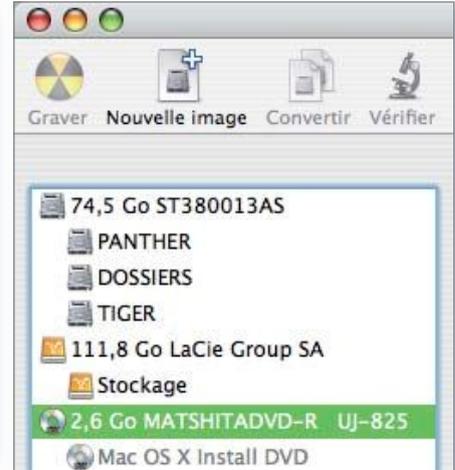
**S**I vous ne devez posséder qu'un logiciel commercial, c'est celui-ci qu'il faut acheter. Toast Titanium 7. Certes, direz-vous, Mac OS X embarque déjà tout le matériel nécessaire pour réussir à graver. De surcroît, il existe une flopée d'utilitaires plus ou moins performants et conviviaux qui travaillent fort bien.

Mais avec Toast, vous n'aurez pas à vous poser de question, il sera à coup sûr capable de prendre en charge vos données pour les graver. D'autant qu'il n'est pas livré seul. Toast est accompagné de plusieurs outils tels que « Toast it » et « ount it » deux éléments de menu contextuel qui permettent d'activer la gravure d'un élément par simple CTRL-clic. L'achat de Toast donne aussi droit à l'utilitaire Déjà Vu, un excellent outil de synchronisation et de copie de sauvegarde doté d'un grand nombre de paramètres additionnels. Ce n'est pas tout, Toast est aussi accompagné d'un décodeur DivX qui permet de lire ce type de vidéo avec QuickTime. Ce n'est pas tout, les outils CD Spin Doctor (acquisition audio analogique), Discus RE et Discus RE.ART ainsi que Motion Pictures HD (création de diaporamas dynamiques à partir de vos photos) font partie du voyage ce qui provoque du même coup un sérieux embonpoint pour l'application. Elle pèse 340 Mo !

Que dire de Toast si ce n'est que pour Mac, c'est le meilleur outil de gravure. Cette version 7 Titanium, apporte une nouveauté de taille, la possibilité de créer des DVD-audio, autrement dit, de vrais Music-DVD avec un encodage des pistes dans une qualité bien supérieure au MP3 ou à l' AAC d'Apple ! Vous pouvez de la sorte créer un DVD musical en conservant les qualités des DVD vidéo d'un concert joué en 5.1 par exemple puisqu'il sait travailler avec le format Dolby Digital AC3. Selon la qualité, le Music-DVD pourra contenir entre 2 heures et 50 heures de musique. Pour la vidéo, sachez aussi que Toast inclut toutes les fonctions de compression vidéo offertes par l'autre produit vedette de Roxio, PopCorn (cf Avosmac n°50 p.20). Vous pouvez ainsi, après avoir extrait un DVD du commerce sur votre disque dur avec l'utilitaire Mac the Ripper (à télécharger à part), créer un nouveau DVD qui tiendra sur un DVD à graver du commerce.



Toast permet de dupliquer les DVD système Apple.



L'utilitaire de Disque d'Apple ne sait pas dupliquer ses DVD système.



Toast travaille mieux qu'iTunes pour les CD audio.



Plusieurs autres utilitaires sont livrés avec Toast 7.

Qui peut le plus, peut le moins, Toast sait fabriquer des CD vidéo (VCD), des Super CD vidéo (SVCD) et des disques vidéo DivX et DivX haute définition. Toast est en mesure de transformer n'importe quelle vidéo en un film au format MUD, celui supporté par les PlayStation Portable de Sony, et uniquement par elles !

Notez aussi que, grâce à Toast, vous pouvez dupliquer un DVD Apple d'installation de Tiger sur un DVD-R classique ce que l'utilitaire de disque d'Apple est incapable de faire.

Autre nouveauté, l'onglet Médias permet d'accéder directement au contenu des supports multimédia. Par exemple, vous pouvez lister tous les titres de votre bibliothèque d'iTunes et les glisser un à un pour créer un CD audio ou pour ajouter du son à un diaporama.

L'onglet Données sélectionné, vous pouvez glisser/déposer autant de fichiers à graver que vous le souhaitez sans vous soucier du poids final,, le logiciel se chargera de calculer le nombre de CD et/ou DVD nécessaires.

Toast dispose en outre d'un système de partage (voir les Préférences) permettant aux autres utilisateurs du réseau d'utiliser le même graveur pour peu qu'ils disposent eux aussi de Toast.

La documentation livrée avec le produit est aussi détaillée que parfaitement didactique même si on peut lui reprocher de manquer de copies d'écran (et de couleur). Mais c'est vraiment histoire de trouver à redire. Autre défaut, Toast prend au fil des ans de l'embonpoint et il faut lui réserver désormais 340 Mo d'espace sur le disque dur !

**Conclusion :** Les fonctions et capacités de Toast en font un produit indispensable à tout utilisateur de Mac mordu de vidéo notamment. Son prix est largement justifié au regard des utilitaires qui l'accompagnent.

Prix : 110 € (90 € pour la mise à jour)

[www.roxio.fr](http://www.roxio.fr)  
[www.roxio.fr/products/toast7/index.html](http://www.roxio.fr/products/toast7/index.html)





OpenOffice.org

## Installez la suite Office sans payer !

**R**ÉFLEXE pavlovien, à chaque fois qu'un ancien utilisateur de PC achète un Mac, il panique terriblement à l'idée soudaine qu'il ne pourrait plus avoir sur sa nouvelle machine Word, Excel, PowerPoint, bref, tout l'attirail de la suite Office de Microsoft. Comme chacun sait, en pareille situation, il ne faut pas paniquer.

D'une part, la suite Microsoft Office est bel et bien disponible sur Mac avec les outils habituels, exception faite du système de gestion de bases de données Access. Word, PowerPoint, Excel fonctionnent à merveille sur Mac, et savent rapatrier, créer, convertir, transférer, tout fichier d'un environnement à un autre.

Mais si Microsoft vous file des boutons, il existe d'autre part, une suite concurrente, libre et open-source, appelée OpenOffice.org ou OOo. Cette suite est loin d'être quantité négligeable. Bien au contraire. Elle équipe de plus en plus



d'établissements et d'administrations publiques soucieux, croyez-le, de nous faire faire des économies. On ne peut qu'applaudir.

OpenOffice.org propose, à l'image de sa concurrente commerciale, un solide traitement de texte, néanmoins dépourvu de correction grammaticale, un tableur aussi performant qu'Excel, un système de création de présentation (équivalent à PowerPoint) et des capacités à créer et à gérer des bases de données.

Avec la version 2.0 désormais disponible, OpenOffice.org a fait un grand pas vers une plus grande convivialité et surtout, une meilleure prise en main.

Le logiciel se compose de plusieurs sections :

- > Création d'un document texte
- > Création d'une feuille de calculs
- > Mode présentation (diaporama)
- > Dessin vectoriel (mise en page sommaire)
- > Base de données

OOo propose aussi la création de documents HTML wysiwyg (ce que vous voyez est ce que vous aurez), c'est-à-dire qu'il est inutile de connaître le langage en question pour créer des pages web dignes de ce nom.

OOo offre un module de saisie de formules mathématiques permettant de visualiser les formules dans le respect des normes.

OOo intègre aussi des fonctions de création d'étiquettes ou de cartes de visite.

Dans tous les cas, OOo peut aller puiser dans une base de données que vous avez créée, des informations, et les ajouter à des formulaires composés par vos soins afin de les personnaliser. Voici, page suivante, un exemple qui vous permettra de saisir le fonctionnement des bases de données et du mode dessin.

Pour installer ce logiciel, il faut que l'utilitaire X11 soit présent dans les Utilitaires (dossier Applications>Utilitaires) de Mac OS X.



*Pour télécharger la dernière version française d'OOo :*  
<http://fr.openoffice.org/>

*OpenOffice en français et en version 2 :*  
<http://fr.openoffice.org/about-downloads.html#fr>

## NeoOffice, le clone fait la java

**I**L existe une alternative à OOo : NeoOffice. Ecrite en java, cette suite bureautique est disponible en français. La version 1.1, sortie en juin 2005, première version officielle de NeoOffice/J, est basée sur la version stable d'OpenOffice 1.1.4, ce qui n'est pas de la toute première fraîcheur. L'un des avantages de cette variante par rapport à OOo c'est sa meilleure



intégration au système MacOS X. Ainsi, la fermeture du dernier document ne quitte pas l'application contrairement à ce qui se passe avec OpenOffice.

D'autre part, OpenOffice a besoin de l'utilitaire Apple X11 pour fonctionner, ce qui n'est pas le cas de NeoOffice. Enfin, NeoOffice présente

un aspect Aqua plus supportable aux yeux des Macmaniaques puisqu'il utilise la barre classique des menus pour les principales commandes. NeoOffice présente l'inconvénient d'être lent au démarrage.

**Le système s'installe à partir de Mac OS X 10.2 > 10.4**

**Le fichier à télécharger pèse 120 Mo (livré avec les sources) et prendra 330 Mo sur votre disque dur au final.**

**NeoOffice est gratuit.**

[www.planamesa.com/neojava/fr/](http://www.planamesa.com/neojava/fr/)

## Les bases d'une première mise en page

UNE fois OpenOffice.org version 2.0 lancé, une page de traitement de texte s'ouvre généralement par défaut. Commencez par fermer cette page en déroulant le menu **Fichier>Fermer (File>Close) (Image 1)**.

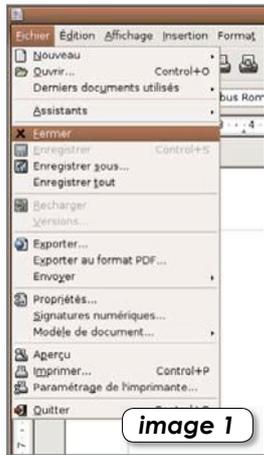


image 1

Fermez la page ouverte par défaut.

Puis, toujours depuis le menu **Fichier**, allez sur **Nouveau>Dessin (New>Drawing)** pour ouvrir une page de dessin vectoriel.

Si vous souhaitez travailler sur plusieurs pages, Utilisez le menu **Insertion>Diapo (Insert>Slide) (image 2)**, une nouvelle page s'ajoutera à la suite. En l'agrippant



image 2

Cette fonction ajoute une nouvelle page.

avec le pointeur de la souris, vous pouvez déplacer cette page où vous le souhaitez dans la colonne de gauche et modifier ainsi l'ordre des pages.

Si vous désirez travailler non pas en mode portrait (page verticale) mais en mode paysage (page horizontale), utilisez le menu **Format>Page** et cochez le bouton **Orientation (image 3)** permettant de passer d'un mode à l'autre.



image 3

Vous changez ici l'orientation de chaque page.

A présent que vous êtes prêt, nous allons créer un bloc texte qui pourra être personnalisé. Dans la barre des outils située en bas, cliquez sur le bouton **T** et tirez avec le pointeur de la souris dans la page blanche pour créer un bloc (image 4). Vous pouvez directement écrire dans ce bloc ou copier/coller un texte

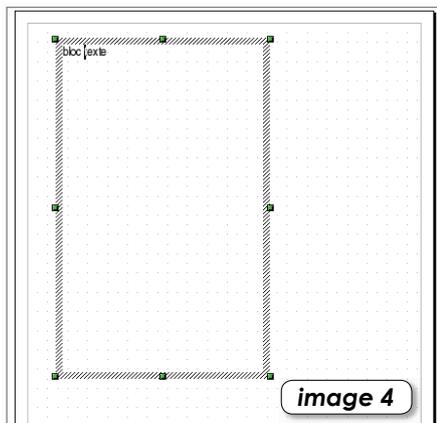


image 4

C'est avec le pointeur de la souris que vous créez ce bloc de texte.

provenant d'un autre logiciel. Notez que la commande **Pomme-V** pour coller est remplacée par **CTRL-V**. De même pour copier, il faut combiner les touches **CTRL-C** et pour annuler : **CTRL-Z**.

Lorsque le bloc contient le texte vous pouvez modifier l'aspect du cadre en utilisant l'outil **Flèche** présent à l'extrême gauche dans la barre du bas. Placez-vous sur les points de couleur verte pour redimensionner le bloc d'un côté et de l'autre.

Pour ajouter une couleur de fond, cliquez sur le bloc pour l'activer et sélectionnez une couleur dans la barre supérieure des outils (image 5). La couleur des caractères peut également être modifiée en validant cette fois tout (**CTRL-A**) ou partie du texte (avec le pointeur de la souris). Enfin, vous pouvez aussi ajouter un cadre de couleur différente à ce bloc en utilisant

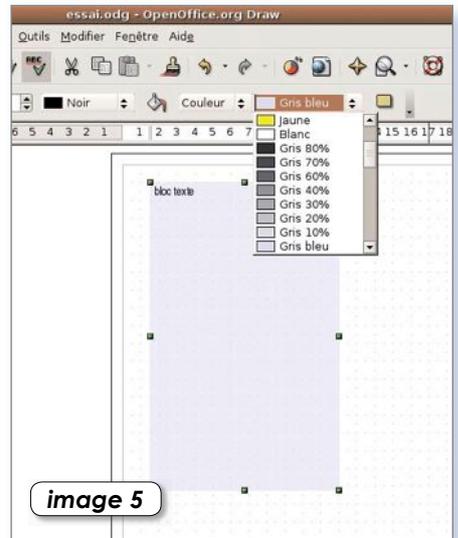


image 5

Chaque bloc peut avoir une couleur différente. les outils **Style de ligne** et **Largeur de ligne** situés à gauche de la barre d'outils supérieure.

L'insertion d'une image dans ce document peut se faire par glisser/déposer (non fonctionnel dans la version Mac OS X) ou par l'outil « A partir d'un fichier » (From file) situé dans la barre inférieure (icône formée d'un rond jaune, d'un triangle bleu et d'un carré rouge).

Notez que, contrairement à une page de traitement de texte classique, le bloc texte et le bloc image sont indépendants, ce qui signifie que vous ne pouvez pas insérer l'image dans le texte (image 6) en faisant glisser le contenu du texte autour

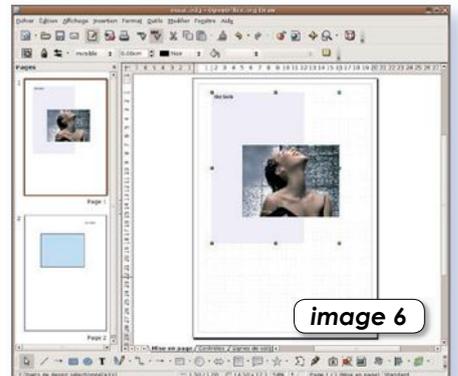


image 6

L'image ne peut pas être insérée dans le texte.

de l'image (image 7). Cette fonction est en revanche possible dans un Document texte, après avoir cliqué sur l'image ajoutée, depuis le menu **Format>Adaptation du texte>Renvoi relatif à la page**



En mode texte, l'habillage est possible.

(Format>Wrap>Page Wrap) (ou autre choix selon ce que vous recherchez).

Pour redimensionner de manière homothétique une image ou un bloc quelconque (conserver les mêmes proportions horizontales et verticales), appuyez sur la

touche Majuscule lors du changement de taille à l'aide du pointeur de la souris.

Chaque bloc peut être déplacé sur la page mais peut aussi être placé derrière ou à l'avant d'un autre objet. Utilisez les outils Disposition (Arrange), Alignement (Alignment) disponibles dans la barre d'outils inférieure.

Vous pouvez aussi associer plusieurs objets en un seul. En appuyant sur la touche Majuscule, cliquez sur un bloc, puis sur un autre (voire un 3e, etc) et déroulez le menu Modifier>Grouper. Vous pourrez faire machine arrière avec la fonction Dissocier de ce même menu. Une fois groupés, les blocs sont considérés comme un seul objet. Outre les images et les textes,

il est possible de dessiner des formes (carrés, traits, courbes de Bezier, rectangles, symboles, flèches, connecteurs, ronds...) avec les outils disponibles dans la barre inférieure.

Les documents réalisés en dessin vectoriel peuvent être exportés en différents formats dont le SVG qui est exploitable par Inkscape, Scribus, The Gimp et même par Adobe Illustrator. Le PDF est évidemment supporté ainsi que le RTF et le HTML, ce qui, dans ce dernier cas, peut s'avérer bien pratique pour créer de jolies pages web.



iPod Viewer

## Rapatrifier des chansons de l'iPod vers iTunes

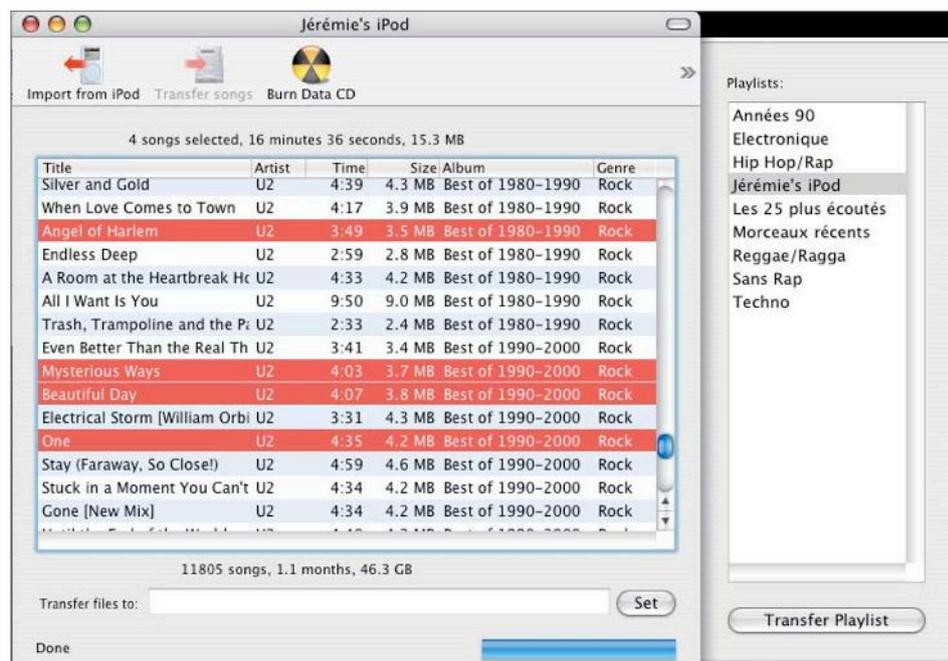
Le logiciel s'adresse aux propriétaires d'un iPod qui ne souhaiteraient rapatrifier que certaines chansons de l'iPod vers leur Mac. Ceci est impossible à partir d'iTunes et très laborieux «manuellement» (en cherchant dans un des 50 fichiers présents sur l'iPod dans lesquels les chansons sont placées de manière aléatoire).

Si on veut, on peut tout importer, il suffit de copier l'iPod (qui se trouve sur le bureau), puis de faire glisser le fichier ainsi obtenu vers la bibliothèque d'iTunes.

Mais c'est plutôt long si on veut rapatrifier seulement quelques chansons ! Il faut alors employer les grands moyens. Ici, iPod Viewer est très utile : comme son nom l'indique, il permet de «voir ce qu'il y a dans l'iPod».

Pour cela, il suffit de cliquer sur «Import from iPod» (en haut à gauche dans la fenêtre du logiciel). La bibliothèque s'affiche alors et il est possible de sélectionner ses chansons.

Pour les copier sur le Mac, il suffit de cliquer sur «Set» (en bas à droite), ce qui permet de choisir un dossier de destination, puis sur «Transfer songs» et le tour



On sélectionne ses chansons puis on clique sur «Set»...

est joué ! iPod Viewer permet même de lire les chansons (double-clic sur la chanson) !

Jérémi Guyomar.

PS : Il existe d'autres logiciels qui ont environ les mêmes fonctions, comme «Senuti» (mais il est moins soigné et par conséquent moins intéressant), ou encore iPodRip (payant)...

[www.logicielmac.com/logiciel/iPod%20Viewer.html](http://www.logicielmac.com/logiciel/iPod%20Viewer.html)

## ACQLite

### Il n'y a pas peer que peer

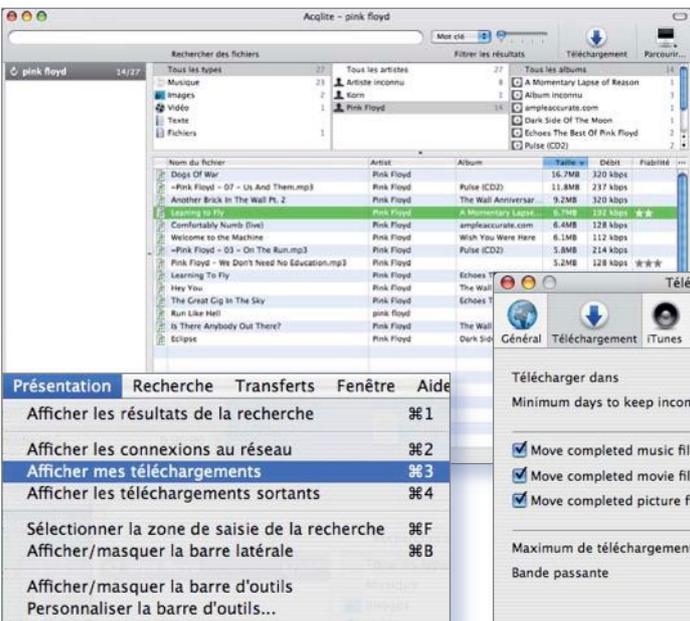
**S** I vous êtes amateur du téléchargement en « peer to peer », un système rendu célèbre par la possibilité de récupérer des chansons sans rémunérer les auteurs et donc de spolier les chanteurs, vous connaissez sans doute LimeWire.

Cette application de recherche et de téléchargement de fichiers partagés par d'autres ordinateurs connectés au réseau internet et utilisant le protocole d'échange Gnutella, existe en version gratuite et payante. Son inconvénient est d'être plutôt lourde à mettre en œuvre. Il existe une application gratuite plus légère et réactive : ACQLite. Utilisant le même protocole d'échange de fichiers, ACQLite est aussi performant pour trouver des fichiers mais moins abouti en ce

sens qu'il ne permet pas, en amont, de sélectionner le type de fichier : musique, vidéo, images, etc. Il est en revanche possible de le paramétrer pour que les musiques s'importent directement dans iTunes, ou dans un dossier spécifique selon le type.

ACQLite permet aussi de récupérer des logiciels. L'utilisateur sait aussi de mettre à disposition de la planète des musiques ou autres œuvres dont vous êtes l'auteur grâce à la fonction Partage. Il suffit de sélectionner le ou les répertoires dont vous souhaitez partager le contenu.

<http://acqlite.sourceforge.net/>



ACQLite est moins pointu que LimeWire, mais il est plus véloce.



Comme son nom l'indique, elle dit où vous êtes.

Une fois téléchargés, les fichiers peuvent aller se ranger dans les bons dossiers.

La fonction Partage vous permet de distribuer vos œuvres.

## Codebook

### Le livre magique

**M**ac OS n'est pas une plateforme réputée pour les jeux... Il en existe pourtant plusieurs centaines ! Il faut savoir que la majorité des jeux possèdent des astuces, des raccourcis cachés, des œufs de Pâques et autres conseils judicieux... Une petite application, que tout joueur digne de ce nom se doit de posséder, regroupe et répertorie toutes ces astuces. C'est la Bible des Macgamers : Codebook.

Codebook affiche la liste de tous les jeux dans une zone de texte située dans la partie gauche de la fenêtre. Cliquer sur un jeu dans la liste fait apparaître sous cette

liste, les différentes catégories d'astuces. Il suffit alors de sélectionner une de ces catégories pour voir apparaître les astuces correspondantes dans la zone de texte située à droite dans la fenêtre. Un large bouton présent dans la partie inférieure permet le plus souvent, de vous rendre sur le site de l'éditeur ou du développeur du jeu (pratique pour les mises à jour).

Sous la barre de titre, un champ de recherche aide à trouver rapidement un jeu.

Fini les recherches interminables sur internet pour savoir comment avoir les vies infinies, passer au tableau suivant,

trouver la clef qui ouvre une porte ou un coffre...

Si vous trouvez une astuce non répertoriée ou si vous avez des commentaires, des questions ou des idées pouvant faire évoluer Codebook, vous pouvez vous connecter sur les forums (en anglais seulement...).

Codebook est un shareware à 15 \$ mais il est pleinement fonctionnel. Indispensable, donc...

**Joël Barrière.**

Site web de Codebook : <http://www.codebook.se/osx/>  
Forums Codebook : <http://www.codebook.se/osx/forum/>



C'est pas sorcier !

## La vulgarisation scientifique à portée de clic



Fred et Jamy nous aident à mieux comprendre la vie.



**F**RED et Jamy, vous connaissez ? Ces deux journalistes de France 3 ont lancé il y a plus de dix ans l'émission « C'est pas sorcier ! », un exemple de didactisme sans nul autre pareil. Ces deux gars-là sont des héros nationaux tant ils apportent aux jeunes. Sans se prendre la tête, avec des bricolages aussi astucieux que réalisés parfois avec trois bouts de ficelle, le duo de choc bien servi par une équipe de techniciens, est une bénédiction dans un paysage audiovisuel pollué de Star Ac et autres Pop Stars.

Le concept est si génial qu'il valait bien un jeu, ou plutôt un programme éducatif de vulgarisation scientifique. Voici qui est



fait grâce à l'éditeur de jeux vidéo MindScape (Graines de Génie, Adi, Lapin Malin, Adibou, etc), le n°1 du marché

des logiciels pour enfants. Compatible Mac (10.2 minimum) et PC, « C'est pas sorcier ! » s'adresse à toute la famille. Le premier titre de la collection « Mystérieuse disparition en Amazonie » entraîne l'explorateur que vous êtes aux côtés de Fred et Jamy modélisés en 3 dimensions à la recherche de Paul Rostand, un photographe protecteur de la planète

qui a disparu en pleine jungle. Sous un prétexte ludique le joueur mène une enquête ponctuée d'expériences et d'analyses d'indices. Au fil du parcours, le joueur acquiert des connaissances multiples dans de nombreux domaines avec comme fil rouge la forêt primaire d'Amazonie, la photographie, les montgolfières, les chercheurs d'or, la cartographie, les Amérindiens, etc.

La documentation fournie est sommaire. Mais les explications données à l'écran sont largement suffisantes.

Prix : 35 €  
[www.mindscape.com](http://www.mindscape.com)



MacTracker

## Tout sur tous les Mac



**Q**UE vous achetez une nouvelle machine ou que vous souhaitez explorer les caractéristiques d'anciens modèles, que vous désiriez

connaître les capacités d'installation mémoire maximales ou la date de sortie d'un modèle, que vous vouliez en somme tout savoir sur l'ensemble des Mac sortis depuis l'origine, il vous faut MacTracker. Cet utilitaire n'est rien d'autre qu'une base de données rassemblant toutes les caractéristiques des machines produites par Apple depuis la nuit des temps.

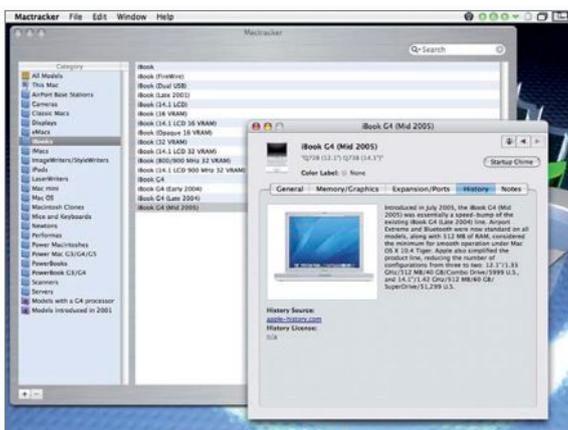
Le classement est limpide. La colonne de gauche liste toute la gamme, et pour chacune, à droite, sa déclinaison par tous les modèles qui la composent.

Chaque Mac a ses propres caractéristiques.

On peut ainsi constater que la gamme iBook a connu 16 modèles successifs. En double-cliquant sur la ligne qui correspond à un modèle précis, vous obtenez une fiche technique dotée de 5 boutons : General, Memory/Graphics, Expansion/Ports, History et Notes. Cette dernière est vide puisqu'elle vous est destinée. Les autres sont suffisamment explicites pour se faire comprendre. Vous pouvez ainsi savoir, par exemple, si tel modèle est doté, d'origine, d'une carte Airport, et de quel type. Vous pouvez aussi connaître la quantité de mémoire livrée avec la machine, etc. Tout y est, même l'historique du modèle. Malheureusement, tout est en anglais.

Cet utilitaire est disponible pour tous les systèmes (même Windows et iPod !).

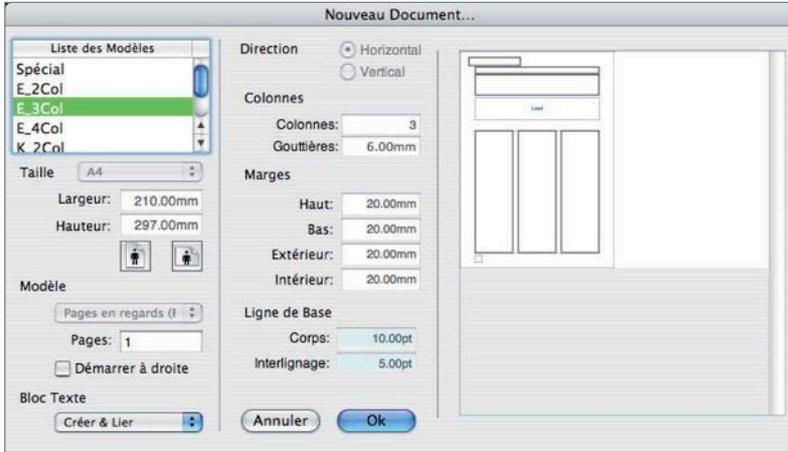
[www.mactracker.ca/](http://www.mactracker.ca/)



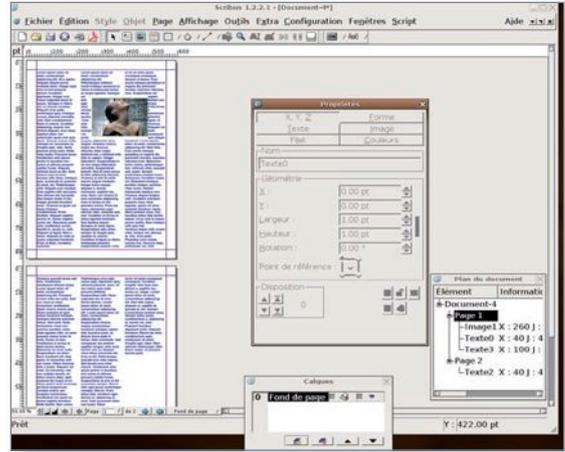


Mise en page

## Les outils de PAO



MLayout dispose de nombreux atouts pour un tarif modeste.



Scribus est gratuit et loin d'être ridicule.

Il fut une époque, bien loin de celle de l'iPod, où les Macintosh faisaient la fortune d'Apple grâce à sa remarquable implantation dans les ateliers de PAO (publication assistée par ordinateur) des imprimeurs et les rédactions de journaux. Le passage à vide de la firme de Cupertino a laissé le champ libre aux éditeurs travaillant sous Windows.

Aujourd'hui, heureusement, la gamme de logiciels destinés à la PAO est toujours abondante sur Mac.

L'hégémonique Quark XPress s'est fait tailler des croupières par InDesign d'Adobe. Même la rédaction d'Avosmac s'est laissée séduire par les remarquables facultés du logiciel professionnel d'Adobe qui vaut, au passage, 1000 € de moins que son concurrent direct ! A l'heure de compter ses sous, la différence peut être décisive.



Mais pour les bourses plates, quels outils utiliser pour réussir des travaux plus ou moins complexes ? Existe-t-il des solutions moins onéreuses, sérieuses et fiables ? L'essentiel est de pouvoir générer des sorties en PDF haute définition, ce format universel étant supporté par tous les imprimeurs dans le coup. Il faut oublier Word de Microsoft dont les productions don-

Les outils de MLayout rappellent la version 4 de Quark XPress.

nent des résultats plutôt aléatoires une fois rendues chez l'imprimeur. Un fichier Word d'un Mac à un autre varie, et d'un Mac à un PC, c'est encore pire !

Passons sur le célèbre PageMaker d'Adobe, à près de 1000 € il ne vaut pas InDesign et ne trouvera son utilité que pour ouvrir des documents créés il y a des années sous ce format, lorsque l'application était largement répandue.

Nombreux sont les inconditionnels de Ragtime, une application allemande traduite en français et distribuée par Alsyd. Ragtime solo avait le mérite d'être gratuit pour un usage exclusivement privé jusqu'à ce que Mindscape en assure sa distribution en France. Mais à 50 €, cet outil reste l'un des moins chers du marché. L'autre outil de PAO abordable, Pages d'Apple livré dans la courte suite iWork (avec Keynote) sait lui aussi s'adapter pour réaliser des travaux professionnels en supportant le CMJN. L'absence de calques ne l'empêche pas de gérer la superposition d'éléments et de jouer avec la transparence.

D'autres applications tentent de s'installer au dessous des deux ténors à l'instar de MLayout ou encore de Swift Publisher. Si ce dernier manque encore de nombreuses fonctions (il ne permet pas la séparation des couleurs en vue d'une impression professionnelle), ce n'est pas le cas de MLayout. Compatible avec la plupart des documents créés dans XPress et susceptible d'importer aussi les documents InDesign, MLayout est capable de produire des PDF pour l'imprimerie

Reste le petit dernier, Scribus, logiciel libre et gratuit porté par une équipe de programmeurs acharnés qui n'a pas vocation à rivaliser avec les pros du domaine. Il n'empêche, à ce tarif, Scribus fait bien plus que de la simple figuration dans cette liste non exhaustive d'application de PAO.

Scribus assure une séparation couleur calibrée et exporte des pages PDF/X3 (la norme chez les imprimeurs), prêtes à flasher, acceptées sans incident par les systèmes prépresse.

- **Quark XPress** : 2 200 €  
<http://store.apple.com/Apples/WebObjects/franccstore/> (rubrique Logiciels à gauche)
- **Adobe InDesign** : 1350 € (320 € pour la mise à jour)  
<http://store.apple.com/Apples/WebObjects/franccstore/> (rubrique Logiciels à gauche)
- **Adobe PageMaker** : 985 € (160 € pour la mise à jour)  
<http://store.apple.com/Apples/WebObjects/franccstore/> (rubrique Logiciels à gauche)
- **MLayout** de SoftMagic (Corée) : 345 €  
[www.trias.fr/pr\\_mlayout.html](http://www.trias.fr/pr_mlayout.html)  
[www.trias.fr/documentation/MLayout\\_2.1\\_fr.pdf](http://www.trias.fr/documentation/MLayout_2.1_fr.pdf)
- **Ragtime** : 870 € (50 € pour la version solo)  
[www.alsyd.com/products/ProductInfo.asp?pid=1954](http://www.alsyd.com/products/ProductInfo.asp?pid=1954)
- **Pages** (Apple) : (suite iWork) 80 €  
[www.apple.com/fr/iwork/](http://www.apple.com/fr/iwork/)
- **Swift Publisher** : 40 €  
[www.belightsoft.com/products/swiftpublisher/overview.php](http://www.belightsoft.com/products/swiftpublisher/overview.php)
- **Scribus** : gratuit (version autonome ou via Fink)  
<http://aqua.scribus.net/>  
[www.le-radar.com/?articles/scribus\\_scribuspdf.html](http://www.le-radar.com/?articles/scribus_scribuspdf.html)

## Trois outils pour lire les fichiers multimédia sur Internet

**T**ROIS grands pontes règnent sans partage sur la diffusion de multimédia via internet dans le monde : Apple, RealNetworks et une officine de Redmond baptisée Microsoft. Les autres comptent pour des queues de cerise.

La première société, Apple, ce ne sera pas une surprise pour vous, diffuse sa technologie propre développée autour de QuickTime. Cet outil existe en version gratuite (installée à demeure dans tous les Mac) et en version payante dite « pro ». Il s'agit, dans ce dernier cas, d'un outil multimédia appréciable pour manipuler les fichiers audio et vidéo. Mais il est loin d'être indispensable.

Apple propose également des outils pour diffuser de la vidéo sur internet (QuickTime Streaming Server, gratuit mais nécessite Mac OS X Server).

QuickTime est capable de lire un grand nombre de formats vidéo et audio, y compris certains DivX par ajout de modules spécifiques si nécessaire.

La deuxième compagnie développe son standard rendu célèbre par son

PRO Nouvelle fenêtre de lecture	⌘N
PRO Nouvel enregistrement de séquence	⌘⇧N
PRO Nouvel enregistrement audio	⌘⇧N
Ouvrir un fichier...	⌘O
Ouvrir une adresse URL...	⌘U
PRO Ouvrir une séquence d'images...	⌘⇧O
Ouvrir l'élément récent	
Fermer	⌘W
PRO Enregistrer	⌘S
PRO Enregistrer sous...	⌘⇧S
PRO Revenir à la version enregistrée	
PRO Partager...	⌘⇧S
PRO Exporter...	⌘E
Format d'impression...	⌘⇧P

*De nombreuses fonctions ne sont disponibles qu'en version « pro ».*

lecteur RealAudio aujourd'hui rebaptisé RealPlayer dans la mesure où il supporte la vidéo. Une version payante de ce lecteur existe aussi ainsi qu'un paquet d'outils pour diffuser du multimédia en streaming sur internet, c'est-à-dire en continu. RealOne Player, le seul lecteur vraiment gratuit de la compagnie lit les fichiers de type RAM, RM, RA, RPM, etc. Une fois que vous disposez de RealOne, lancez-le et déroulez le menu View>Radio pour rechercher et vous brancher sur des radios francophones. Lorsque vous cliquez sur une radio

*Regardez bien, c'est écrit en tout petit en bas.*

qui vous intéresse, un fichier est téléchargé sur le bureau. Double-cliquez dessus pour lancer le programme.

La dernière boutique inonde le monde de ses fichiers au format WMA ou WMV lisibles par Windows Media Player (existe en version 9 pour Mac OS X). Là encore, la technologie est disponible pour Mac.

Une fois que ces trois outils sont téléchargés dans votre Mac (procédure sans doute inutile pour QuickTime, déjà en place), sans oublier l'incontournable couteau suisse VLC de Videolan.org, vous disposez de tout l'attirail pour lire les fichiers audio et vidéo du monde entier, à de rares exceptions.



RealVidéo en lecture continue.



QuickTime en image haute définition.



WindowsMediaPlayer pour les WMV et WMA.

- **Télécharger QuickTime** : [www.apple.com/fr/quicktime/mac.html](http://www.apple.com/fr/quicktime/mac.html)
- **Extraits de films** : [www.apple.com/trailers/](http://www.apple.com/trailers/) (en haute définition !)

- **RealOne Player** : [www.real.com/international/](http://www.real.com/international/) (aller tout en bas de la page)
- **Radio et TV** : <http://france.real.com/guide/radiotv/>
- **Extraits de film** : <http://france.real.com/guide/entertainment/movies/>

- **Windows Media Player** : [www.microsoft.com/windows/windowsmedia/fr/player/download/download.aspx](http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/fr/player/download/download.aspx)

- **VLC** : [www.videolan.org](http://www.videolan.org)

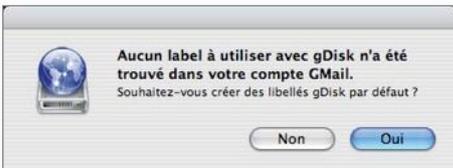


# Offrez-vous 2,6 Go d'espace libre



Enregistrez un nouveau compte Gmail.

**V**OUS êtes à l'étroit avec votre disque dur ? Vous souhaitez trouver rapidement de la place disponible sans verser un sou à quiconque, ni acheter un dique dur ? Pas de souci. En créant un compte Gmail sur Google (n°56 p.36), vous allez pouvoir disposer d'un espace disque de plus de 2,6 Go ! Vous pourrez ensuite gérer cet espace avec un petit utilitaire : gDisk.



Cliquez plutôt sur non, vous créez les dossiers plus tard.



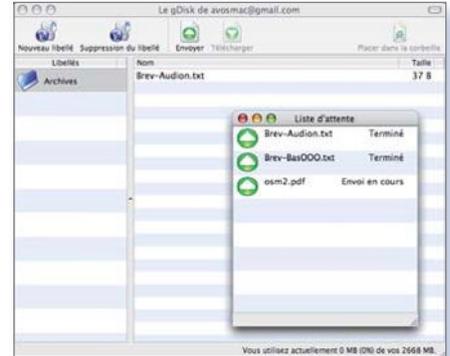
Ce serait effectivement une bonne idée.

La première étape consiste à s'inscrire pour un compte Gmail en saisissant votre adresse mail courante et les raisons de votre souhait de créer ce compte.

Soyez ensuite patient en attendant la confirmation de la création du compte par mail. Lorsque votre compte est validé, lancez gDisk (réalisé par l'auteur de l'excellent CocoaJT) et entrez les paramètres de votre compte Gmail. Ce disque distant fonctionne comme l'iDisk de .Mac chez Apple par glisser/déposer, à la dif-



C'est bien dommage.



Glissez/déposez vos éléments sur cet espace.

férence près que cet espace alloué est gratuit. Enfin, l'auteur vous suggère de faire un don, 10 euros par exemple.

gDisk n'est pas encore très stable et n'offre pas toutes les fonctions que l'on pourrait attendre de lui : sauvegarde des paramètres, barre de transfert, non gestion des dossiers, etc. Mais il est déjà indispensable pour gérer son espace Gmail.

Gmail fonctionnant sur l'ajout de pubs dans les messages nous ne voyons pas comment cette habile exploitation de l'espace disque de la boîte de messagerie pourrait être longtemps tolérée par Google. Méfiance donc, n'allez pas déposer des éléments trop précieux sur ce disque virtuel distant.

Création d'un compte Gmail : [www.invitationgmail.info/](http://www.invitationgmail.info/)  
Utilitaire gDisk : <http://gdisk.sourceforge.net/>



# Améliorer les performances du réseau

**D**ANS son immense et infinie bonté, Apple propose depuis peu un petit utilitaire qui ne fait rien de visible aux yeux (l'essentiel est pour le coeur du système) mais qui est censé, sur la réclame, accélérer les performances lors du transfert de fichiers sur internet. Broadband Tuner modifie les réglages de fichiers de configuration en affectant une autre valeur aux variables systcl :

net.inet.tcp.sendspace: 131072  
net.inet.tcp.recvspace: 358400  
kern.ipc.maxsockbuf: 512000

Il ne fait que ça mais le résultat peut être vraiment significatif, sauf si vous utilisez encore une communication RTC classique pour laquelle l'application de ce patch ne fera rien de bon, ni de mauvais.

Il faut être sous Mac OS X 10.4 (ou plus) pour appliquer ce correctif.

[www.apple.com/support/downloads/broadbandtuner10.html](http://www.apple.com/support/downloads/broadbandtuner10.html)



## La mise en page plus facile sous InDesign

**B**AH voilà c'est fait, la rédaction d'Avosmac a sauté le pas. La mise en page de la revue des trucs et astuces pour Mac est désormais réalisée sous InDesign, version CS2.

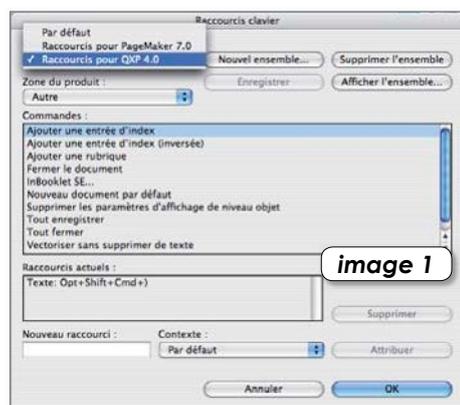
Après deux mois de prise en main, petit tour d'horizon en toute objectivité... puisque comme tous les logiciels payants utilisés par la rédaction, nous disposons d'une version achetée.

D'abord la mauvaise surprise : impossible de récupérer les gabarits et pages XPress. InDesign n'ouvre que les fichiers de la version 4 du logiciel de mise en page de Quark, que nous n'utilisons plus depuis l'âge de pierre. Seule possibilité pour contourner l'obstacle : repasser vos documents XPress de la version 6 à la version 5, puis de la 5 à la 4. Cela impose d'avoir conservé toutes les versions d'XPress...

Cette astuce est incontournable pour les gabarits. Pour les pages en revanche, il y a plus simple : utilisez le PDF. C'est l'un des nombreux points forts d'InDesign.

Transformez vos documents XPress en un seul PDF puis importez-les dans InDesign avec une grande simplicité.

Sans créer au préalable, contrairement à XPress, de bloc image dans la page, un simple fichier -> importer et le tour est joué. Le curseur se transforme. Cliquez alors n'importe où dans votre nouveau document InDesign : un bloc se crée et le PDF est intégré en une seule opération.



Cette fenêtre, accessible via le menu Édition -> Raccourcis clavier, vous permet de paramétrer vos propres raccourcis et vous évite ainsi d'avoir à apprendre ceux de l'éditeur.

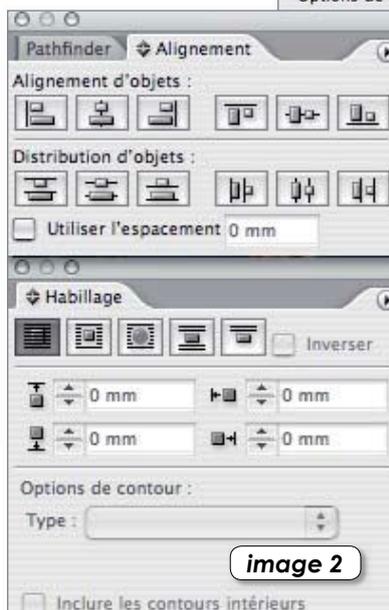
Cliquez à nouveau et l'importation de la deuxième page du PDF est faite, puis cliquez pour la troisième, etc.

Au-delà du PDF, InDesign gère globalement mieux l'importation de tous les types de fichiers. C'est particulièrement vrai pour les documents Excel. Le logiciel d'Adobe est capable d'importer un tableau en respectant votre mise en page. Mieux, le tableau reste éditable dans la page InDesign !

Autre confort de travail, vous pouvez éditer vos propres raccourcis clavier, via le menu Edition (**figure 1**). Si vous avez des années de pratiques XPress, InDesign vous propose de conserver les mêmes raccourcis. C'est tout bête mais ça évite une belle perte de temps.

D'ailleurs en matière de gain de temps, InDesign est également particulièrement séduisant. D'abord grâce au jeu de palettes impressionnant qui permettent d'avoir tout à portée de souris. C'est particulièrement vrai pour l'alignement de blocs ou l'habillage, fastidieux sous XPress et très facile dans InDesign (**image 2**).

Ensuite, le gain de temps passe par la mise en forme automatique de blocs, via la palette Style d'objets. Fini la répétition des mises en forme. Fini aussi le glisser-



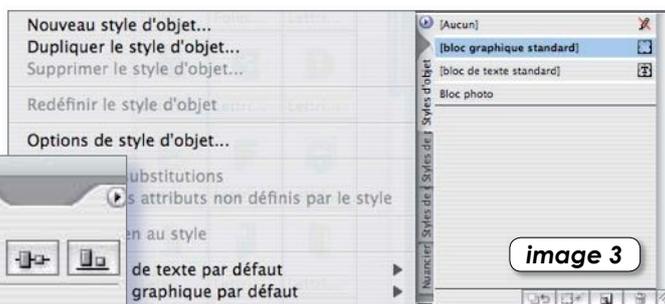
déposer de la bibliothèque vers la page. Un seul clic et tout prend forme sous vos yeux. Épatant (**image 3**) !

Gain de temps encore avec l'ajustement automatique des blocs par rapport au contenu : une fonction pratique qui nécessitait, pour l'avoir dans Xpress, l'achat d'une XTension.

Gain de temps enfin dans l'enregistrement des fichiers. Qui n'a jamais pesté devant son écran en attendant de longues minutes qu'XPress enregistre un document de plusieurs dizaines de pages ? La aussi InDesign s'impose.

Florent Chartier.

[www.adobe.fr](http://www.adobe.fr)



La palette Style d'objet permet de créer des mises en forme prédéfinies pour des blocs (ombres, couleur de fond, épaisseur du cadre, etc.). Un simple clic et la mise en forme devient ensuite automatique.

L'habillage et l'alignement des blocs est à portée de souris.



Calamus SL

## La PAO à la sauce allemande

**C**E logiciel d'origine allemande existe depuis 1987 et a commencé ses gammes sur Atari ST et compatibles. Il est encore à l'heure actuelle développé sur cet environnement (TOS). Calamus est un logiciel professionnel P.A.O. et a longtemps été l'un des rares à intégrer la possibilité de ripper en interne les fichiers à destination de l'imprimerie. Son architecture modulaire lui permet de ne charger en mémoire que ce dont on a besoin et aussi de proposer une version standard très complète, que l'on peut enrichir par l'achat de modules. Ces derniers peuvent à la fois vous simplifier la vie ou bien permettre à Calamus d'accéder à la retouche d'image et à des effets épatants (modules Filtre, Paint et Merge entre autres) sans devoir faire appel à des logiciels externes. Le fait qu'il n'existe qu'en version TOS oblige, pour



l'utiliser sur Mac OS (9 ou X), d'en passer par un système d'exploitation spécifique émulant le TOS. Il s'agit de MagicMac. Nous en avons déjà parlé dans nos colonnes. Le prix de cet environnement (environ 100 euros) doit donc être ajouté à celui de Calamus. Il n'empêche c'est une solution que certains Mac-users et professionnels ont adoptée. La preuve la plus flagrante est que ce logiciel est distribué (et traduit !) en France par Cybèle

Maia Communication. Cette société en fait d'ailleurs son principal outil de travail ... sur Macintosh ! Calamus existe aussi en version Lite permettant, à un prix très modeste, d'avoir accès à un outil performant puisqu'il s'agit à la base du même logiciel dépourvu de certaines fonctions. Seul bémol concernant Calamus : son interface est singulière à l'heure actuelle et requiert un temps d'adaptation pour qui n'est pas habitué à un fonctionnement à base d'icônes et non de menus déroulants.

Calamus SL en version 2006 coûte 700 €. L'ajout de licence supplémentaire est à 100 €. Prix de la mise à jour depuis la version 2003 : 40 €.

**RayXamBeR.**

<http://www.calamus.net>

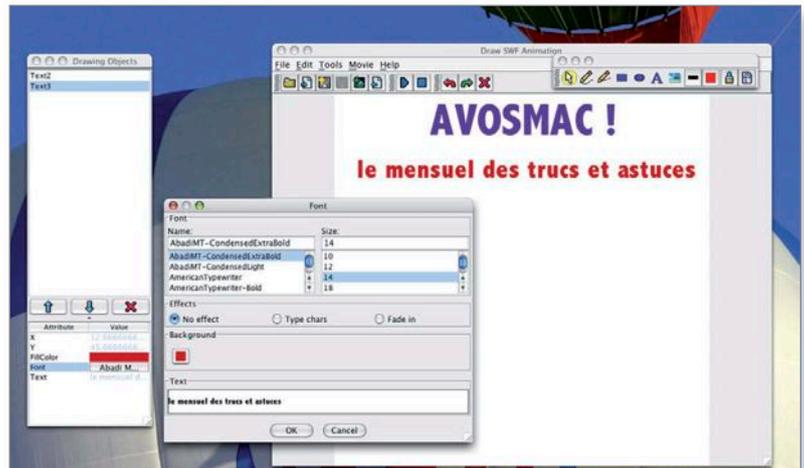


Draw SWF

## Créer des animations Flash



*Draw SWF est une simple application java.*



*Les animations Flash faciles à créer peuvent être exportées au format SWF.*

**D'**ACCORD, comparé aux outils commerciaux comme Flash MX de Macromedia, DrawSWF ne permet de réaliser que de modestes animations pour votre site internet.

Mais tout de même, ce logiciel libre de seulement 1 Mo pourrait déjà faire le bonheur de bien des concepteurs de sites internet en froid avec leur banquier. DrawSWF est indépendant du système d'exploitation car rédigé en Java.

Il fonctionne parfaitement sur Mac. Vous pouvez inscrire des lignes de textes, des formes géométriques, des traits, et même dessiner à main levée. Le résultat s'apparente à un GIF animé

au format SWF ou même SVG, le format vectoriel du web. Pour tester le résultat de vos travaux, il suffit de glisser le fichier .DrawSWF vers une page de navigateur internet.

Pour que le fichier final soit au format compatible Flash (.swf), utilisez la commande Export puis sélectionnez une vitesse d'exécution et enfin enregistrez. Si vous vous bornez à enregistrer sans exporter, le format sera : DrawSWF.

<http://drawswf.sourceforge.net>



Pédagogie

## Le monde de Lémó

**D**ESTINÉ aux enfants âgés de 5 à 7 ans, c'est-à-dire aux bambins qui passent doucement de la parole à l'écrit, le logiciel Lémó est un éducatif pur jus. Son environnement n'en est pas moins traité de telle sorte que l'enfant puisse y trouver du plaisir.

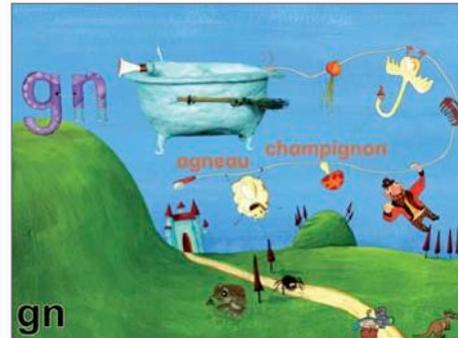
Une fois la longue et laborieuse installation terminée depuis le CD 1, et l'application démarrée depuis le CD 2, vous voici plongé dans une fiesta d'enfer où les lettres de l'alphabet dansent entre elles. Bien, et que faire ?

Le jeu éducatif manque ici notablement d'indications pour comprendre qu'il faut cliquer sur un groupe de lettres. A chacune, son aventure. Là encore, ça n'est pas dit, mais le clic de souris est l'action indispensable pour avancer.

D'un apprentissage à un autre, l'enfant est censé « s'approprier la cinquantaine de graphèmes indispensables à l'apprentissage du système d'écriture française ».



Tout part de la folle farandole des lettres.



Chaque graphème est décliné dans une sympathique animation.

A l'usage, nous ne trouvons pas cet outil très intuitif ni très facile à exploiter. Ainsi, nous avons éprouvé quelques difficultés à coller les consonnes devant les voyelles tant la vitesse de défilement était importante. Sans doute manquons-nous de l'habileté d'enfants de 5 ans... Cette application n'en reste pas moins agréa-

ble à aborder et l'on salue au passage son originalité en transformant les lettres en véritables petits personnages. « L'enfant est invité à entrer dans le monde de chaque lettre qui se caractérise par un environnement visuel et sonore riche choisi en fonction de la lettre traitée ».

« Lémó, les bases de la lecture » est un produit Alatrace distribué par Mindscape. Tarif : 40 euros (Mac Os X 10.2 et Windows)



X-Plane

## Prenez l'air !

**L**ES mordus d'aviation ne sont décidément pas gâtés avec le Mac. Très peu de simulateurs de vol sont disponibles sur cette plate-forme. Nous avons présenté dans le n°50 page 18 FlightGear un simulateur de vol gratuit open-source. Cette excellente production est sortie en version 0.9.9 en novembre, un an après la précédente mouture.



A ce stade, il est clair qu'il faut un minimum de notion de pilotage.

Concurrent de cette libre adaptation du pilotage d'aéronef, X-Plane de Laminar Research est une application commerciale vendue en ligne 60 €. Ce logiciel nécessite un joystick pour pouvoir être utilisé et la version de démonstration désactive le manche 6 minutes après le lancement de l'application.

Après avoir téléchargé les 550 Mo de données (contre 110 Mo seulement pour FlightGear), X-Plane se lance depuis l'élément X-Plane 820. Sans surprise, vous êtes à bord du poste de pilotage d'un avion de ligne qui nécessite de se plonger dans la documentation avant de prendre l'air.

Moins rigide dans le concept que FlightSimulator, X-Plane per-

met de prendre quelques libertés avec les avions pilotés, notamment de faire des loopings avec un Boeing 747 !

Le moteur graphique 3D calcule les contraintes physiques en fonction de la géométrie de chaque avion et transforme cette modélisation en un comportement dynamique très fidèle. Ce simulateur a obtenu la certification de la Federal Aviation Administration (FAA), ce qui signifie qu'il peut être utilisé pour la formation de pilotes de transport ! Reste qu'il faut déjà avoir de solides connaissances en matière de pilotage, ne serait-ce que pour comprendre la signification des dizaines de boutons du tableau de bord. Les amateurs d'exotisme pourront survoler la planète Mars (photos réelles) ou piloter la navette spatiale américaine.

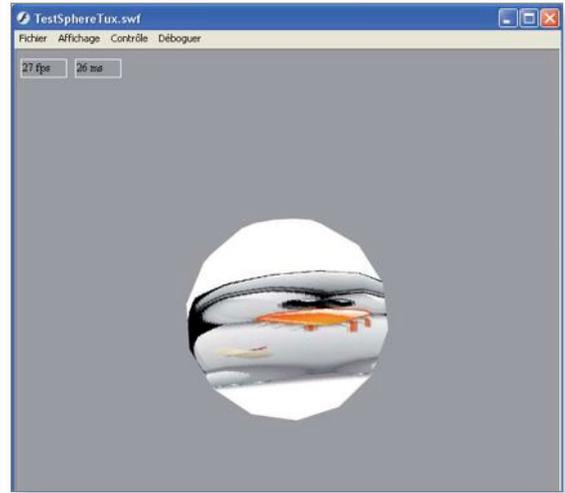
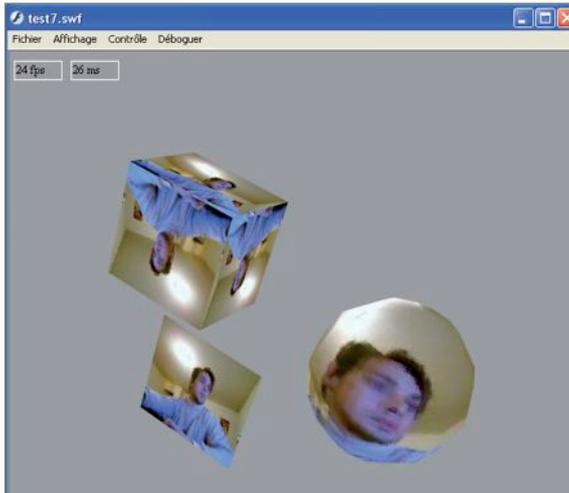
Tarif : 60 € pour la version complète sur DVD

<http://x-plane.com/>  
[www.fr.flightgear.org/](http://www.fr.flightgear.org/) ou [www.flightgear.org/](http://www.flightgear.org/)  
<http://macflightgear.sourceforge.net/>



## Open Source 3D API for Flash

**S**ANDY (nom venant de « San Di » signifiant « 3D » en chinois) est une librairie permettant la manipulation d'objets 3D pour l'environnement Flash de Macromedia. C'est un projet Open Source disponible sous licence GPL créé par 3 développeurs membres de l'équipe de modération des forums du centre de formation Media-Box.



Grâce à ces modules, la 3D devient possible avec Flash de Macromedia.

Cette initiative vient du fait que la 3D est un peu l'enfant oublié de Flash. Beaucoup pensent que Flash n'est pas adapté pour cela à cause de sa machine virtuelle assez peu performante. Néanmoins apporter une troisième dimension interactive au Web est quelque chose qui à séduit beaucoup de développeurs. Mais aucun d'entre eux n'a fourni un résultat exploitable en raison de l'absence de documentation et de suivi du projet, ainsi que de la difficulté technique de ce genre de développement. Le projet Sandy est né pour combler ce manque et donner à tous la possibilité de créer des animations 3D temps réel sur Internet.

Cette librairie est développée en ActionScript 2.0 avec une structure orientée objet se rapprochant de celle de Java3D. Cette similitude vient du fait que

l'ActionScript 2.0 est un langage dont la syntaxe est proche du Java, et que Java3D est une librairie ayant déjà fait ses preuves en termes d'efficacité et d'ergonomie. Aujourd'hui Sandy est disponible en version 0.1 alpha sur [www.osflash.org/?=sandy](http://www.osflash.org/?=sandy), et son développement est stoppé afin de prendre le temps de récupérer les premières impressions des utilisateurs, et d'apporter les fonctionnalités manquantes dès la prochaine version.

Sandy est donc le premier projet de moteur 3D pour Flash possédant une vraie API, une documentation tout en permettant dès sa première version de faire des choses assez évoluées dont voici quelques exemples :

- Créer facilement des objets grâce aux primitives déjà intégrées à la librairie (Sphère, Cylindre, Boite, Pyramide, etc.).

- Texturer les objets avec différents éléments : Bitmap, Vidéo et même Webcam.
- Gérer les transformations principales des objets (translation, rotation, zoom) avec différents effets (élastique, exponentiel, cubique, rebonds...), nommés Tweens.
- Système de Skins pour le mode de rendu des objets, permettant de créer facilement de nouveaux modes de rendus personnalisés.

De nouvelles fonctionnalités sont prévues pour les prochaines versions, ainsi qu'un nouveau player et l'AS3 (tout cela actuellement disponible en version alpha) bien plus performant.

Vous pouvez vous tenir informé du développement en consultant notre blog : <http://dev.media-box.net/sandy>.

```

class MonApplet extends Sandy
{
    public function MonApplet( mc:MovieClip )
    {
        super( mc );
    }

    public function start(Void):Void
    {
        var tex:TextureSkin = new TextureSkin( BitmapData.loadBitmap("sandy") );
        var cyl:Cylinder = new Cylinder(50,100, 10);
        cyl.setSkin( tex );
        cyl.setPosition(0,0,550);
        // -- le groupe contenant la boite et le petit effet qu'on veut lui appliquer
        var grp:Group = new Group();
        // -- l'effet en question, ici un zoom sur l'axe Z
        var r:Rotation3D = new Rotation3D( new Vector4(0,1,0), 1, new Vector4(-30,30,-100) );
        // -- on est le groupe de transformations et on le prepare
        var tg:TransformGroup = new TransformGroup();
        tg.addTransform( r );
        // -- on met ce TransformGroup au groupe
        grp.addTransformGroup( tg );
        // -- on ajoute l'objet au groupe
        grp.addObject( cyl );
        // -- on ajoute le groupe au monde
        world.addGroup( grp );
        // -- on lance le rendu du monde
        var fcall:FrameCall = new FrameCall( this, "__rendering" );
        fcall.connect();
    }

    private function __rendering(Void):Void
    {
        world.render();
    }
}
    
```

Sandy est développé en Action Script.



Un player permet de tester ses créations.

Nous remercions Pierre Girard, responsable chez Media-Box, de nous avoir mis à disposition tous les outils de développement nécessaires.

**Thomas Pfeiffer – kiroukou**  
**Nicolas Coevoet - [ Niko ]**  
**Cédric Tabin – thecaptain**

# Freeware : les gratuits de la base avosmac.com

<b>Nom</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Adresse</b>	<b>Commentaire</b>
<b>Abiword</b>	Trait. de texte	<a href="http://www.abisource.com/">www.abisource.com/</a>	Abiword est un logiciel open-source susceptible d'ouvrir et de générer des documents compatibles avec Word de Microsoft.
<b>Adium X</b>	chat	<a href="http://adium.aybee.net/">adium.aybee.net/</a>	Adium est une application gratuite de messagerie instantanée pour Mac OS X qui permet de se connecter sur les réseaux AIM, MSN, Jabber, Yahoo, etc.
<b>aMSN</b>	chat	<a href="http://www.cmq.qc.ca/4w/amsn/">www.cmq.qc.ca/4w/amsn/</a>	Messagerie instantanée à la manière de MSN
<b>Back@Home</b>	Utilitaire	<a href="http://www.versiontracker.com/dyn/moreinfo/macosx/23136">www.versiontracker.com/dyn/moreinfo/macosx/23136</a>	Utilitaire vraiment très pratique pour sauvegarder ou/et restaurer notamment son carnet d'adresses, ical, Mail , Keychain. Compatible Tiger .
<b>BatChmod</b>	Utilitaire	<a href="http://macchampion.com/arbysoft/">http://macchampion.com/arbysoft/</a>	BatChmod est une application Cocoa qui permet de changer les autorisations sur les dossiers et fichiers. Il vous permettra également de forcer une corbeille récalcitrante à se vider.
<b>Beholder</b>	Utilitaire	<a href="http://www.mesadynamics.com/beholder.htm">www.mesadynamics.com/beholder.htm</a>	Beholder est gratuit dans sa version 1 «lite» et payant en version 2. Cet utilitaire permet de rechercher sur internet des images dans des bases spécialement dédiées. La recherche s'effectue par mot-clé.
<b>Blender</b>	3D	<a href="http://www.blender3d.org/cms/">www.blender3d.org/cms/</a>	<a href="#">Blender.31.0.html</a> Blender est un logiciel de modélisation, de rendu et d'animation en 3 dimensions. Ce logiciel est disponible pour les plates-formes Unix, Windows, BeOS et Mac OS X. Contrairement à d'autres logiciels 3D qui peuvent coûter plusieurs milliers d'euros, Blender est gratuit. Il est développé et maintenu par la société Hollandaise NaN (Not a Number) et est livré sans ses sources.
<b>Celestia</b>	Astronomie	<a href="http://www.shatters.net/celestia/">www.shatters.net/celestia/</a>	Celestia est un logiciel scientifique d'astronomie et de simulation permettant de voyager à travers l'univers et l'exploration des planètes et des étoiles.
<b>ClamXav</b>	Antivirus	<a href="http://www.macupdate.com/info.php/id/15850">www.macupdate.com/info.php/id/15850</a>	Même si il n'y a pas, à ce jour, de Virus sur Mac OS X il peut-être parfois utile de scanner son Disque dur ou ses Mails, afin de savoir si on n'a pas un virus Window qui traîne quelque part ( sympa pour ne pas l'envoyer à vos amis «PCistes».
<b>CocoaJT</b>	Utilitaire divers	<a href="http://jeanmatthieu.free.fr/cocoajt/">http://jeanmatthieu.free.fr/cocoajt/</a>	CocoaJT permet de voir en ligne les flux vidéo de différentes chaînes TV et d'écouter la radio avec accès aux archives.
<b>Coloriage</b>	autre...	<a href="http://cadfael.club.fr/RB/App/coloriage/coloriage.html">http://cadfael.club.fr/RB/App/coloriage/coloriage.html</a>	Ce logiciel de dessin pour enfant permet de faire des coloriages à partir de dessins au trait noir.
<b>Cyberduck</b>	Client FTP	<a href="http://cyberduck.ch/">http://cyberduck.ch/</a>	Cyberduck est un client FTP open-source et gratuit. Logiciel stable, simple à utiliser et performant.
<b>CookiX V2.0</b>	Bases de données	<a href="http://perso.wanadoo.fr/pjgoulier/REALWORKS/logiciels.html">http://perso.wanadoo.fr/pjgoulier/REALWORKS/logiciels.html</a>	Un logiciel sympa de gestion de recettes de cuisine, avec lequel vous pourrez classer et retrouver vos recettes favorites au moyen de sélections multi-critères.
<b>Desktop Manager</b>	Utilitaire divers	<a href="http://desktopmanager.berlios.de/">http://desktopmanager.berlios.de/</a>	L'utilitaire gratuit indispensable sous MacOS X, pour avoir jusqu'à 9 écrans sur votre Mac, en utilisant un seul moniteur. On peut cacher tous ses écrans derrière les 9 touches du pavé numérique et de passer de l'un à l'autre avec un contrôle + le chiffre.

Nom	Catégorie	Adresse	Commentaire
<b>Dockless</b>	Utilitaire divers	<a href="http://homepage.mac.com/fahrenba/dockless/dockless.html">http://homepage.mac.com/fahrenba/dockless/dockless.html</a>	Dockless permet qu'une application active n'apparaisse pas dans le Dock.
<b>Easy Find</b>	Utilitaire	<a href="http://www.macupdate.com/info.php/id/11076">www.macupdate.com/info.php/id/11076</a>	Permet de chercher (sans indexation) dans le contenu de tous vos dossiers (pratique, voire indispensable, pour ceux qui n'ont pas Spotlight)
<b>Enkoder</b>	Utilitaire	<a href="http://automaticlabs.com/products/enkoderapp">http://automaticlabs.com/products/enkoderapp</a>	Enkoder crypte l'adresse mail dans votre site internet, pour la protéger des automates spameur, tout en gardant le lien fonctionnel pour qui veut envoyer un mail.
<b>FaxEmail Helper</b>	Utilitaire	<a href="http://www.rwts.com.au/faxemailhelper/">www.rwts.com.au/faxemailhelper/</a>	En principe, via les préférences système d'OS X, on peut choisir de recevoir les fax par Mail, mais parfois, cette option ne fonctionne pas (sous Panther comme sous Tiger) FaxEmailHelper permet de contourner ce « bug » et de recevoir tous les Fax par Mail.
<b>Fink</b>	Utilitaire	<a href="http://fink.sourceforge.net/">http://fink.sourceforge.net/</a>	Fink, associé à Fink Commander, permet de télécharger et d'installer des logiciels open-source issus notamment du monde Linux et de les exploiter sur Mac grâce à l'utilitaire Apple X11. Avosmac consacre une rubrique régulière à la découverte et à l'exploitation de ces logiciels du « monde libre ».
<b>Fink Commander</b>	Utilitaire	<a href="http://finkcommander.sourceforge.net/">http://finkcommander.sourceforge.net/</a>	Interface graphique permettant d'installer des logiciels open-source via le système Fink.
<b>Fire</b>	Chat	<a href="http://prdownloads.sourceforge.net/fire/">http://prdownloads.sourceforge.net/fire/</a>	Logiciel de Messagerie instantanée : AIM, ICQ, Jabber, MSN, Yahoo, IRC, Bonjour
<b>Firefox</b>	Navigateur internet	<a href="http://www.mozilla-europe.org/fr/">www.mozilla-europe.org/fr/</a>	Navigateur internet de plus en plus utilisé, Firefox est devenu LE concurrent d'Internet Explorer de Microsoft. Il a pour lui d'être mis à jour régulièrement, d'être parfaitement aux normes du web et de fonctionner sur toutes les plates-formes. Gratuit, Firefox est un logiciel open-source.
<b>FolderGlance</b>	Utilitaire	<a href="http://www.apple.com/downloads/macosx/system_disk_utilities/folderglance.html">www.apple.com/downloads/macosx/system_disk_utilities/folderglance.html</a>	Plugin qui permet de voir le contenu de son disque dur et d'ajouter ses dossiers favoris.
<b>Galerie</b>	Web	<a href="http://www.myriad-online.com/fr/">www.myriad-online.com/fr/</a>	Galerie pour Mac OS X (10.2 à 10.4), créée en quelques clics des pages Web pour présenter images, films, panoramas, sons... Galerie travaille de concert avec iPhoto, GraphicConverter, iView MediaPro, Extensis PortFolio 7 ou par glisser-déposer des fichiers.
<b>GeekTool</b>	Utilitaire	<a href="http://projects.tynsoe.org/fr/geektool/">http://projects.tynsoe.org/fr/geektool/</a>	GeekTool est un module de Préférences système permettant d'afficher sur le bureau du texte, des images ou la sortie de commandes de Terminal.
<b>Gimp</b>	Retouche d'image	<a href="http://gimp-app.sourceforge.net/">http://gimp-app.sourceforge.net/</a>	(voir The Gimp)
<b>Gnumeric</b>	Tableur	<a href="http://www.gnome.org/projects/gnumeric/">www.gnome.org/projects/gnumeric/</a>	Pour l'instant uniquement disponible via Fink, Gnumeric est un logiciel de calculs (tableur) aux performances proches d'Excel de Microsoft, mais open-source et libre d'utilisation.
<b>Grisbi</b>	Comptes	<a href="http://www.grisbi.org/">www.grisbi.org/</a>	Grisbi est un logiciel open-source français qui permet de gérer ses comptes bancaires. Grisbi s'installe avec Fink. cf Avosmac n°51 p.47
<b>Handbrake</b>	Vidéo	<a href="http://handbrake.m0k.org/">http://handbrake.m0k.org/</a>	Le logiciel Handbrake permet de convertir et de compresser une vidéo au format DivX très aisément.

<b>Nom</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Adresse</b>	<b>Commentaire</b>
<b>Hey Folders</b>	Utilitaire divers	<a href="http://www.bronsonbeta.com/heyfolders/">www.bronsonbeta.com/heyfolders/</a>	Compléter la colorisation des étiquettes/cartouches des dossiers par l'attribution de la couleur aux dossiers
<b>i-Installer</b>	Utilitaire	<a href="http://ii2.sourceforge.net/">http://ii2.sourceforge.net/</a>	i-Installer (version actuelle: 2.69.0) est un logiciel d'installation et de configuration. Il permet d'installer des packages, particulièrement utilisé pour l'installation de TeX/LaTeX.
<b>iBackup</b>	Utilitaire divers	<a href="http://www.grapefruit.ch/iBackup/">www.grapefruit.ch/iBackup/</a>	Excellent logiciel pour des sauvegardes (pour Tiger )
<b>iCal FTP</b>	Utilitaire divers	<a href="http://www.drewfindley.com/findleydesigns/products.html">www.drewfindley.com/findleydesigns/products.html</a>	Publier et partager des calendriers iCal
<b>Image Tricks</b>	Retouche d'image	<a href="http://www.belightsoft.com/download/download.php">www.belightsoft.com/download/download.php</a>	Retouche d'images utilisant Core-Image (Tiger)
<b>Inkscape</b>	Dessin vectoriel	<a href="http://www.inkscape.org/download.php">www.inkscape.org/download.php</a>	Inkscape est un logiciel open-source de dessin vectoriel (comme Illustrator d'Adobe) disponible via Fink ou en version autonome. Il gère le format SVG.
<b>iTune MyWalkman</b>	Utilitaire divers	<a href="http://ilari.scheinin.fidisk.fi/itunemywalkman/">http://ilari.scheinin.fidisk.fi/itunemywalkman/</a>	Comme son nom l'indique... gère les listes iTunes pour les synchroniser avec un portable Sony-Ericsson Walkman ( le K750i est reconnu) Voir aussi : «SyncTunes» gratuit <a href="http://www.nesfield.co.uk/synctunes/">www.nesfield.co.uk/synctunes/</a> ou «Dreamsicle» payant <a href="http://www.kaisakura.com/dreamsicle.html">www.kaisakura.com/dreamsicle.html</a>
<b>iTunes</b>	Audio	<a href="http://www.apple.com/fr/itunes/">www.apple.com/fr/itunes/</a>	iTunes est l'outil le plus simple pour organiser, partager et écouter votre collection musicale.
<b>Kexi</b>	Base de données	<a href="http://www.kexi-project.org/">www.kexi-project.org/</a>	Kexi est un logiciel open-source de gestion de bases de données dont l'ambition est de pouvoir offrir les même fonctions que les solutions commerciales proposées par Filemaker Pro ou Microsoft Access, ou encore 4D ou Oracle. Kexi peut être installé par Fink.
<b>Linotype Font ExplorerX</b>	Utilitaire divers	<a href="http://www.linotype.com/2104-2493-2104/">www.linotype.com/2104-2493-2104/</a>	Excellent manager de Fontes en version bêta pour l'instant, mais très prometteur. À terme risque de devenir le meilleur depuis ATM Deluxe sous OS 9.
<b>LiveQuartz</b>	Retouche d'image	<a href="http://www.macupdate.com/info.php/id/18064">www.macupdate.com/info.php/id/18064</a>	Superbe logiciel de retouche d'images avec nombreux filtres Maintenant en version finale. Tiger.
<b>LockUnlock</b>	Utilitaire divers	<a href="http://lockunlock.free.fr/">http://lockunlock.free.fr/</a>	Utilitaires de Franck Méréo permettant de verrouiller/déverrouiller un fichier ou tout un dossier par simple glisser déposer.
<b>LookInPod</b>	Utilitaire divers	<a href="http://LookInPod.free.fr/">http://LookInPod.free.fr/</a>	Utilitaire de Franck Méréo permettant de lire et d'extraire le contenu audio d'un iPod sans passer par iTunes qui le contrôle...
<b>Macfreepops</b>	Utilitaire divers	<a href="http://www.e-link.it/macfreepops/">www.e-link.it/macfreepops/</a>	Permet de recevoir ses courriers hotmail dans son logiciel de Messagerie (dans «Mail» par exemple). Ce n'est pas un plugin donc ne peut pas perturber votre logiciel de messagerie
<b>MainMenu</b>	Utilitaire	<a href="http://www.macupdate.com/info.php/id/17111">www.macupdate.com/info.php/id/17111</a>	Utilitaire pour lancer toute sorte d'opérations de maintenance indispensable à la bonne santé de Mac OS X, via la barre des Menus (compatible Tiger)
<b>MAMP</b>	Base de données	<a href="http://www.mamp.info/fr/home/">www.mamp.info/fr/home/</a>	MAMP (Mac Apache MySQL PHP) est une solution très pratique pour mettre en oeuvre facilement une base de données MySQL et utiliser le langage de programmation de scripts, PHP. MAMP est un utilitaire qui démarre le serveur MySQL et PHP inclus dans le pack complet.

Nom	Catégorie	Adresse	Commentaire
<b>menumeter</b>	Utilitaire	<a href="http://www.ragingmenace.com/software/menumeters/">www.ragingmenace.com/software/menumeters/</a>	Petit utilitaire permettant sur la barre des menus se visualiser, le taux d'occupation de CPU, les vitesses de chargement et téléchargement, bref en plus d'être indispensable, il est indispensable
<b>Mercury</b>	Chat	<a href="http://www.mercury.to/">www.mercury.to/</a>	Logiciel de messagerie qui permet d'utiliser une webcam entre Mac et PC avec tous ses contacts MSN. Prend beaucoup de ressources CPU avec la fonction vidéo, mais ça marche .....
<b>MNS Messenger 5</b>	Chat	<a href="http://www.microsoft.com/mac/default.aspx?pid=msnmessenger">www.microsoft.com/mac/default.aspx?pid=msnmessenger</a>	Logiciel de Messagerie de Microsoft ( toujours pas la vidéo ) mais quelques nouveautés par rapport à la version précédente.
<b>mpc2aiff</b>	Utilitaire divers	<a href="http://homepage.mac.com/julifos/soft/mpc2aiff/">http://homepage.mac.com/julifos/soft/mpc2aiff/</a>	Convertit par simple glissé déposé le format audio mpc en aiff
<b>MyGuide</b>	Sites Mac	<a href="http://www.jeremysoftware.new.fr/">www.jeremysoftware.new.fr/</a>	Une fois installé, permet d'avoir les liens de tous les sites internet consacrés au Mac.
<b>NVU</b>	Web	<a href="http://frenchmozilla.sourceforge.net/nvu/">http://frenchmozilla.sourceforge.net/nvu/</a>	NVU est un logiciel de conception de pages web en langage HTML wysiwyg (vous n'avez pas de lignes de codes à entrer). NVU supporte les feuilles de style CSS.
<b>ohmiGene</b>	autre...	<a href="http://www.nauze.com/">www.nauze.com/</a>	OhmiGene est un logiciel (gratuit) de Généalogie pour Mas OS X.
<b>Onyx</b>	Utilitaire	<a href="http://www.titanium.free.fr/pgs/french.html">www.titanium.free.fr/pgs/french.html</a>	OnyX est un utilitaire d'optimisation, de maintenance et de personnalisation.
<b>OpenOffice.org</b>	Suite bureautique	<a href="http://fr.openoffice.org/">http://fr.openoffice.org/</a>	OpenOffice.org est la suite bureautique de plus en plus utilisée en lieu et place d'Office de Microsoft. OOo rassemble les mêmes fonctions (traitement de texte, dessin vectoriel, feuille de calculs, etc) et présente les mêmes compatibilités.
<b>Photodesktop</b>	autre...	<a href="http://photodesktop.alwintroost.nl/">http://photodesktop.alwintroost.nl/</a>	Freeware qui permet d'assembler plusieurs photos, comme sur un album, de façon à les voir toutes en même temps sur le Bureau. Les photos utilisées sont encadrées et peuvent avoir un nom
<b>Postcards</b>	autre...	<a href="http://www.raggers.net/pathos/postcards.php">www.raggers.net/pathos/postcards.php</a>	Application qui permet d'envoyer une carte postale électronique ( avec vos propres photos ) à vos amis ou à votre famille , tout ça de manière rapide et simple.
<b>Qemu</b>	autre...	<a href="http://">http://</a>	Emulateur gratuit
<b>RapidoWrite</b>	Utilitaire divers	<a href="http://www.app4mac.com/french/index.php?action=item&amp;id=13">www.app4mac.com/french/index.php?action=item&amp;id=13</a>	Insertion automatique de phrases fréquemment utilisées dans n'importe quelle application
<b>RCDefaultApp</b>	Utilitaire	<a href="http://www.macupdate.com/info.php/id/14618">www.macupdate.com/info.php/id/14618</a>	Préférence panel qui permet, notamment , de choisir son navigateur par défaut, son logiciel de messagerie
<b>Scilab 3.1.1</b>	Utilitaire divers	<a href="http://www.lmac.utc.fr/~mottelet/Darwin/">www.lmac.utc.fr/~mottelet/Darwin/</a>	Scilab et l'équivalent open-source de Matlab. La version de M. Mottelet est double clicable (celle du 29 août 2005).
<b>Scribus</b>	PAO	<a href="http://aqua.scribus.net/">http://aqua.scribus.net/</a>	Désormais disponible en version autonome sur Mac (ou bien par Fink), Scribus est une application qui permet de faire de la mise en page (PAO).
<b>SimpleViewer</b>	Web	<a href="http://www.airtightinteractive.com/simpleviewer/">www.airtightinteractive.com/simpleviewer/</a>	Création de galeries photos sur site perso
<b>SizzlingKeys</b>	Utilitaire divers	<a href="http://yellowmug.com/sk4it/">http://yellowmug.com/sk4it/</a>	L'utilitaire le plus rapide au monde pour contrôler iTunes par raccourci clavier. On peut jouer, arrêter, passer au suivant/précédent, présentation du morceau, classer, ... et même bloquer l'écran avec login.

<b>Nom</b>	<b>Catégorie</b>	<b>Adresse</b>	<b>Commentaire</b>
<b>Stellarium</b>	Astronomie	<a href="http://stellarium.sourceforge.net/index.html">http://stellarium.sourceforge.net/index.html</a>	Stellarium est un logiciel d'observation du ciel en temps réel.
<b>Sunrise Browser</b>	Navigateur internet	<a href="http://www.sunrisebrowser.com/fr/">www.sunrisebrowser.com/fr/</a>	Navigateur internet dont certaines fonctions sont destinées aux administrateurs de sites internet.
<b>SyncTunes</b>	Utilitaire divers	<a href="http://www.nesfield.co.uk/synctunes/">www.nesfield.co.uk/synctunes/</a>	Si vous n'avez pas de ROKR mais un Sony-Ericsson K750 ou W800 ou autres (à tester) SyncTunes peut vous aider à synchroniser iTunes et votre portable.
<b>The Gimp</b>	Retouche d'image	<a href="http://gimp-app.sourceforge.net/">http://gimp-app.sourceforge.net/</a>	Ce logiciel de retouche d'image très puissant est disponible en version autonome sur Mac. Il peut être aussi installé via le système de portage Fink.
<b>Thunderbird</b>	Messagerie	<a href="http://www.mozilla-europe.org/fr/products/thunderbird/">www.mozilla-europe.org/fr/products/thunderbird/</a>	Thunderbird est un logiciel de messagerie électronique concurrent d'Entourage de Microsoft (et d'Outlook Express) ou encore de Mail d'Apple. Open-source et gratuit, Thunderbird dispose d'outils de lutte contre le spam plutôt efficaces.
<b>ToolsX</b>	Utilitaire divers	<a href="http://toolsx.free.fr/hometoolsx_french.php">http://toolsx.free.fr/hometoolsx_french.php</a>	Utilitaire permettant d'optimiser MacOSX, graver des CD/DVD, obtenir des informations sur sa configuration réseau, lancer des scripts de maintenance et la reconstruction des autorisations sur des postes distants...
<b>Twain-Sane</b>	Utilitaire	<a href="http://www.ellert.se/twain-sane/">www.ellert.se/twain-sane/</a>	Twain-Sane peut être installé par packages. Il permet de piloter la plupart des scanners du marché depuis des applications comme The Gimp, Graphic Converter, etc, même ceux dont les pilotes ne sont pas disponibles sous MacOS X. Voir aussi : XSane cf Avosmac n°52 p.44
<b>Ubuntu</b>	Linux	<a href="http://www.ubuntu-fr.org/">www.ubuntu-fr.org/</a>	Distribution Linux pour Mac disponible en CD ou DVD d'installation ou en Live CD. Téléchargement gratuit.
<b>Video Lan - VLC media player</b>	Utilitaire vidéo	<a href="http://www.videolan.org/vlc/">www.videolan.org/vlc/</a>	Lecteur multimédia complet (sans installation de codecs). Il lit (presque) tous les types de formats (MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, DivX, mp3, ogg, etc.) mais aussi les DVD, les VCD & certains types de flux réseau (MPEG2 TS en UDP ou des paquets HTTP unicast ou multicast en réseau IPv4 ou IPv6). Incontournable !
<b>Wired client</b>	autre...	<a href="http://www.zankasoftware.com">www.zankasoftware.com</a>	Logiciel d'échange de fichiers et de chat en mode client serveur
<b>X-Ephem</b>	autre...	<a href="http://www.clearskyinstitute.com/xephem/">www.clearskyinstitute.com/xephem/</a>	Xephem est un puissant logiciel d'astronomie, peut-être le plus puissant, tous systèmes d'exploitation confondus, pour un usage d'amateur avancé. Xephem intègre une fonction Seti@Home et permet même le pilotage d'un télescope branché sur l'ordinateur. » S'installe avec fink <a href="http://logiciels-libres-cndp.ac-versailles.fr/article.php3?id_article=88">http://logiciels-libres-cndp.ac-versailles.fr/article.php3?id_article=88</a>
<b>XSane</b>	Utilitaire	<a href="http://www.xsane.org">www.xsane.org</a>	XSane peut être installé via Fink. Il permet de piloter la plupart des scanners du marché, même ceux dont les pilotes ne sont pas disponibles sous MacOS X. Voir aussi : Twain-Sane cf Avosmac n°52 p.43
<b>Ziplight Spotlight plugin</b>	Utilitaire	<a href="http://www.macupdate.com/info.php/id/19026">www.macupdate.com/info.php/id/19026</a>	Grâce à ce plugin, Spotlight va pouvoir chercher dans les dossiers au format zip



## KONQUEROR

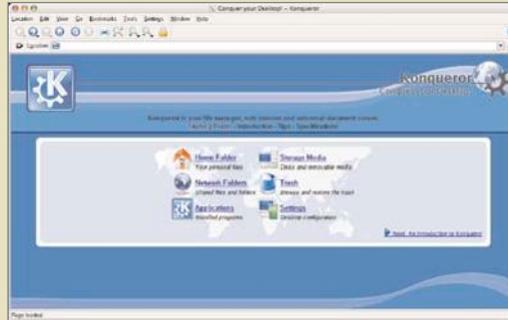
# Installer un nouveau navigateur aux commandes

« J'ai l'habitude (je travaille aussi avec X Window sur d'autres machines) de naviguer entre les dossiers puis d'ouvrir un shell pour travailler directement dans chaque dossier qui m'intéresse.

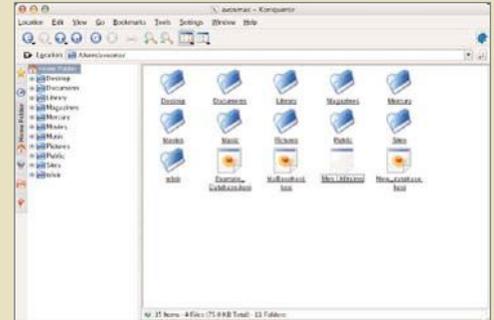
Je voudrais la même chose sur mon Mac. Pour l'instant, dès que j'ouvre l'application "Terminal" (ou même une "xterm" depuis l'environnement X11 Apple), celle-ci s'ouvre à la racine de mon dossier personnel, et je dois accéder par une série de commandes "cd" au dossier qui m'intéresse, ce qui ne m'épuise pas mais me fait perdre à tous les coups mon temps... Auriez-vous quelques idées à ce sujet ? »  
Pascal Chauvin.

**Avosmac :** L'environnement KDE disponible sous Linux utilise un navigateur de fichiers du nom de Konqueror, navigateur internet fonctionnant en local ou sur le réseau.

Vous pouvez fort bien utiliser ce même outil sous MacOS X en passant par Fink et Fink Commander pour le télécharger et l'installer. Vous pourrez alors naviguer dans les répertoires et lancer une commande de terminal lorsque vous serez dans le répertoire souhaité en combinant les touches CTRL-E ou en déroulant le menu Tools à la recherche de la ligne « Execute shell command ».



Konqueror permet de naviguer dans toute l'arborescence.



Et voici le contenu de votre répertoire utilisateur.



Une commande Unix peut être lancée depuis Konqueror.



## CATALOGUEUR

# Gthumb à genoux devant ce gestionnaire d'image

DISPONIBLE sous MacOS X (via Fink) GThumb est un logiciel de gestion d'images. Ses fonctions sont basiques mais l'utilitaire est puissant et efficace. Une fois installé (utilisez Fink Commander), Gthumb n'attend plus que vous lui indiquiez le chemin où trouver et gérer les paquets d'images.

Lorsque les images sont cataloguées, vous pouvez leur faire subir les pires outrages : rotation, rognage, changement de format (PNG, TIF, JPG, BMP, etc) et même modifier les teintes, la saturation, la luminosité, etc.

Gthumb intègre une fonction de diaporama très pratique et sait évidemment zoomer sur le cliché. Cet utilitaire est capable de reconnaître un appareil photo branché sur le poste pour pouvoir importer des photos. Il fonctionne ainsi à la fois comme les applications Aperçu et Transfert d'images de MacOS X.

Gthumb permet de changer le fond d'écran d'un clic. Il autorise aussi le photographe à personnaliser chaque photo par des com-

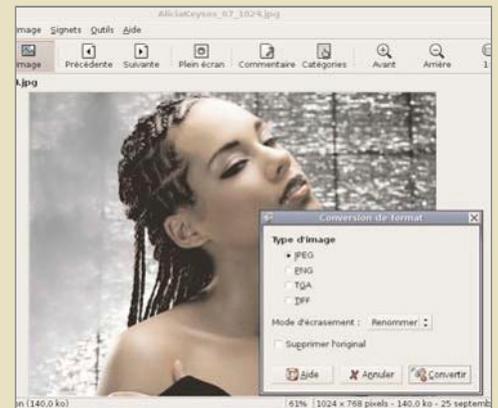


Gthumb peut cataloguer vos images.

mentaires bien sentis. Non seulement vous pouvez découper l'image à la bonne dimension, mais il est aussi possible de modifier sa résolution pour l'adapter, par exemple, à sa publication sur un site web. Gthumb intègre des fonctions de gravure d'images sur CD.

Quant aux préférences, elles permettent de modifier le comportement de l'application en modifiant les paramètres fondamentaux enregistrés par défaut.

-> <http://gthumb.sourceforge.net/>



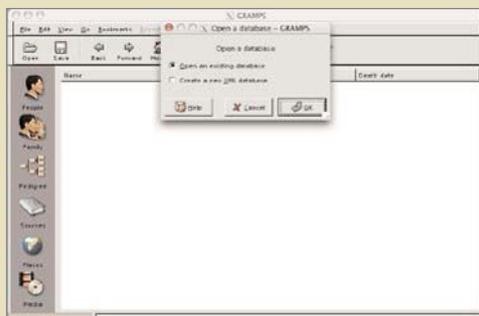
L'image sera retravaillée à votre guise.



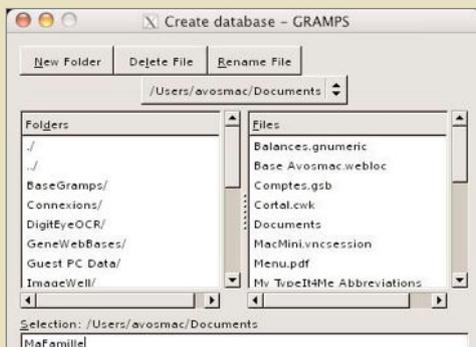
L'utilitaire propose les fonctions de base incontournables.

## GRAMPS

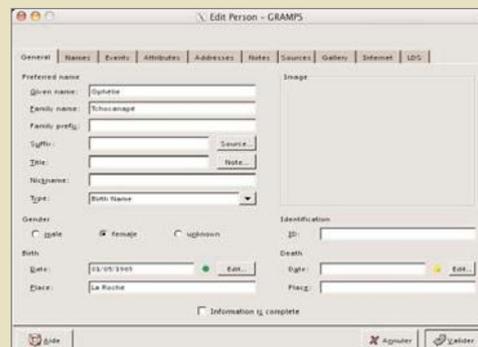
# La généalogie via Fink



1. Gramps permet de créer de nouvelles familles avec les liens de parenté.



2. La nouvelle base est conforme aux standards de la généalogie.



3. Gramps, disponible en anglais, n'est pas aussi intuitif que GeneWeb.

En développement depuis 2002, GRAMPS (Genealogical Research and Analysis Management Programming System) est désormais disponible pour Mac via Fink.

GRAMPS est un logiciel de généalogie qui permet d'exporter ou d'importer des données venant d'autres programmes similaires utilisant le format GEDCOM et de générer des rapports dans plusieurs formats (OpenOffice.org, AbiWord, PDF, PostScript...). Il permet surtout de créer des arbres généalogiques depuis une

interface graphique. La prise en main n'est pas très compliquée mais ne nous a pas semblé aussi simple et claire que la solution GeneWeb présentée dans le n°51 p.14. Et ce d'autant moins que Gramps n'est pas disponible en français et, de surcroît, est livré en version 1 via Fink alors que la version 2 est disponible depuis longtemps pour les autres systèmes.

-> <http://gramps-project.org/>

## CLONE DE XFREE86

# Où trouver X11 ?

X11 est requis pour faire fonctionner les logiciels open-source qu'installent Fink ou Darwinports. X11 est présent sur les CD d'installation du système, qu'il s'agisse des CD livrés avec le Mac à l'achat, ou du DVD du système Tiger acheté indépendamment. Par défaut, l'installation ne prévoit pas l'intégration de X11. Il faut le demander lors de l'installation en appuyant sur le bouton de personnalisation. Vous pouvez également installer X11 ultérieurement en le téléchargeant sur le site Apple ou bien en allant le rechercher dans le CD d'installation. Notez que le disque Tiger ne masque plus ses répertoires et qu'il est dès lors bien plus aisé de retrouver une application. Il suffit d'aller rechercher X11 (comme toutes les autres applications d'ailleurs) au bout de ce chemin :

**Mac OS X Install DVD/System/Installation/Packages/**

Il suffira alors de double-cliquer sur l'élément X11User.pkg.

[www.apple.com/support/downloads/x11formacosx.html](http://www.apple.com/support/downloads/x11formacosx.html)



Si vous tentez de lancer une application open-source sans X11, on vous le demandera sans doute.

Tous les CD d'installation Apple contiennent l'application X11.

## Un truc qui chagrine

« Tout d'abord, bravo pour la refonte de la mise en page, c'est beaucoup plus clair, lisible et confortable, en plus c'est très joli ! Cette mise en page met bien plus en valeur le contenu passionnant de vos articles.

Un seul truc me chagrine, alors que vous lancez le nouveau magazine «OpenSource Mag» (que je n'ai toujours pas trouvé en kiosque d'ailleurs), vous avez purement et simplement supprimé

la rubrique X11 d'Avosmac. Pourquoi ? Est-ce pour inciter vos lecteurs à acheter OpenSource Mag ? (ce que je comprendrais, il faut bien vivre !) En tout cas, je trouve ça quand même dommage ! »

Ronan, lecteur régulier d'AvosMac

**Avosmac** : Le numéro que vous tenez entre les mains prouve que cette rubrique « X11 » n'a pas disparu d'Avosmac.

Nous n'avons nullement l'intention de

négliger les logiciels open-source disponibles sous Mac OS X, bien au contraire. Quant à Opensource-Magazine, il s'adresse aux utilisateurs de Mac qui souhaitent utiliser toutes les ressources open-source soit dans Mac OS X soit dans une distribution Linux, notamment Ubuntu, l'une des plus faciles à aborder.

[www.opensource-magazine.com](http://www.opensource-magazine.com)

## Leçon du Canon

J'ai un Caméscope Canon MV600 depuis trois ans. Il fonctionne très bien et j'ai fait de nombreux montages avec iMovie & FCP. Jusqu'au 15 octobre, j'avais un DD FW 400 (LaCie 120) pour le stockage vidéo. J'ai acheté un deuxième DD (LaCie160 extrême) FW 800 afin d'utiliser mon port 800 vide.

Lors de ma première capture : le Canon MV800 n'était plus reconnu... ni iMovie, FCP, iChat, rien.

J'ai tout essayé (préf etc.). J'étais sur le point de conclure à une panne du Canon. Je l'ai testé sur un PMG4 d'un ami : au poil, comme avant.

Retour sur mon PMG5 1,8X2 et 10.3.9 (ainsi que Tiger sur DD externe) Niet !

J'arrête, je débranche le FW800, je relance..... et tout remarche !

Pire : je re-connecte le FW800, mais je branche le Canon et je l'allume (en vcr pour capture) : je démarre. Le DD interne monte, mais aucun des deux DD FW 400 & 800!

Je coupe le Canon et débranche le câble : les deux FW s'affichent instantanément comme un bouchon qui monte à la surface.

Mon Canon est sur la liste des compatibles et d'ailleurs je l'utilise depuis longtemps sans problème. Avec Panther ou Tiger : idem

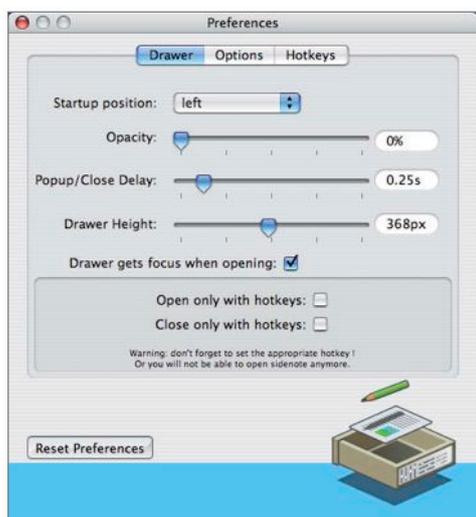
Quelqu'un peut-il m'expliquer pourquoi une connexion FW800 empêche la reconnaissance du Canon (Nb: iSight avec ou sans 800 fonctionne) ? [Jean-Louis Chaussier](#).

## Vieux modèle récent

Qu'est-ce qu'un «modèle récent ? Le truc en question (AVM n° 56 page 11) fonctionne sur mon iMac G4/700 (OS X 10.3.9), sur l'iMac DV 450 (G3) de mon fils (10.3.9 aussi), et sur mon PowerBook G3/233 sous 10.2.8, il le fournirait aussi s'il était dispo (là, je n'ai que la version et le «build», mais le N° de série n'est pas dispo non plus depuis Informations système Apple, ce modèle n'ayant pas l'Open Firmware).

En fait, ce truc fonctionne sur tous les Mac «OpenFirmware» (donc depuis les premiers iMac, en gros) sous OS X 10.2.8, et même sûrement (mais là je ne peux pas vérifier) sur des OS X plus anciens. Voili voilou. [Pascal](#).

## La transparence n'a pas que du bon !



Attention à ne pas trop travailler en transparence.

J'ai téléchargé SideNote - comme écrit dans Avosmac n° 56, page 19. Au début j'avais une bonne impression de ce logiciel. J'ai enregistré beaucoup d'informations mais je n'ai plus accès à l'utilitaire. Car j'ai modifié les réglages d'opacité et désormais, SideNote ne se voit plus tant il est transparent. Que faire pour remettre la main dessus ? [John Vonk](#).

**Avosmac** : Effectivement, une fois le degré d'opacité réglé sur 0 %, SideNote est toujours présent sur l'écran mais il est impossible de le voir. Si vous le quittez, et vous pouvez le faire soit en relançant la session (si vous l'avez ajouté à l'ouverture de session dans Comptes, retirez-le), soit depuis le Terminal en entrant la commande :

**killall sidenote**

Mais à son prochain démarrage, SideNote sera toujours invisible. La seule solution est de supprimer l'élément :

**org.chatelp.SideNote.plist**

qui se trouve dans votre Bibliothèque>Préférences

Le plus triste dans l'affaire, est que vous perdrez toutes vos petites notules. Alors ne jouez plus en toute transparence !

## Vous pouvez répéter la session ?

« Grâce à vous (n° 54), j'ai appris qu'il y avait des séries défectueuses de iMac G5 et ai pu constater que j'avais un numéro gagnant ! J'ai ainsi compris le pourquoi des innombrables « Kernel panic » qui, peu à peu, sont devenues troubles et tremblotantes jusqu'au plantage complet et définitif !

J'ai déposé la bête (sur les conseils du service assistance Apple contacté par téléphone) à IC informatique-Toulouse et il m'a été demandé 60 € (HT) de frais de dossier (?) vu que je n'avais pas acheté l'appareil chez eux. (Mon vendeur s'était contenté de me faire une réinstallation du système (facturée 40 € HT quand même !) qui s'est finalement avérée inopérante ! Après un séjour d'un mois

à Toulouse, ma machine vient d'être récupérée mais je constate les anomalies suivantes :

- impossible d'obtenir la page accueil «Safari» (donc pas de Google), l'application s'ouvre mais l'écran reste vierge.
- impossible d'ouvrir les liens de mes mails (je n'ai donc pu valider mon inscription à vos forums et c'est pourquoi je vous adresse ce message).

- impossible d'utiliser les clés USB dont l'icône n'apparaît plus sur l'écran.

J'espère que c'est tout ! Je ne sais plus que faire et en désespoir de cause, je vous lance cet appel en espérant que vous pourrez me donner de judicieux conseils. D'avance, je vous en remercie. »  
zygomac.

**Avosmac** : A ce stade, si votre ordinateur a été réparé sur le plan matériel, il semble que son périple à Toulouse ait engendré un peu de pagaille.

Vous pouvez travailler sur votre répertoire de Préférences en mettant de côté l'ancien.

Vous pouvez aussi créer un nouveau compte et rapatrier les éléments indispensables depuis le compte inopérant. Vous pouvez enfin sauvegarder vos données (dossier Utilisateurs) et refaire une installation complète et propre de votre système. Nous vous suggérons de consulter le n°52 p.17 ou le Spécial astuces n°32 p. 20.

## Les bonnes pâtes

**Ipanema Teai (Tahiti)** : Existe-t-il un autre shareware ou freeware remplissant les mêmes fonctions que SoundConverter ?

**Avosmac** : Vous souhaitez faire quoi précisément ?

**Ipanema Teai (Tahiti)** : Que croyez-vous que l'on fasse avec le shareware SoundConverter ou un équivalent, des spaghettis bolognaise ?

**Avosmac** : Autant le préciser tout de go. Si vous estimez que nos demandes de précisions afin de mieux vous répondre sont ridicules, mieux vaut ne pas poser de question du tout. Avosmac n'a pas vocation à se substituer aux hotlines payantes d'Apple et compagnie. Nous offrons nos services aux lecteurs (et le sont-ils vraiment ?) et essayons de les aider sans contrepartie. Un minimum de patience, de tolérance et de compréhension (nous croulons sous les demandes) sont requises.

Faute donc de précisions de sa part, nous invitons cet utilisateur de Mac à se pencher sur la documentation d'iTunes qui sait convertir les fichiers audio en de nombreux formats : MP3, AIFF, AAC, WAV, etc. Il existe des utilitaires pour convertir le format AC3 en AIFF ou WAV comme Bd4go. MPG2Works est capable de convertir le format AC3 en AIFF, WAV, MP2, le MP2 en WAV, le



WAV en MP2, le AIFF en MP2, etc. Bref, tout dépend de ce que l'on souhaite faire exactement.

Il est certain que SoundConverter est bien plus complet. Cette application payante permet de convertir les fichiers audio entre un très grand nombre de différents formats.

Formats d'entrée :

4xm, 8svx, ac3, aif, aifc, aiff, al, au, auto, avi, avr, cdr, cvs, dat, dv, fap, ffm, flac, gsm, h263, h264, hcom, ircam, la, lu, m4a, m4v, mat, mat4, mat5, maud, mov, mp2, mp3, mpc, mpeg, mpegts, nist, nul, ogg, paf, prc, pvf, raw, redir, rm, rtp, rtsp, s16be, s16le, s8, sb, scm, sd2, sdp, sf, sffd, shn, sl, smp, snd, sndt, sph, svx, sw, swf, txw, u16be, u16le, u8, ub, ul, uw, vms, voc, vorbis, vox, w64, wav, wma, wve, xi

Formats de sortie :

8svx, aac, ac3, aif, aifc, aiff, al, au, auto, avr, cdr, crc, cvs, dat, dv, fap, ffm, flac, gsm, h263, h264, hcom, ircam, la, lu, m4v, mat, mat4, mat5, maud, mp2, mp3, mp4, mpeg, mpegts, nist, nul, ogg, paf, prc, pvf, raw, rm, rtp, s16be, s16le, s8, sb, sd2, sf, shn, sl, smp, snd, sndt, sph, svx, sw, swf, txw, u16be, u16le, u8, ub, ul, uw, vcd, vms, vob, voc, vorbis, vox, w64, wav, wve, xi

[www.mpeg2works.2ya.com](http://www.mpeg2works.2ya.com)  
<http://denisx.dyndns.org/bd4go/>  
[www.dekorte.com/projects/shareware/SoundConverter/](http://www.dekorte.com/projects/shareware/SoundConverter/)

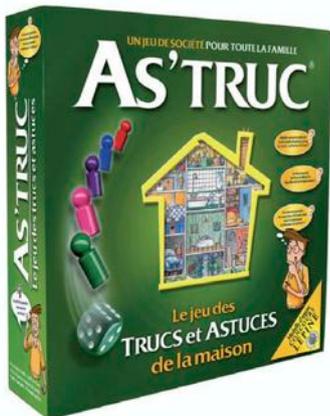
## Économie de rapine

Il est normal de payer un objet, donc un logiciel. Conseiller des produits open-source plutôt que Microsoft, normal. Mais encourager les auteurs de shareware pas

cher et très efficace, c'est tout aussi bien. En effet, il me semble que l'économie de rapine, c'est pour la face obscure et que dans le monde Mac, on paie ses licences

(on rétribue le travail des auteurs qui nous facilitent la vie à bon compte). Philippe C.





# AS'TRUC

## Le jeu des trucs et astuces



### Jeu de société AS'TRUC

A partir de 10 ans, 2 à 6 joueurs ou par équipe,  
Contenu : 1 plateau, 510 cartes questions-réponses,  
51 cartes mission, 6 support de puzzle, 6 pions, 1 dé et 1 règle

### Livre-jeu AS'TRUC POCKET \*

A partir de 8 ans  
Contenu : 250 questions-réponses pour  
jouer partout, seul ou à plusieurs.

\* C'est aussi une recharge pour le jeu de société.

Après la réussite du **jeu de société AS'TRUC**, récompensé par la médaille d'Argent du Concours Lépine, les Editions As'truc publient **AS'TRUC POCKET**, le livre-jeu des trucs et astuces, en version poche.

Se simplifier la vie, se débrouiller et réaliser des économies.... tout en s'amusant. Avec As'truc, c'est gagné !

### Exemples questions :

Comment éviter de se faire voler les skis lors de sa pause déjeuner sur les pistes ?

*Plantez vos skis en les dépareillant avec ceux d'un ami !*

Comment peindre les marches d'un escalier tout en pouvant continuer à l'utiliser ?

*Peignez d'abord une marche sur deux.*

Plein de bon sens et de savoir-faire, As'truc rassemble toutes les générations dans un immense éclat de rire !

### BON DE COMMANDE

à adresser à : « commande As'Truc » – Avosmac – La Favrière 79250 Nueil-les-Aubiers

#### ► OUI, je commande :

- Jeu(x) de société : 39 € TTC x ..... exemplaire(s) = ..... €  
+ port & emballage = ..... + 6 €
- Livre(s)-jeu(x) : 8,90 € TTC x ..... exemplaire(s) = ..... €  
+ port & emballage = ..... + 3 € \*  
\* gratuit si commande d'un jeu de société
- Colissimo (+2 €) \_\_\_\_\_

#### ► Je règle par en ligne <http://boutique.avosmac.com>

Total : ..... €

#### ► Merci d'adresser ma commande à :

M<sup>me</sup>  NOM : ..... Prénom : .....

M  Adresse de livraison : .....

CP : ..... Ville : .....

# ABONNEZ-VOUS !

Je ne résiste pas, je veux recevoir les prochains numéros !

6 numéros pour 22 € (soit 1 an)

## OpenSource Magazine

Le Magazine des Solutions et Logiciels Libres Multiplates-formes

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_

Ville : \_\_\_\_\_

Pays : \_\_\_\_\_

E.mail : \_\_\_\_\_

Je m'abonne pour **1 an à 22 euros** (6 numéros)

**GRATUIT** "Cd d'installation d'Ubuntu"

ou "Kubuntu"

version PC     version Mac

**OpenSource Magazine**

Service Abonnements

La Favrière

79250 NUEIL-LES-AUBIERS

FRANCE

### TARIFS INTERNATIONAUX

Vente au numéro

Belgique : 4,15 €

Suisse : 6,20 FS

DOM : 3,75 €

Nouvelle-Calédonie : 420 XPF

Polynésie : 440 XPF

Maroc : 35 MAD

Portugal : 4,45 €

Canada : 5,30 CAD

Île-Maurice : 4,48 €

Sénégal, Gabon, Cameroun,

Côte-d'Ivoire : 2700 CFA



**Le Magazine des Solutions et Logiciels Libres Multiplates-formes**

OpenSource Magazine